El Valor Oficial del Peso Argentino
Cotizaciones de giros telegráficos

	ANTERIOR ORO	ANTERIOR $ m/n.	HOY ORO	HOY $ m/n.
100 dólares . . .		331.65		331.30
1 libra esterlina	(No	17.09	(No	17.08
100 fr. franceses .	hubo	21.89	hubo	21.89
100 pesetas . . .	cambios	45.34	cambios	45.37
100 liras italianas	en oro)	28.25	en oro)	28.24
100 $ uruguayos .		186.85		186.75

EL TIEMPO 5 grados y décimas ha sido la temperatura mínima que se registró a las 6.30 de la mañana. Presión atmosférica de las 15 horas: 59.75. Humedad relativa: 50. PRONOSTICO: Bueno y fresco. Viento Oeste, Sudoeste, a una velocidad de 13 kilómetros por hora.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 16 de Abril de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7184

¡Ganaremos!

100 HS. DE LUCHA EN BALLIVIAN

Millares de Muertos y Heridos

COMO IMPULSADOS por un poderoso resorte, los jugadores argentinos que esta noche se trenzarán en un partido memorable con sus temibles rivales, los uruguayos, hienden el aire, magníficos, agilizados, dominadores. Esta noche la pelota tejerá una complicada urdimbre exornada por el basket adversario, uniendo en una trayectoria que durará cuarenta minutos, el esfuerzo de los cinco hombres que trabajarán para el triunfo. Jugaremos para vencer — nos dicen — a pesar de que el rival no nos dará cuartel, ni tampoco lo pediremos

EN BOLIVIA ANUNCIAN HABER CAUSADO A LOS ENEMIGOS 3.000 BAJAS

Los Diarios Largaron Ediciones Extraordinarias Celebrando el Triunfo de las 100 Horas

LOS RECHAZOS EFECTUADOS

Desde el Frente Narran la Forma en que se Realizaron los Rechazos de las Tropas Enemigas

(United Press)

LA PAZ, 16. — Causaron gran júbilo en esta capital las informaciones sobre la batalla en Las Conchitas, que lleva más de cien horas.

Los diarios anuncian en sus pizarras éxitos bolivianos.

"El Diario" lanzó una edición extraordinaria, que fué agotada rápidamente, en la cual su corresponsal en el frente dice lo siguiente:

Rechazos violentos

"El Paraguay lanza masas cerradas de combatientes, que se estrellan contra las posiciones bolivianas. Hasta este momento, los paraguayos no obstante sus importantes pérdidas, no han avanzado un solo metro en este frente de operaciones.

55.000 hombres

"Se sabe que el Paraguay ha concentrado 55.000 hombres, que lanza en sucesivos ataques. La Cruz Roja Boliviana recogió numerosos muertos paraguayos, para evitar la descomposición de los cadáveres, dándoles sepultura, no obstante el tenaz fuego de ambas líneas. Los sanitarios bolivianos recogieron a varios heridos paraguayos, caídos frente a las posiciones en el campo.

Muchos heridos

Se oyen los gritos de auxilio de los heridos paraguayos, que no pueden ser socorridos debido a la intensidad de la lucha.

Reina expectativa aquí por el desarrollo del combate, que es seguido con intensa ansiedad. En los círculos militares se opina que se trata de la más grande batalla campal efectuada en el Chaco y expresan la confianza de que la victoria será boliviana.

Informe oficial

Oficialmente se anuncia que sigue el combate en Las Conchitas, sobre el Pilcomayo. El estado mayor informa:

Las bajas

"Al atardecer de ayer, los paraguayos llevaron dos nuevos ataques sangrientamente rechazados. Se calculan las bajas paraguayas en 400. Las bajas bolivianas son reducidas. Nuestras tropas efectúan una brillante defensa. El comando felicitó a los soldados, jefes y oficiales y aviación, cuyo comportamiento es magnífico".

Un desmentido

(United Press)

LA PAZ, 16. — El Ministerio de Guerra desmintió las informaciones de origen paraguayo que afirmaban que el gobierno había mandado fusilar a algunos cadetes comprometidos en la asonada del 5 de abril.

Agregó que el gobierno no fusiló ni deportó a ningún militar o civil.

Terminó la batalla

(United Press)

LA PAZ, 16. — El general Peñaranda, comandante de las fuerzas bolivianas en el Chaco, envió el siguiente parte abierto:

"Terminó la batalla de Las Conchitas. El enemigo silenció los fuegos en todos los sectores".

Despachos semioficiales agregan que los paraguayos tuvieron en el combate de Las Conchitas, desde el jueves pasado, 3000 bajas.

Comunicado paraguayo

(United Press)

ASUNCION, 16. — El Ministerio de la Defensa Nacional dió el siguiente comunicado:

"El avance de nuestras tropas hacia Ballivian progresó ayer 10 kilómetros.

La Hipnotizaron y le Sacaron un Billete Premiado

CARMEN BLANCO, la fámula que formuló una denuncia a la policía en el sentido de que fué hipnotizada con "polvos mágicos" y que el "mago" le sacó así un billetito premiado con 10.000 pesos. (Inf. pág 5)



EL FRENTE SE CUBRIO DE SANGRE

Fué la Batalla de más Violentas Acciones

EL VIERNES 13

Destrozaron una Fracción Integra

(Agencia Havas)

LA PAZ, 16. — El comando boliviano ha dado a la publicidad los detalles de la ofensiva paraguaya llevada a cabo el 13 y 14 del mes en curso en el sector Pilcomayo. El avance paraguayo llegó a Conchitas, puesto de tránsito del fortín Ballivian. Las tropas bolivianas que se replegaron de los fortines Buenos Aires y La Señora, se colocaron detrás del extenso pajonal que domina varios kilómetros de extensión, dominando un extenso campo de tiro; los paraguayos, que avanzaron en masas compactas y estaban privados de refugio, fueron abatidos por nuestras armas automáticas.

En la madrugada del 12

En la madrugada del jueves 12, se produjo una inusitada actividad del enemigo en el sector Conchita, que fué seguida por una calma sospechosa durante la tarde. En la madrugada del viernes 13, los paraguayos hicieron una intensa preparación de ataque mediante el continuado fuego de sus cañones y morteros; esta preparación fué seguida por tres cargas consecutivas a la bayoneta en masa, pero las tropas paraguayas fueron barridas por el fuego de precisión de las armas automáticas bolivianas.

Una muerte horrible

Los oficiales paraguayos en desesperada carrera vinieron a morir encima de nuestras posiciones.

El viernes 13

El viernes a la noche, se renovaron los ataques, cuatro embestidas furiosas se estrellaron sobre las trincheras del pajonal. El campo de batalla, alumbrado por los reflectores, permitió ver que estaba materialmente cubierto de cadáveres paraguayos. Una fracción enemiga que se desplegó de un ala cayó sobre una fracción boliviana que estaba emboscada, quedando completamente aniquilados los paraguayos. Las bajas enemigas se calculan hasta el momento en más de un millar. El teniente coronel René Patoja y el destacamento de aviación ha recibido una citación honorífica.

El comando superior hace notar que esta acción ha sido referida por el comunicado paraguayo con la mención "sin novedad en todos los sectores".

Víctor Rosso Está Preso en E. Unidos

Alegó Haber Perdido Muchos Cuadros Falsamente

(United Press)

NUEVA YORK, 16. — La señora Laura Rosso ha perdido la reclamación que por 266 mil dólares hizo a varias compañías de seguros, alegando que había perdido valiosos cuadros originales durante un incendio. Las compañías probaron que dichos cuadros eran copias.

Su esposo, Víctor Rosso, pintor que antes residía en Buenos Aires, está detenido con relación a dicho incendio, que se estima intencional.

LOS COMUNISTAS HAN SALIDO A LA CALLE

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — Cumpliendo órdenes de los sindicatos de la Confederación General del Trabajo y Comunistas, se repitieron hoy las manifestaciones de los funcionarios públicos, lo que ocasionó un cierto retraso en la distribución de la correspondencia en esta capital y en las diferentes ciudades.

No obstante las sanciones aplicadas ayer por el ministro de Correos y Telégrafos se volvieron a repetir hoy las manifestaciones realizadas desde hace algunos días ante la central de la Rue Grenelle.

FINALIZO EL ESTUDIO DE LOS COMICIOS

Esta Tarde Comenzará la Comisión a Firmar Despachos

POCO después de las 10 horas se reunió la comisión especial de poderes de la Cámara de Diputados, con asistencia de seis de sus miembros. No concurrió el diputado Roberto J. Noble.

Dióse una prórroga a Lencinas

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior, la comisión pasó a considerar una nota del diputado electo por Mendoza, doctor Rafael Néstor Lencinas, en que solicita una ampliación del término que se ha fijado para las impugnaciones, manifestando que encuentra dificultades en los juzgados de la provincia para recoger los elementos de juicio con que se propone impugnar la elección realizada en esa provincia y los diplomas de los electos por mayoría.

La comisión resolvió, sin dejar sentado un precedente, acordar al doctor Lencinas la ampliación de 24 horas que solicita, venciendo mañana la prórroga.

Asimismo resolvió dar traslado al doctor Lencinas de las impugnaciones formuladas a su diploma por el Partido Demócrata Nacional de Mendoza.

Rechazo de un pedido del señor Moreyra

Seguidamente se consideró una nota del diputado Alejandro Moreyra, que termina en su mandato el 30 del corriente, insistiendo en su pedido de ser escuchado verbalmente.

Por las razones invocadas al rechazarse el primer pedido, la comisión mantuvo su negativa.

La elección municipal de Chilecito

La Defensa Comunal de Chilecito (La Rioja), que obtuvo el triunfo en las elecciones municipales efectuadas en esa localidad, se ha dirigido a la comisión comunicándole que la Comuna ha sido entregada a los electos.

La comisión resolvió pasar el telegrama en que se hace la denuncia a sus antecedentes.

Nuevas documentaciones

Más adelante la comisión dió entrada a los expedientes que remite el juzgado federal de La Rioja, relativos a la acusación formulada por el señor Moreyra, de haber participado empleados públicos en los comicios.

Asimismo se reciben del juzgado federal y de la junta escrutadora de Santa Fe, los antecedentes solicitados por los candidatos Lazo y Scarabino.

Después la comisión consideró un pedido del diputado electo por La Rioja, señor Lorenzo Cáceres, presente en antesalas, solitando ser escuchado. Se acordó concedérselo al tratarse el distrito correspondiente.

Los comicios de Mendoza

A esta altura la comisión pudo proseguir el estudio de los antece-

(Continúa en la pág. 3)

El 20 de Julio Son Esperados en Rusia los del Cheliuskin

Una Fuerte Tormenta se Desencadenó en las Cercanías del Cabo Vankarem, Dificultando el Traslado

LOS NAUFRAGOS, DEBILES

Los que se Hallen en Estado de Mayor Debilidad Serán Llevados en Aviones a Wellen

(United Press)

MOSCU, 16. — Las tormentas de nieve desencadenadas en las cercanías de Cabo Vankarem se informa que impiden el traslado de los restantes 30 tripulantes del Cheliuskin a Cabo Wellen, donde otros 60 esperan ahora ser llevados a la Bahía Providencia por los vapores Krassin, Stalingran y Smolensk.

El 20 llegarán a Rusia

"Pravda" dice que los refugiados del rompehielos son esperados en Leningrado el 20 de julio.

Los más débiles

Si el tiempo lo permite, los 24 náufragos que se encuentren en estado más débil en Cabo Vankarem serán llevados en aeroplano a Wellen. Los otros seis serán conducidos en trineos tirados por perros.

No Debe Sorprender a Nadie que Estalle la Guerra en Leticia

(United Press)

NUEVA YORK, 16. — El capitán Hermann von Oertzen, instructor no combatiente del servicio militar aéreo de Colombia, llegado a esta ciudad a bordo del Santa Elisa, declaró que no debe sorprender una guerra por el asunto de Leticia en cualquier momento.

Agregó que Colombia posee una eficiente fuerza aérea, y 25 aeroplanos, seis de ellos de bombardeo.

Los Socialistas Han Logrado la Mayoría en Santa Rosa

(De nuestro corresponsal)

SANTA ROSA, 16. — Celebráronse las elecciones municipales sin entusiasmo, resultando los socialistas mayoría. La minoría fué de la Unión Popular.

SE INSISTE EN QUE GOMEZ VA A RENUNCIAR

El Doctor R. Moreno Prestará Juramento el Jueves

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 16. — Para mañana a las 15 horas, ha sido citada la Cámara de Senadores de la provincia, a fin de considerar en sesión secreta el pliego elevado por el Poder Ejecutivo, solicitando acuerdo para designar ministro de Obras Públicas al doctor Rodolfo Moreno.

Jurará el jueves

Es posible, además, que antes de mañana sean enviados con igual motivo otros pliegos, incluyendo designaciones para varias vacantes del Poder Judicial.

Los pliegos puede adelantarse que se probarán por unanimidad y que el doctor Rodolfo Moreno jurará y se hará cargo del ministerio el día jueves.

En los círculos bien informados se asegura que el ministro de Hacienda, doctor Indalecio Gómez, planteó al gobernador el caso de libertad de acción para resolver lo que crea más conveniente con respecto a la cartera.

Se insiste, por tal motivo, en que el doctor Gómez dejará el ministerio dentro de muy poco tiempo.

Se Crearán Nuevas Divisiones en las Escuelas Comerciales

EL Poder Ejecutivo se halla estudiando la situación de los alumnos sin asiento, especialmente en las escuelas industriales y comerciales.

El ministro de Instrucción Pública, Dr. Iriondo, acompañado de su secretario, visitó esta mañana los colegios comerciales 1 y 2, a fin de observar el problema en una formadirecta y buscar los medios para su rápida solución.

Podemos adelantar que es casi resuelto crear nuevas divisiones en las escuelas comerciales e industriales, preparándose desde ya las respectivas planillas de gastos.

La Mascota de Silfo



LA MASCOTA de Aguilera, cuidador de Silfo. Aguilera, buen criollo, no sólo confía en su capacidad, sino que también halla gusto en encontrar apoyo en el "fluido bienhechor" del gato cuya foto publicamos

¿A Instrucción Pasa Ahora el "Affaire" de "La Previsora"?

Los Acreedores Esperan la Resolución que Adoptará el Juez

EN momentos de cerrr esta edición se hallan reunidos en el 6o. piso del Palacio de Justicia los acreedores de la compañía de seguros "La Previsora", pendientes de la resolución que adoptará el juez Dr. García, acerca del nombramiento de una comisión liquidadora de bienes.

Al mismo tiempo, ante el fiscal Dr. Poccard se ha denunciado la comisión de actos dolosos de indudable gravedad, por lo cual aquél ha resuelto pedir los antecedentes de este "affaire" al Dr. García, a fin de aconsejar o no la intervención inmediata de la justicia de Instrucción.

Si ésta interviniera, quedaría sin efecto la liquidación, decretándose lisa y llanamente la quiebra.

Ocho Pescadores Han Muerto Ahogados en el Río Duero, Portugal

(United Press)

OPORTO, 16. — Ocho pescadores portugueses perecieron ahogados en el río Duero, a consecuencia de haber naufragado la embarcación que tripulaban al ser batida ésta por el oleaje levantado por un vapor que pasaba, seguido por un golpe de mar.

Las Huelgas se Extienden en Francia a Todos los Gremios

Hoy

—El alpinismo y el Papa.
—Cirugía y guerra.
—Los indios y el Estado.
—Buena administración.
—Escándalos deportivos.
—La plata y el oro.
—Emoción deportiva.
—Budismo y cristianismo.
—El estómago de Occidente.
—La suerte de Salta.

EL PAPA, que en su juventud escaló muchos picos montañosos, dijo ayer en Roma una misa que fué escuchada por treinta mil alpinistas. Al final les dijo un sermón acerca de las glorias del alpinismo. De haber un deporte que le gustara al Papa, debía ser, necesariamente, el alpinismo, que es el arte de llegar hasta el cielo.

HA MUERTO en París el general turco Kemalettin Sami, embajador de su país en Francia. Este militar, durante la guerra, había sido herido diez y siete veces y algunas de sus heridas lo fueron de gravedad. Y hoy fallece en la mesa de operaciones, a la mitad de una intervención quirúrgica.

HOY SE rememora el 55.º aniversario de la iniciación de la conquista del desierto bajo la jefatura del general Roca. Desde la epoca de la conquista se venía peleando contra los indios, sin poderlos vencer. Se pusieron en práctica procedimientos ingenuos contra ellos, como la zanja que mandó cavar Alsina.

AYER APARECIO en Pergamino un hombre que había sido secuestrado por varios malhechores para obligarlo a que les entregara varios miles de pesos que había enterrado en el campo. Despues de haber dado con el dinero, los secuestradores abandonaron a la víctima en medio del campo, sin darle siquiera para el pasaje. No podían distraer un solo peso de lo robado.

A RAIZ DE una mala largada, se originó en el hipódromo de Montevideo un escándalo mayúsculo. Todo el público invadió la pista y luego se fué al paddock a decirle cosas a los socios y agredió al secretario de la institución hípica. Y después le echan la culpa al football de todos los desmanes deportivos.

"YO SOY tan partidario de la plata como usted", le ha dicho el presidente de la Cámara de Representantes al presidente Roosevelt. Esta frase, que traducida al lenguaje criollo parecería la contestación de un amarrete, se refiere exclusivamente a que el presidente de la Representante no es partidario del patrón oro. Hay que saber interpretar, como dicen las señoritas cursis.

EN EL match de football entre River Plate e Independiente, el arquero del cuadro citado en segundo término detuvo un tiro penal. Se produjo un hecho emocionante cuando todos los compañeros rodearon al goalkeeper para felicitarlo: algunos lloraban. La emoción deportiva, como una sonata de Chopín, puede también llevar a las lágrimas.

MIL RELIGIOSOS budistas están a punto de iniciar la peregrinación más formidable de que se tenga noticia. Irán desde Benarés, la ciudad religiosa de la India, hasta Roma. Intentarán producir un acercamiento entre el budismo y el cristianismo y tardarán cuatro meses en realizar el recorrido. No les importa la acogida que puedan tener y predicarán sus doctrinas a pesar de las persecuciones.

"EL estómago de occidente es un monstruoso cementerio, debido a los millones de seres inocentes que se matan para ser comidos. Todos los males de la humanidad provienen del estómago y es por eso que el budismo adopta otra disciplina". Estas son palabras del jefe de la peregrinación budista, que piensa predicar su doctrina en Roma. Menos mal que no van a Chicago.

EN SALTA se realizarán grandes fiestas un poco humorísticas en ocasión de haber caído en esa provincia, por primera vez, el premio grande de la lotería nacional. Los salteños consideran este hecho como propicio y augural de nuevos y futuros acontecimientos afortunados.

"UN TAPAO"

Cada provincia tiene su día en esta sección. Hoy le toca a Salta. Pues vamos a ocuparnos de otro asunto relacionado con ella. En la ciudad de dicho nombre se ha descubierto "un tapao" tras el altar de una iglesia. Un tapao es un escondrijo de dinero hecho en otras épocas. Lo lamentable es que se trata de dinero antiguo que ya ha perdido su valor.

"Causa asombro que ocupados sus territorios, perseguidos en todos sus escondites, dispersados y sin cohesión, salvo los grupos que seguían a Baigorrita, hubiera pequeñas partidas de audaces y porfiadas, no cejaran en sus intentos de arrebatar los caballos a las fuerzas acampadas de Pottahué. Sus repetidos asaltos muestran visiblemente el propósito de quitar los medios de movilidad a las tropas, lo que, juntado con la crudeza del invierno y la viruela que empezaba a desarrollarse en el campamento, motiva una situación que ya preocupaba al comando."

"Los indios pampas", de Rómulo Muñiz.

POR UNA HORA PARALIZARON EL TRABAJO

Tratan de Paralizar el Teléfono Internacional

LOS MAESTROS

Los Ferroviarios no Intervienen en el Paro

(United Press)

PARIS, 16. — La huelga de una hora declarada por los empleados públicos de toda Francia en señal de protesta por las reducciones de sueldos, se inició esta mañana a las 8 horas, al demorar los carteros la entrega de cartas de la primera entrega, seguidos por los telefonistas y por los obreros de transporte.

El gobierno adoptó medidas de precaución durante la noche, para empedir manifestaciones en las calles, y confía poder dominar la situación.

Desorganización de los servicios

(United Press)

PARIS, 16. — La huelga declarada en toda Francia por los empleados públicos ha desorganizado los servicios del gobierno en todo el país. Los empleados postales, telefónicos y de agua corriente de París, entraron al trabajo una hora más tarde. Los obreros de las factorías de tabaco del estado holgaron de 10 a 11 horas. Los servicios de gas y electricidad fueron normales.

El teléfono internacional

Los leaders extremistas amenazaron con paralizar el servicio telefónico internacional, y se cree que podrán persuadir a los operarios para que prolonguen el paro durante todo el día, a pesar de las medidas disciplinarias adoptadas por el ministro de Correos, M. Mallarme, que ha despedido a 21 trabajadores y ha hecho detener a 2 por actos de insubordinación.

Los maestros

Los obreros del riel y los maestros de escuela no se ven afectados por la huelga.

Sesionan los ferroviarios

(United Press)

PARIS, 16. — Simultáneamente con la huelga de una hora, declarada por los empleados públicos, se reunió el Congreso Nacional, que representa a 500.000 ferroviarios, con el propósito de examinar los planes del gobierno de jubilar a 6.000 ferroviarios; reducir los salarios entre un 5 y un 10 por ciento, y las pensiones entre un 5 y un 15 por ciento.

Primeras Fotografías de la Detención de S. Insull

INSULL, al salir del Palacio de Justicia de Estambul, luego de haber sido interrogado por los jueces durante más de una hora, durante la cual se mostró nervioso algunas veces y otras denotaba una serenidad poco común. Los dos oficiales y el detective que detuvieron a Samuel Insull declaran que, para lograr detener a éste, hubieron de vivir una aventura digna de un argumento cinematográfico, puesto que Insull, que en la evasión demostró ser muy inteligente, tomó todas las precauciones para que sus perseguidores no dieran con él

Roosevelt Pedirá un Crédito al Congreso de $ 1.500 Millones

El Dinero Será Destinado a Obras Públicas a Efectos de Proporcionar Trabajo a los Desocupados

(United Press)

WASHINGTON, 16. — El presidente Roosevelt esta semana pedirá al Congreso nuevos créditos, por un total aproximado de 1.500 millones de dólares, para crear trabajo, mediante obras públicas.

La noticia

La noticia transcendió después de la conferencia de tres horas que sostuvo anoche el presidente con los líderes del congreso.

Harán barcos de guerra

Aunque no se ha indicado definitivamente cómo serán empleados esos fondos adicionales para obras públicas, se cree que una parte estará dedicada a la construcción de nuevos barcos de guerra, tal como lo autoriza la ley Winson, y también para financiar diversos proyectos en los Estados y en las Municipalidades.

PREMIARON UNA FOTO EN LA QUE APARECE EL PRINCIPE DE GALES EN BUENOS AIRES

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — Una fotografía que representa al príncipe de Gales con el príncipe Jorge y las autoridades argentinas durante su permanencia en Buenos Aires en 1931, ha ocupado el primer lugar en la clasificación de las mejores fotografías publicadas por el "Daily Sketch", en el concurso organizado por dicho diario entre sus lectores.

HAY CRISIS DE GABINETE EN EL JAPON

Así lo Anuncia un Portavoz del Partido Seiyukai

S. HAYSHI

Ha Retirado su Renuncia el Ministro de Guerra

(Agencia Havas)

TOKIO, 16. — Un portavoz del partido Seiyukai manifestó hoy que el ministerio del señor Saito difícilmente podrá mantenerse en el poder.

Esta declaración ha causado sensación en las esferas políticas.

Retira su renuncia Hayashi

(Agencia Havas)

TOKIO, 16. — La resolución del general Hayashi de retirar su renuncia como ministro de Guerra es interpretada en esta capital como un indicio de la divergencia de criterios que existe en el ejército, especialmente entre los generales Hayashi y Araki.

El general Araki y el general Hatta reprochan al general Hayashi su escasa firmeza con respecto al gobierno, especialmente en las cuestiones de la ayuda a los granjeros.

Protesta ante la F. Atlética

(Agencia Havas)

TOKIO, 16. — La Federación Manchú de Atletismo ha dirigido a la Federación Japonesa de Atletismo Amateur, una nota en la que le reprocha haber aceptado enviar equipos a participar en los Juegos Olímpicos que se realizarán en Manila, sin haberle informado al respecto, tal como estaba convenido por la dirección de ambas Federaciones.

Japón no intenta conquistas

(Agencia Havas)

WELLINGTON (Nueva Zelandia, 16. — El cónsul general del Japón en Nueva Zelandia y Australia señor Kuramatsu Murai, ha declarado que el gobierno del Japón no intenta realizar ninguna invasión política o conquista en el Pacífico, y agregó que tal idea, no ha pasado jamás por la mente de los dirigentes de su país.

FUE BOTADO AL AGUA UN NUEVO CONTRATORPEDERO

(Agencia Havas)

DUNKERQUE, 16. — Ha sido botado hoy el nuevo contratorpedero Triomphant. Esta nueva unidad de la flota está propulsada por máquinas que desarrollan una potencia de 80.000 H. P., lo que permitirá una velocidad de 37 nudos.

Cotización de la Libra Esterlina, del Dólar y del Franco

(United Press)

LONDRES, 16. — El dólar abrió a 5.15 1|2 por libra esterlina, y el franco a 78.12.

En París

(United Press)

PARIS, 16. — El dólar, a mediodía, se cotizaba a 15.14 francos.

TITULESCO LLEGA ESTA NOCHE A PARIS

Conversará con Barthou Sobre Desarme

EL SOVIET

Tratarán su reconocimiento por la P. Entente

(United Press)

PARIS, 16. — El ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, señor Titulesco, llegará esta noche. Estará en contacto con el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, Mr. Barthou mañana, en que almorzará en el Elíseo. El miércoles lo hará en Quai d'Orsay.

El ingreso del Soviet a la Liga

Las conversaciones estarán relacionadas con la limitación de los armamentos y la actitud de la Pequeña Entente hacia el reconocimiento de los Soviets, antes de que estos ingresen a la Liga.

El viaje de Barthou

Mr. Bathour ha completado los planes para su viaje por Oriente. Partirá el sábado para Varsovia, donde permanecerá dos días. Llegará a Praga el jueves y saldrá el sábado, de regreso a París.

REGRESO A LE BOURGET EL ADM. DE LA AIR FRANCE

(Agencia Havas)

LE BOURGET, 16. — Hoy llegaron en avión al aeródromo de Le Bourget, el administrador de la Cía. Air France, M. Allere y el aviador Mermoz, procedentes de Burdeos.

Ambos regresan después de haber inspeccionando detenidamente un hidroavión del tipo del Croix du Sud.

Huevos Podridos Sobre el Uniforme de Dollfuss



SI bien el ejercicio ilimitado del mando tiene sus ventajas y sus halagos, también es cierto que apareja inconvenientes. Como el ejercicio de la dictadura se origaná en una exageración del derecho a mandar, esa situación puede comparársela a la de los rengos, que si bien pueden sentirse satisfechos de tener una pierna más larga, deben también admitir el inconveniente de poseer la otra más corta, con lo que se cumple la justicia que debe asistir a todos los hechos que se consumen en esta terrenal Lola que se llama La Tierra.

El canciller Dollfus ha experimentado ayer en carne propia lo que acabamos de decir. No se trata de que Dollfus haya constatado que tenga una pierna más corta y la otra más larga —lo que sería mucho fantasear y exagerar, ya que, siendo tan enano, puede darse por satisfecho con que las que posée le lleguen al suelo— sino que, en trance de dirigirse a la multitud, a la que tiene sojuzgada y oprimida, ésta le ha hecho sentir su repudio, en la forma en que las multitudes saben hacerlo.

Cuando el enano se presentó en un mitín se organizó de inmediato un ídem de huevos podridos sobre su persona, con tanta puntualidad y puntería que su uniforme se vió de pronto chorreando inmundicia, con gran detrimento para su dignidad de canciller y sus condiciones, ya reconocidas, de buen catador de perfumes. Tan subido de olor fué el espectáculo, que algunos de los presentes debieron pensar: "Esto huele mal" y se retiraron, menguando la numerosidad de la asamblea.

Pero allí no iban a terminar los malos ratos que le esperaban al canciller y poco después, cuando aún no se había disipado la atmósfera en que estaba envuelto Dollfus, desde su uniforme para afuera, la transmisión de radio que debía efectuarse fué misteriosamente obstaculizada, de modo que el discurso sólo lo oyeron algunos de los presentes, que debían ser los mismos que habían arrojado los huevos podridos.

Finalmente, en vista del feo espectáculo que es el de ver a un poderoso canciller envuelto en la viscosa masa de unos huevos podridos, alguien arrojó una bomba de humo, con lo que se hizo otro tanto el deseo del señor Dollfus de comunicar a su pueblo que el príncipe Starhemberg ocupará en breve una posición oficial en el gobierno.

Nunca más oportuna una cita, la del genial dramaturgo, para decir: "Hay algo podrido en Austria". De lo que puede dar fe, constancia y cuenta el muy poderoso, si que diminuto, canciller Dollfus.

TEMEN EN CUBA LA HUELGA GENERAL

El Decreto del Duce Significa el Fracaso Total del Fascismo

El "Daily Herald" de Londres Sostiene que el Decreto Sobre la Baja de los Precios Tiene ese Sentido

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — "El mundo no puede sino estar estupefacto por el método empleado por el señor Mussolini en economía política", expresa "The Daily Telegraph", comentando el decreto por el cual el jefe del gobierno italiano impuso la disminución del costo de la vida y la reducción de los salarios en Italia.

B. MUSSOLINI

De una sola plumada

"Se ha observado con un interés nacido de la curiosidad — apunta el diario — los resultados del experimento que, en razón de su posición, sólo el señor Mussolini podía intentar. Si los precios internos pudieran ser ajustados así, de una simple plumada, hay que admitir que existen serios defectos en las doctrinas económicas corrientes. Todos los países lucharon de diversos modos, y con escaso éxito, para ajustar sus precios internos a los recursos disminuidos, y numerosos gobiernos fracasaron en sus intentos. El experimento italiano no carece de valentía, y si llega a tener éxito, las ideas mundiales deben ser revisadas."

El fracaso del fascismo

Para "The Daily Herald" en cambio, el experimento italiano es simplemente una prueba del fracaso completo de los métodos fascistas.

"El nuevo decreto —dice— despoja al fascismo de sus reivindicaciones fraudulentas y expone la triste realidad económica. Después de doce años de régimen, el fascismo disminuye más aun el standard de vida, ya lastimoso, del pueblo italiano.

La esclavitud trae el pauperismo tras de sí. Abocado a la pobreza creciente, a la desocupación, a la considerable baja de precios y al déficit del presupuesto que va en aumento, el señor Mussolini se encuentra en la impotencia".

"Iremos más allá"...

(United Press)

ROMA, 16. — Mussolini hablando ante 30.000 ex miembros de los cuerpos de Alpinos, desde los balcones del Palacio de Venecia, declaró, con referencia al lema "No pasarán", lo siguiente:

"Vosotros le habéis agregado: Si es necesario para defendernos, iremos más allá".

Luego el Duce añadió que "no son los Alpes los que hacen a los alpinos, sino viceversa. Vuestros estandartes han sido escritos a lo largo de los imponentes Alpes, que Dios donó para defensa de la patria".

Se Suicidó K. Dane, un Vencido del Cine Sonoro

Estaba Casado con una Princesa Rusa: T. Valdemar

(De nuestro corresponsal)

HOLLYWOOD, 16. — Se ha suicidado en ésta el celebrado actor danés, Karl Dane, por motivos que no se conocen, dado que aun no se ha hallado ningún escrito por el que el suicida justificara su fatal resolución.

N. de la R. — El cable, con su habitual laconismo, nos anuncia que el actor cinematográfico Karl Dane se ha suicidado en Hollywood. Esta muerte, sin embargo no es más que un incidente del drama que está viviendo entre risas y juergas grotescas la gente de la capital de la cinematografía mundial.

El drama de Hollywood

Este drama consiste en la eliminación de una buena parte de los actores que hasta ayer, cuando el cine era mudo, deleitaban a los públicos y eran famosos. En unos la voz no ha alcanzado el registro apropiado para la reproducción del sonido, resultando ríspida, demasiado ronca o confusa; en otros, los extranjeros, la lengua original les ha jugado una mala pasada torciéndose a la hora en que debían pronunciar claramente el inglés. Y así, con la brutalidad propia de la vida misma, un buen número de actores pasaron a la guardia vieja que sólo debe vivir de recuerdos o contentarse ahora con la limosna forzada de un pequeño papel.



KARL DANE, astro cinematográfico vencido por el sonido, se ha suicidado hoy en Hollywood, amargado quizás por esa derrota del celuloide que lo ha olvidado

Algunos actores, empero, lucharon valiente y tesoneramente contra la adversidad que repentinamente se desplomaba sobre su cartera triunfal. Muchos han fracasado en este notable empeño; otros, muy pocos, han

Hacía Reír con sus Personajes Buenos y Ridículos

conseguido el éxito, alcanzando así un doble triunfo.

Karl Dane

Karl Dane fué de los vencidos. El que se había hecho popular en los papeles cómicos de las películas mudas en compañía del diminuto y aristocrático George K. Arthur, tuvo que retirarse de la pantalla traicionado por su lenguaje oriental al perfeccionarse el cine hablado. Al principio, Karl luchó empeñosamente trabajando su inglés con un ahinco de vida o muerte; pero no hubo caso, el dinamarqués se filtraba en la dicción inglesa. Y tuvo que retirarse definitivamente del cine para ir a parar al vaudeville, eso que, en los Estados Unidos, viene a ser comienzo y fin de grandes actores.

Su carrera

De ahí el suicidio de Dane el actor que había triunfado en "Montecarlo", "El caballero del amor", "La nobleza de un piel roja", "La senda del 98", "El hijo de Caid", "La bohème", "El gran desfile", "El amor hace milagros", "Gente de circo", y "La secretaria", no podía conformase con volver al tablado del vaudeville, al chiste grueso, puramente objetivo, casi vulgar. Y Karl, el pobre Karl, no pudo resistir esta subalternización cuando ya había probado el triunfo y se suicidó.

El verdadero nombre de este actor era Rasmus Karl Thekelson, y nació en Copenhague, Dinamarca. Estuvo casado con la princesa rusa Thais Valdemar.

REGRESO A PARA LA AVIADORA L. INGALLS POR EL MAL TIEMPO

(United Press)

PARA, 16. — La aviadora Laura Ingalls, que realiza el vuelo de regreso a los Estados Unidos, regresó a Para ayer, después de tres horas de vuelo hacia el norte, debido al mal tiempo.

Hoy reanudó el viaje en dirección a Paramaribo.

FALLECIO EL FAMOSO GOLFISTA WHIRKALDY

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — Ha fallecido en esta ciudad Mr. Andrew Whirkaldy, famoso jugador de golf profesional.

El extinto tenía en la actualidad 75 años de edad.

EDWING MORGAN, EX EMBAJADOR YANQUI EN BRASIL, HA MUERTO

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 16. — Dejó de existir el ex embajador de Estados Unidos en el Brasil, M. Edwing Morgan.

SE HALLA ENFERMO EL REGENTE HUNGARO ALMIRANTE HORTHY

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 16. — El regente de Hungría, almirante Horthy, que se encuentra enfermo de gripe desde el viernes, ha experimentado una sensible mejoría.

El boletín publicado por los médicos que lo atienden señala que la fiebre ha disminuído a 38 grados y el corazón funciona normalmente.

HUBO UN PARO DE MEDIA HORA ESTA MAÑANA

En Señal de Protesta por los Presos

EL 1o. DE MAYO

Temen que Para el 1o. sea la Huelga General

(United Press)

LA HABANA, 16. — Todas las organizaciones obreras de La Habana llevaron a efecto un paro de media hora hoy entre las 10 y las 10.30, en señal de protesta por continuar presos los detenidos que hacen la huelga de hambre y otros detenidos. Muchos de ellos es posible que sean puestos en libertad bajo fianza.

Adoptan precauciones

Las autoridades militares adoptan medidas contra la posible huelga general para el 1 de mayo, con los consiguientes desórdenes, que tratan de fomentar elementos obreros de tendencias avanzadas.

PRECIO DEL ORO FINO

(Agencia Havas)

LONDRES 16. — Las ventas de oro en lingotes alcanzaron hoy la suma de 287.000 libras esterlinas, al precio de 134 chelines 10 1|2 peniques por onza de oro fino.

EL GOBIERNO INGLES NO SE OPONDRIA AL CONGRESO PAN HINDU

(Agencia Havas)

NUEVA DELHI, 16. — El ministro del Interior, sir Henry Graham Haig hablando ante la asamblea Legislativa, en la sesión de hoy declaró que el gobierno no se opondrá a la reunión del comité del Congreso Panhindú y agregó que si a raíz de dicha reunión, se abandona la campaña de desobediencia civil, el gobierno está dispuesto a modificar nuevamente su política relativa a la organización de dicho Congreso

Se Construyó un Nuevo Tipo de Globo Estratosférico

(Agencia Havas)

VIENA, 16. — Próximamente será expuesto al público un modelo reducido del globo estratosférico inventado por el coronel Woika, quien abriga el propósito de realizar una ascensión durante el presente año.

El globo tiene una capacidad de 27.000 metros cúbicos de gas y la barquilla puede contener a tres aeronáutas.

EL ASUNTO DE LETICIA SERA TRATADO EL 14

También el Conflicto del Sarre se Discutirá ese día

(United Press)

GINEBRA, 16. — Los asuntos del Chaco y Leticia fueron colocados entre los asuntos a considerar por el Consejo de la Liga de las Naciones en su reunión del 14 de mayo.

El presidente del consejo, señor Castillo Najera designó a un miembro informante sobre ambas controversias.

Los asuntos del Sarre y de los asirios también serán discutidos en dicha sesión.

En un Hangar de Belfort Hubo Una Intensa Explosión

(Agencia Havas)

BELFORT, 16. — Se produjo una violenta explosión en un hangar del parque de artillería de esta ciudad.

Diez automóviles resultaron completamente destuídos.

INSTRUCCION PUBLICA

ASIENTOS VACANTES

El Instituto Argentino de Segunda Enseñanza, ubicado en la calle Tacuarí 535, pone a disposición de todos los empleados y obreros que deseen poseer una mayor instrucción, la oportunidad de estudiar en sus cursos nocturnos la carrera de su preferencia.

Estos cursos son oficiales y se hallan a cargo exclusivamente de profesores diplomados.

El Instituto invita, por intermedio de CRITICA, a las personas que ambicionen salir del anonimato por su propio esfuerzo, a visitar el establecimiento, conversar con la Dirección y decidir luego el camino a seguir.

Nos comunican también de esta prestigiosa casa de estudios que aun hay vacantes en los cursos diurnos: Nacional, Comercial e Industrial, de la sección varones, y Liceo y Comercial de la sección mujeres.

La Dirección hace saber a los padres que en breve se iniciarán las actividades atléticas y deportivas que están a cargo del Departamento de Educación Física de este Instituto, en el campo de deportes que posee en el Tigre.

Aviones y Tropas Italianas Bombardearon la Isla de Rodas

(United Press)

LONDRES, 16. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Rodas comunica que 5 campesinos resultaron muertos y 25 heridos, al ser bombardeados por aviones italianos y hacer fuego las tropas sobre los aldeanos de Salocho, a raíz de un conflicto con las autoridades, durante las elecciones municipales.

IMPUGNARON LOS DIPLOMAS DE LOS BODEGUEROS

FINALIZO EL ESTUDIO DE LOS COMICIOS

(Viene de la 1a. página)

dentes de los comicios de Mendoza, iniciado en su reunión del viernes pasado.

Se resolvió encomendar a la secretaría de la comisión que sintetice en proposiciones concretas las diversas cuestiones sucitadas ante la Junta escrutadora, y las que contienen los memoriales presentados por el partido Socialista, Lencinista y Lencinista Federalista, para ser resueltas oportunamente.

Las elecciones de Buenos Aires

Acto continuo la comisión pasó a considerar el distrito electoral de la provincia de Buenos Aires, en el que no se han encontrado inconvenientes en la documentación presentada.

A pedido del diputado Carús la comisión acordó iniciar mañana el estudio de las cuestiones de fondo de esta elección, pues el mencionado legislador deberá recibir esta tarde instrucciones de su sector.

Se anuncia que entre algunos diputados demócratas nacionales hay el propósito de plantear una cuestión previa al diputado elector señor Miguel Bessaso, aunque no se cree que ello prospere dentro del bloque, porque esa tesis estaría en contradicción con la que sostuvieron en 1930 los conservadores y socialistas.

Las cuestiones planteadas sobre Santa Fe

A continuación fué estudiada la documentación de Santa Fe, en la que hay dos cuestiones planteadas ante la Junta Escrutadora. Es una de ellas el cómputo de 106 boletas impresas sin denominación de partido y que contienen tres candidatos radicales y tres demócratas. La segunda cuestión la constituye el rechazo de la Junta Electoral Nacional de las renuncias de algunos candidatos de la Unión Cívica Radical, que invocando soluciones partidarias reclamaban la representación para otros candidatos.

La comisión resolvió considerar estas cuestiones para cuando corresponda pronunciarse sobre la elección de ese distrito.

El distrito de Santiago del Estero

Al terminar su reunión esta mañana, la comisión dejaba de considerar las elecciones de Santiago del Estero.

De la revisación de las actas los miembros de la Comisión se informaron de una acusación de desdoblamiento formulado contra el oficialismo de ese Estado.

Se dejó para más adelante el estudio de esta cuestión, levantándose la reunión a las 12.30 horas.

La comisión ha terminado el examen de la documentación de las elecciones en la Capital Federal y de las provincias, y pasarán a estudiar las impugnaciones presentadas.

Están aprobadas las elecciones de la Capital Federal

Habiendo transcurrido el plazo de tres días fijado respecto a la Capital Federal para la presentación de impugnaciones y no existiendo ninguna presentación contra sus comicios, los diplomas de los diputados electos de ese distrito están virtualmente aprobados por la Comisión Especial de Poderes.

En la reunión de esta noche la comisión dará una resolución aprobando los diplomas de los diputados electos por la capital.

ES DISCUTIDA LA PROPIEDAD DE UN TITULO DE DIARIO

El procurador general de la Nación, doctor Horacio Rodríguez Larreta, ha producido dictamen en una cuestión suscitada por una inscripción que se llevó a cabo en el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual.

Domingo C. Orlandini solicitó la propiedad intelectual de publicaciones de un diario, de acuerdo con el artículo 59 de la actual ley de propiedad literaria.

Se opuso el señor Pantaleón Caprioli manifestando que era propietario del título de dicho periódico y que no podía admitirse un desdoblamiento radical entre la propiedad del título y la propiedad del contenido intelectual del mismo.

El director del Registro Nacional de Propiedad Intelectual, manifestó que la ley de marcas, en la cual fundó su oposición el señor Caprioli, se refiere al comercio mientras que la ley de propiedad literaria tiene por obtejo proteger las obras científicas y literarias.

Por su parte el procurador general de la Nación resolvió que no se atribuye la propiedad de la publicación presentada por el señor D. Orlandini para su inscripción en el R. N. de la Propiedad Intelectual, sino que sólo pretende acreditar su derecho al uso exclusivo del título "El Telégrafo" como marca de comercio, para distinguir publicaciones, reproducciones e impresiones en general.

Termina diciendo el doctor Larreta que no hace lugar el reclamo formulado por el señor Caprioli.

Se Postergó una Reunión de Estudiantes de Escribanía

La reunión que debían efectuar esta noche a las 21 y 30 horas los escribanos universitarios en pro de la equiparación de materias con abogacía, ha sido suspendida a último momento para el próximo lunes a las 21 y 30 horas en el Colegio Nacional de Escribanos, Suipacha 769.

Silvio J. Pery Ocupará la Presidencia de la C. de Diputados de Bs. As.

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 16. — La presidencia de la Cámara de Diputados que debe reunirse el 28 del corriente mes, será ocupada por Silvio J. Pery. De manera que han sido desplazados como candidatos los diputados Luis María Berro y J. Uzal.

DENUNCIA EL DR DE LA COLINA UN ABUSO POLICIAL

En Villa Devoto se le Coartaron sus Facultades Como Defensor

El doctor Nilamón de la Colina, en su carácter de abogado defensor de don Adolfo F. Aguirre, se ha presentado hoy al jefe de policía denunciando que concurrió ayer a las 14 horas a la cárcel de encausado de Villa Devoto, munido de la credencial que lo autorizaba para realizar su función, pero el oficial de servicio en los cuadros le impidió la entrevista alegando ser día de visita, por lo que el abogado debía esperar hasta después de las 16 horas.

Considera el doctor de la Colina que dicho empleado ha violado el artículo 680 del Código de Procedimientos que establece las garantías para la defensa y la resolución expresa de la Cámara en lo Criminal, que dice que "sólo los defensores pueden ampararse en las excepciones de la ley o los reglamentos que fijan para visitar a los presos".

El doctor de la Colina pide que se investigue y castigue como corresponde el abuso de autoridad cometido ayer por el mencionado oficial de la cárcel de Villa Devoto y el subalcaide del mismo establecimiento.

Con respecto al primero agrega el doctor de la Colina el cargo de no haber guardado la compostura debida.

En su escrito el abogado formula un interesante alegato en favor de las libertades de la defensa para ponerse en contacto con su defendido.

CHOCO UN SULKY CON UN OMNIBUS HAY UN HERIDO

El Accidente se Produjo Esta Mañana en Jurisdicción de la Sección 38a.

Minutos después de las 8 horas de hoy el ómnibus de la empresa 25 de Mayo, chapa 17.895, línea 43, a cargo del chófer Nicolás Palumbo, en la esquina de las calles Juan Bautista Alberdi y Pedernera, chocó violentamente con un sulky con tablilla de Matanzas, dirigido por Augusto Calabro, que llevaba como acompañante a Pedro Vidone, italiano, de 64 años.

A consecuencias de la colisión el mencionado anciano Vidone, sufrió lesiones graves que determinaron su fallecimiento en el hospital Piñeiro. Calabro fué detenido por personal de la comisaría 38a., que intervinen en el accidente.

Esta Tarde Hubo Ejercicios en La Plata

VALENCIANA, Lapellegrina, 1.000 metros en 1'1".

NARDO, peón, 500 en 33".

INCAUTO, Cassaigne y Futacurá, peón, 700 en 41" 4|5.

FADISTA, Moreno, 2.000 en 2'10" y 3|5.

NERON, Cabrera y Malta, Moreno, 1.000 en un minuto. Fácil el potrillo.

CARPETERA, Moreno, 1.200 en 1'15" 4|5.

GRAN PECADOR, Lapellegrina, 1.500 en 1'57" 1|5.

PAYADOR, Lapellegrina, 1.500 en 1'55" 2|5.

MASHABLA, peón, 600 en 36".

RIENDASUELTA, Lemes, 600 en 35" 3|5.

PONT, Cabrera, 1.300 en 1'23".

UNA NUEVA ESPERANZA DEL YACHTING BRITANICO

(United Press)

GOSPORT (Inglaterra), 16. — El yate Endeavor, de Mr. Tom Sopworth, fué botado al agua. Con él espera Inglaterra ganar la Copa América de Yatchting, cosa que trató de hacer vanamente el extinto sportman Sih Thomas Lipton.

Las sirenas de los buques surtos en el puerto, saludaron al Endeavor, y los cañones del acorazado Nelson dispararon salvas en su honor.

PREMIO MISS GLADIATOR

(Agencia Havas)

SAINT CLOUD, 16. — Hoy se corrió la carrera por el premio Miss Gladiator de 123,373 francos, la que fué ganada por el caballo Ellando....

La carrera se disputó sobre una distancia de 2200 mts, participando en ella 8 caballos.

El ganador pertenece al vizconde René de Rivaud.

SIGUEN LOS CABILDEOS PARA LA PRESIDENCIA DE LA CAMARA JOVEN

Las Candidaturas se Multiplican, Presentándose Difícil la Elección Definitiva

TAN complicado o más complicado aún que en los últimos días, sigue el problema de la presidencia de la Cámara de Diputados.

Lejos de aclararse el horizonte, la multiplicación de las ambiciones y de las candidaturas tienden a hacer menos visible toda posibilidad de solución, dada las luchas internas que predominan sobre todo en el seno del sector de la derecha.

Retirada la candidatura del doctor Rodolfo Moreno, por las causas que conoce la opinión pública, no sólo persisten la de los candidatos rivales, sino que han estimulado la aparición de otras sin mayores títulos pero intransigentes en sus aspiraciones.

Mientras tanto cada reducto de la concordancia sigue alimentando y estimulando esas aspiraciones. El senador Patrón Costas prosigue sus trabajos hacia la candidatura Escobar. Desde algunas esferas ministeriales se trabajó por igual en favor de la candidatura Fresco, que en pro de la nueva candidatura Groppo, que sería algo así como un nombre de transacción. Los demócratas nacionales de Córdoba auspician con explicable entusiasmo al doctor José Heriberto Martínez. El prestigioso doctor Arce y el Dr. Cafferatta, derechista y católico, pero, indudablemente, un presidente ecuánime, cuenta en el sector izquierdista de la Cámara con sus más fervorosos auspiciadores.

Un diputado por la provincia de Buenos Aires, analizando esta complicación de candidaturas múltiples, nos decía esta mañana:

—Con este galimatías el único que puede salir ganando, en definitiva, es el hasta ahora desconocido diputado nacional Taboada Mora...

El Concejo Deliberante de Oliva Destituyó al Intendente Municipal

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — En las últimas elecciones comunales de Oliva resultó electo intendente el señor Benchenutti, que renunció. Reunido el Concejo Deliberante, se aceptó su renuncia y se procedi a votar para elegir nuevo intendente del seno del Concejo.

l presidente de este cuerEpo, señor Villoco realizóóóóh
ñor Villoco realizó entonces una votación viciada, puesto que él mismo se vot tres veces, una como concejal, otra como presidente y luego lo hace por tervera vez desempatando a su favor.

El asunto es sometido al suprerior tribunal y éste decide anular los votos de Villoco, decidiendo que sea intendente, hasta completar el período, el señor E. Rossi, quien se hizo cargo de la Intendencia, quedando su fracción en el seno del Concejo como minoría, pues falta su voto.

Obstaculizaban

Los partidarios de Villoco obstaculizan la acción del intendente al tratar el presupuesto para el año 1934, y surge un nuevo conflicto, quedando la Intendencia sin presupuesto.

Rossi, de acuerdo a la ley orgá? nica comunal, pone por decreto en vigencia el presupuesto del año anterior, y los partidarios de Villoco, que son mayoría, se reunen en el mes de enero. El término legal sancionando el nuevo presupuesto, al margen de la ley orgánica que establece taxativamente que los sueldos del intendente y concejales no puede ser rebajado ni aumentado durante el período, rebajan el sueldo del intendente; éste observa y devuelve el presupuesto al Concejo. Se cita además a una reunión especial y casi secreta, a la cual no concurren los concejales amigos de Rossi, porque no recibieron la citación. En esta sesión se resuelve citar al intendente para que concurra a explicar su actitud.

Lo destituyen

Concurre el intendente, y sin haberle formado causa resuelven destituirlo, y que el presidente del Concejo se haga cargo de la Intendencia. Rossi no da cumplimiento a ello, por cuanto no existían los dos tercios de votos que marca la ley.

Renunció el Ministro de Gobierno de la Provincia de Tucumán

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 16. — Debido a razones que hasta ahora no se conocen perfectamente, ha renunciado el ministro de Gobierno. La dimisión de su cartera fué aceptada en seguida.

POR IMPRUDENCIA MATO A UNA NIÑA Y QUISO SUICIDARSE

Al Examinar un Revólver Salió un Tiro que Hirió de Muerte a la Niña

En Dock Sur se desarrolló esta mañana a las 10.40 horas un dramático suceso, a consecuencia del cual una menor perdió la vida y un hombre joven se halla gravemente herido. A la hora mencionada, en la casa Leandro N. Alem 1120, Miguel Krouchet, polaco, soltero, de 22 años, examinaba un revólver y en tal circunstancia salió un proyectil que fué a herir en la cabeza a su sobrina Catalina Saranchuk, de 2 años de edad. La menor falleció instantáneamente.

Intenta matarse

Krouchet, frente al drama ocurrido e impresionado por el mismo, se disparó un balazo en el costado izquierdo del cuerpo, debajo del corazón.

En grave estado fué llevado al hospital Fiorito, no habiendo sido posible interrogarlo todavía.

Averiguaciones

De inmediato concurrió el comisario de la sección 6a. de Avellaneda al lugar del hecho e inició las primeras averiguaciones. Todo hace suponer que el hecho ocurrió accidentalmente, pero la policía procura aclararlo, realizando para ello diversas diligencias.

Se ha dado cuenta al juez de turno.

Un Hombre Hirió a la que fué su Compañera Porque lo Dejó

Se Encontraron en un Baile y él la Invitó a Reanudar las Relaciones

La policía de la seccional 22a. ha solicitado la detención de Raúl Parrone, argentino, soltero, de 22 años, domiciliado en la calle Cochabamba 3578. Este mozo fué compañero, por espacio de un año y medio, de la mujer Victoria Teresa Rodríguez, de igual edad, nacionalidad y estado civil, que vive en Colombres 1171. Hace aproximadamente un mes, por causas que no se han establecido, se separaron.

Anoche, a las 23 horas, ambos se encontraron en un baile que se realizada en un local ubicado en jurisdicción de la comisaría 22a. y Parrone invitó a la Rodríguez a salir con él a la calle. Y ella accedió de inmediato sin sospechar las intenciones de su ex compañero, quien, una vez en Bouchard frente al número 350 le expresó su deseo de que reiniciaran sus relaciones. Ella se negó terminantemente y entonces Patrone, con un cortaplumas le infirió un tajo en la cara dándose luego a la fuga. Un agente la condujo al consultorio de la Asistencia Pública y después de ser curada se retiró a su domicilio. Patrone es buscado por la policía.

¿Qué Dirán las Mujeres?



EL DOCTOR LUIS BISCH famoso psicólogo de la Universidad de Columbia, afirma que las mujeres son por naturaleza, menos hermosas que los hombres y presenta este estudio fotográfico comparativo en el congreso internacional de institutos de belleza reunido en Nueva York. "Las mujeres, a causa de sus deficiencias glandulares, de la maternidad y pereza natural, pierden su belleza mucho antes que el hombre", afirma

EL DIPUTADO RUIZ HIZO LA IMPUGNACION

La Comisión de Poderes Pidió el Sumario de los Sucesos de Febrero

ESTA mañana concurrió al seno de la comisión de poderes el diputado electo por San Juan señor Oscar Ruiz y confesó que iba a formular la impugnación a los diplomas de los diputados electos por la mayoría demócrata nacional de esa provincia.

La comisión resolvió que de acuerdo con las normas trazadas con anterioridad, debía hacerlo por escrito.

Poco después el señor Ruiz presentó la impugnación que reproducimos en seguida.

"Que siguiendo instrucciones recibidas del Comité Central del partido a que pertenezco y siguiendo instrucciones propias, vengo por la presente a impugnar los diplomas de los diputados electos Santiago Graffigna y Honorio Basualdo, ambos del distrito electoral de San Juan.

Fundándose las causales de impugnación, por encontrarse procesados y con auto de prisión preventiva por delito reprimido por el Código Penal, e indispensable a efectos de que la H. Comisión pueda pronunciarse que se recabe del juzgado del Crimen a cargo del doctor Ale Sagge, de la provincia de San Juan el proceso levantado con motivo de los sucesos delictuosos ocurridos el día 21 de febrero próximo pasado, en donde por confesión de los impugnados, asumen la responsabilidad de los hechos referidos.

Por la presente dejo impugnados los diplomas y solicito se requiera telegráficamente el proceso respectivo.

Saludo al señor presidente con mi distinguida consideración — Oscar Ruiz. — s|c. Corrientes 1173, piso 9o.

La Comisión de Poderes resolvió poco después solicitar dicho proceso al juez doctor Fagge.

Falta Policía en Embarcación Para Reprimir el Cuatrerismo

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION (Salta), 16. — Con motivo de haber retirado el gobierno de la provincia de Salta las autoridades policiales del lugar que abarca Pozo Cercado, San Isidro y Pozo del Tigre, en todos estos lugares pertenecientes al departamento de Rivadavia, los cuatreros están en su apogeo, registrándose casos de grandes robos de hacienda, dando lugar a las justas protestas de los hacendados de aquella zona.

También en el partido de Guadalupe del departamento de Orán, no hay autoridades policiales, encontrándose los pobladores a merced de los cuatreros, habiéndose en estos últimos días registrado varios hurtos de ganado.

Será Función del M. O. P. Reglamentar la Jornada Legal Para Ferroviarios

EL DECRETO DEL P. E. VIENE A DAR FIN A LA CUESTION

Un ex Ferroviario nos Habla al Respecto

IMPORTANCIA

ERAN conocidas todas las dificultades que originaba la inmisción del Departamento Nacional del Trabajo en la solución de los conflictos planteados entre los obreros ferroviarios y las empresas. La índole demasiado especializada y "sui géneris" del trabajo que los obreros del riel realizan, daba origen frecuentemente a dificultades que era imposible resolver mediante la aplicación de los principios generales de que se vale el Departamento Nacional del Trabajo.

En la práctica, sin embargo, todo conflicto del capital y el trabajo, cuando se trataba de cuestiones ferroviarias, era resuelto directamente por la Dirección General de Ferrocarriles. El simple buen sentido indicaba que ningún organismo estaba en mejores condiciones que esta repartición para intervenir en todas las cuestiones que se plantearan, ya que su versación sobre las cuestiones técnicas y obreras que pudieran plantearse era completa.

Se le da ejecutoria a una situación de hecho

Pero era el caso que esta competencia de la Dirección General de Ferrocarriles para resolver los conflictos era simplemente de hecho; faltaba el decreto o la ley que diera ejecutoria a esta situación.

A remediar este inconveniente tiende el decreto dictado por el Ministerio del Interior, el cual establece en su parte dispositiva:

Artículo 1o. — Las reglamentaciones especiales de la ley número 11.544, de jornada legal para trabajo ferroviario, se dictarán por conducto del Ministerio de Obras



EL DIPUTADO BUYAN

Públicas, de conformidad a lo dispuesto por el art. 17 del decreto reglamentario general número 16.115, de 16 de enero de 1933, y será autoridad de aplicación la Dirección General de Ferrocarriles.

Art. 2o. — Las organizaciones patronales u obreras, o la Dirección General de Ferrocarriles, de oficio podrán requerir la intervención del Departamento Nacional del Trabajo cuando estimen que la reglamentación especial a dictarse pudiera afectar el principio de la ley número 11.544, o de su reglamento general, formulando concretamente la cuestión.

Opinión de un ex ferroviario

Con el propósito de conocer la acogida que el mencionado decreto había tenido en los centros obreros ferroviarios, entrevistamos esta mañana al diputado nacional, señor Marcelino Buyán, ex ferroviario que continúa estando en permanente contacto con las organizaciones obreras y conoce perfectamente el pensamiento de las mismas.

—La aparición del decreto, comienza diciéndonos el señor Buyán, era cuestión de tiempo. Desde hace tiempo estaba en el ambiente la idea de dejar el control del cumplimiento de las leyes obreras a la Dirección General de Ferrocarriles, el único organismo de conocer el complejo mecanismo del trabajo ferroviario, cuyas características no tienen nada de común con el trabajo de los obreros de las fábricas.

SE RESPETA ASI UNA SITUACION DE HECHO, DICE BUYAN

La Medida Será Recibida con General Beneplácito

ANTECEDENTES

—Yo mismo, — agrega el diputado socialista, — cuando se trató de las reformas a la ley 11.544, propuse que se aclarase por qué se habían tramitado en la Dirección General de Ferrocarriles todas las cuestiones que se habían suscitado entre las empresas y los obreros, y relacionadas con el horario, el escalafón y demás cuestiones que puedan dar origen a conflictos. Me proponía con eso establecer que el único organismo capaz de entender en esas cuestiones era la Dirección de Ferrocarriles.

—Y no podía ser de otra manera. El Departamento Nacional del Trabajo tiene ya acumulada una labor tan grande que no era posible encomendarle aún el contralor de las cuestiones ferroviarias. Por otra parte obreros y patrones ferroviarios tienen organizaciones perfectas y reconocidas por ambas partes, las cuales celebran entre sí convenios que se respetan y se cumplen como si fueran preceptos legales. Y, en más de un caso estos convenios no tienen en cuenta para nada las prescripciones de la ley.

Era una situación de hecho

—A raíz de la huelga ferroviaria de 1917, termina el señor Buyán, se creó, dentro de la Dirección General de Ferrocarriles, un organismo llamado Oficina del Control del Trabajo Ferroviario que, como lo expresa su nombre, llevaba el control del cumplimiento de los convenios celebrados entre los obreros y las empresas y actuaba como mediadora en los conflictos que estallaban: los horarios, el escalafón, las licencias, los jornales, todo caía dentro de la jurisdicción de esta oficina.

—El decreto, pues, no hace más que respetar una situación de hecho y será recibido con beneplácito por los obreros y por las empresas porque está dentro de la conveniencia mútua que toda cuestión que se ventile sea resuelta por un organismo oficial técnico y versado.

Trotzky Planeaba Desde las Cercanías de París la Organización de la 4a. Internacional, a Reunirse en Amsterdam



TROTZKY, después de haber tenido una gran discrepancia con Stalin, se exiló de Rusia, yendo a vivir en países lejanos, desde donde lo combatió

EN EL BALNEARIO de Córcega, se estableció, autorizado por Francia, pero recibió cartas amenazantes de los rusos "blancos", que lo obligaron a retirarse de ahí

HACE ALGUN tiempo, los habitantes de Barbizon, pueblo cercano a París, estaban intrigados por un motociclista que iba a una casa misteriosa todas las noches

AL ATRAVESAR un puente, el motociclista sufrió un accidente. Un gendarme se le acercó. Lo llevó preso encontrándose muchas cartas en su poder

CON ESTE motivo se allanó la casa sospechosa. En el interior fué encontrado un hombre sobre cuyo escritorio había dos revólveres. Este hombre era Trotzky

HOLANDA IBA A SER LA SEDE DE LA IV INTERNACIONAL

Fué Allanada la Casa de Trotzky Cerca de París

Tenía Permiso Secreto de Sarraut Para Residir en Barbizón

(United Press)

BARBIZON, 16. — León Trotsky, el ex ministro de la Guerra de los Soviets, se prepara para partir secretamente de ésta, como resultado de haber sido descubierto el lugar que le servía de refugio, pues considera que su seguridad se ve amenazada con motivo de la presencia de centenares de rusos blancos, muchos de los cuales han jurado asesinarlo, como acto de venganza por las persecuciones que sufrieron sus familiares de Rusia a raiz de la revolución.

Organizaba la Cuarta Inter nacional

Una declaración de Trotzky revela que ha pasado su tiempo organizando la IV Internacional por cuyo motivo los parlamentarios derechistas y centristas, insisten en que debe ser alejado considerablemente de París.

La policía hizo el allanamiento sin autorización

Trotzky había terminado prácticamente sus proyectos sobre la creación de la Cuarta Internacional cuando la policía francesa, sin consultar al ministro del Interior, rodeo su refugio de Barbizon.

La policía declaró su sorpresa por la presencia de Trotzky en Francia, y realizará una amplia investigación.

Programa internacional fi losófico

Trotzky está creando la Cuarta Internacional casi personalmente, con la colaboración de unos pocos colaboradores vagamente conocidos, y ella consiste en "un programa internacional filosófico", para mantener constantes progresos revolucionarios en muchos paíres, y posiblemente en el mundo entero, bajo su dirección.

Amsterdam sería la sede de la conferencia

La policía tiene entendido que Trotzky piensa fijar en Amsterdam la sede de su Cuarta Internacional, sin mantener relaciones con los Soviets, pues cree que los bolcheviques se han vuelto hacia el capitalismo.



LEON TROTZKY, el gran revolucionario ruso que, repudiando al bolcheviquismo, gestionaba la formación de la Cuarta Internacional

Hace seis meses que vive en Barbizon

El ex ministro de Guerra ruso vivía en Barbizon desde hacía seis meses en compañía de su esposa, dos guardias personales, un polaco y un alemán y dos perros de policía.

Temen que encabece los mitine s el 1 de mayo

La prensa derechista ataca a Chautemps por haber dado permiso secreto a Trotzky para residir en Barbizon. "Echo de París" pide que Sarraut anule el permiso, citando el peligro que representa Trotzky, pues puede encabezar, dice, las manifestaciones comunistas del 1 de mayo.

Secretamente se Fué de París el Líder Marxista

Junto con su Esposa y Varios Amigos Preparaba la Cuarta Internacional

Tenía autorización para residir en París

(United Press)

PARIS, 16. — El gobierno declara que la presencia de Trotzky en Barbizón está autorizada, pero el ministro del Interior, señor Sarraut, estudia el caso, y es posible que informe al gabinete sobre el particular mañana, con seguras probabilidades de que el ex ministro de la Guerra de los Soviets reciba instrucciones de cambiar de residencia en el término de 48 horas, siendo muy probable que sea enviado a Córcega.

Está or ganizada la conferencia

(United Press)

NUEVA YORK, 16. — En una entrevista concedida a los representantes de la prensa, Max Eastman, colaborador de Trotzky, dijo que la Cuarta Internacional, sobre la que está trabajando el expatriado soviético, está ya organizada; que tiene varias sedes, incluso en Nueva York, y que su finalidad es hacer "la verdadera revolución mundial".

Partió en un auto

(United Press)

PARIS, 16. — Guardada por dos perros de policía, la villa de Trotzky, situada en el corazón del bosque, no da señales de vida interior.

Los vecinos declaran que el ex ministro de la Guerra de los Soviets partió con destino desconocido en un poderoso automóvil, por temor a los rusos blancos

Partió con rumbo desconocido

(Agencia Havas)

BARBIZON, 16. — El antiguo dirigente comunista León Trotzky y su esposa partieron de Barbizón a las 6 de la mañana, en un automóvil, con rumbo desconocido.



MAZ EASTMAN, el líder trotskysta de la Unión, que que ha manifestado que la Cuarta Internacional estaba organizada y tenía varias sedes

Se desmiente la partida

(United Press)

BARBIZON, 16. — La policía, al desmentir que Trotzky hubiera partido, explica que para cambiar de residencia debe notificar a las autoridades, pues en caso contrario rompe el compromiso contraído y se hace pasible de deportación.

El motociclista

El cartero motociclista, que no concurría todos los días a la villa, es posible que tenga contacto con el nuevo refugio del ex ministro de Relaciones Exteriores.

Desde Niño Vaga por el Mundo Trotzky, el Nuevo Judío Errante

Temperamento Poco Dado a los Ocultamientos y Menos a la Inacción que Organizaba la IV Internacional

LA policía francesa acaba de anunciar al mundo no muy asombrado, que ha allanado el insospechado domicilio de León Trotzky, organizador del ejército rojo y coautor con Lenin de la revolución comunista, no carece de antecedentes en la agitada existencia de quien no tendría el menor inconveniente en reconocerse a sí mismo como "agitador profesional".

Aseguran los funcionarios policiales que acaban de visitarlo allí, que se recluía hasta hacerse invisible para los mismos vecinos, debido a su temor a las amenazas que le dirigieron los desterrados zaristas "rusos blancos". La presteza con que Trotzky se ha apresurado a dar esta expicación, a pesar de no dejar de ser en cierto modo temibles las gentes que han estado al servicio de las bandas de Koltchak y Petlura, hace más que dudosa la verosimilitud del motivo. Otras son, sin duda, las causas que han hecho que Trotzky se ocultara a la mirada de las gentes.

No descansa

Temperamento poco dado a los ocultamientos y menos a la inacción, cabe creerse que su silencio en las proximidades de París era la calma sigilosa de quien se prepara para aparecer nuevamente conforme a sus anteriores presentaciones, sin excluir la que hizo en Rusia poco antes de echar a rodar, junto con Wladimir Ulianov, lo que ellos consideraban una prolongación del régimen capitalista que se salvaba en la persona del indeciso Kerensky. Hace tiempo que abandonara el retiro amable de Prinkipo, probablemente el único período de su azarosa existencia en que conociera un sosiego relativamente digno de este nombre. Pero, ni aun frente a Estambul supo adormecerse en una paz por cierto bien hubiera sido ganada.

Soportó con estoisismo admirable la actitud de los actuales gobernantes de los Soviets y en el acto emprendió la gran ofensiva escrita para depurar al movimiento comunista de Rusia e internacional, de males que, a entender del ex comisario rojo, privaban a la lucha revolucionaria de proletariado de los alicientes fundamentalmente renovadores.

La táctica de Trotzky

Otros hechos aislados vienen a confirmar la inminencia de la reunión de un congreso de delegados de la Cuarta Internacional frente a la Internacional de Stalin que los primeros consideran roida por los peores males de condescendencia y transacción con fuerzas y gobiernos antiproletarios por excelencia. A este efecto, conviene recordar en esta oportunidad la táctica preconizada por Trotzky en numerosos artículos últimos, algunos de los cuales hiciéramos conocer a los lectores sobre la conducta a seguirse en la emergencia. En ellos Trotzky sostiene y recomienda a los que, como él, se muestran disconformes con la marcha de la Tercera Internacional, no caer en la actitud contraproducente de enfrentar a los partidarios de Stalin en momentos o situaciones en que ello pudiera favorecer al enemigo común o la reacción. Cada una de sus críticas va acompañada, casi como [illegible] de la advertencia de [illegible] a pesar de todas las divergencias que los separan de los hombres que hoy manejan el comunismo en Moscú, en cada trance crítico para el proletariado o que pudiera ser de provecho para la reacción, la frase "frente único del proletariado" no debe carecer de sentido. Debe ser una realidad hasta heroica si ello es preciso.

El allanamiento

Es pues de creerse que lo que últimamente mantenía al gran revolucionario en un relativo enclaustramiento en Barbizón eran cosas muy diferentes al temor a unos cuantos ex aristócratas rusos que actualmente sirven de porteros y camareros en París. Era, a buen seguro, la

(Continúa en página 8)

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

HABRIA MALTRATADO A DOS HIJASTRAS Y A LA HIJA

FORMULO LA ACUSACION SU ESPOSA

Parece que la Denuncia Carece de Seriedad

ESTA DETENIDO

Había Desavenencias en el Matrimonio

EL juez doctor González Oliver ha tomado intervención en una grave denuncia que ha sido formulada contra el comerciante Juan Chorko, establecido con negocio de carpintería y domicilio particular en la casa de la Avenida San Martín 4350, por parte de la propia esposa de éste, Ana Foster, quien le acusa de haber inferido malos tratos abusivos contra su propia hija y dos menores hijastras del nombrado.

La denuncia

Ante la comisaría 41a. se presentó hace algunos días la mujer Ana Foster, domiciliada en Avenida San Martín 4350, casada, en segundas nupcias con Juan Chorko, denunciando que su esposo, desde hacía algún tiempo venía haciendo víctima de malos tratos, con propósitos inconfesables, a las menores María Lesbia Foster, de 17 años de edad, Nélida E. Foster, de 16, ambas hijastras del acusado, y a su propia hija Elena Juana Chorko, de 13 años de edad.

Detienen al acusado

En vista de la gravedad de las imputaciones formuladas contra Juan Chorko, las autoridades policiales de la seccional 41a. procedieron a la detención del nombrado y luego de obtener todas las informaciones correspondientes, remitieron los antecedentes al juez de instrucción en turno, doctor González Oliver, quien entiende en este sumario.

No quieren hablar

Interrogadas las menores María Lesbia y Hélida E. Foster y la chica Elena Juana Chorko por un redactor de CRITICA, admitieron la existencia de la denuncia formulada por la madre, pero se negaron obstinadamente a facilitar ninguna información sobre el carácter de la misma, aduciendo que se trataba de asuntos familiares, de carácter íntimo, que no les gustaría ver ventilar públicamente.

Le lleva la comida

La denunciante, Ana Foster, parece sin embargo haber actuado en forma impulsiva al formular esta acusación, que sólo tendría origen en rencillas familiares de no mucha gravedad. De ello ha dado muestra con su arrepentimiento por lo hecho, al ser detenido su esposo, a quién lleva ahora diariamente la comida a la comisaría, tratando de reparar el mal que le ha causado. Los malos tratos y los propósitos inconfesables a que se ha referido la señora Foster, no serían en consecuencia otra cosa que falsas interpretaciones de una mente ofuscada por las inevitables desavenencias matrimoniales.

¿La Maltrató el Padre?



LA MENOR Elena Juana Chorko que, según la denuncia de la madre, habría sido maltratada conjuntamente con dos hermanastras suyas, por su propio padre

CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

	Apertura	Clausura
Trigo: Mayo	5.80	5.80
Maíz: Mayo	4.60	4.62
„ Junio	4.60	4.60
„ Julio	4.63	4.65
Lino: Mayo	12.32	12.32
„ Junio	12.45	12.45
„ Julio	12.51	12.51

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Comp.	Vended
Trigo: Mayo	5.81	5.81
„ Junio	5.75	5.80
„ Julio	5.83	5.85
Maíz: Mayo	4.60	4.62
„ Junio	4.60	4.62
„ Julio	4.61	4.65
Lino: Mayo	12.32	12.[illegible]
„ Junio	12.41	12.47
„ Julio	12.55	12.57

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	De $	A $
Trigo	2.100	3.70	5.50
Maíz	3.991	4.00	5.50
Lino	831	12.—	12.10
Avena	2.352	3.50	3.90
Cebada	557	3.45	3.90
Centeno	1.153	3.30	3.80

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles han entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	61.854	bolsas
Maíz	21.730	„
Lino	243	„
Avena	6.831	„

ALGODON — LIVERPOOL

Equivalencia en pesos moneda nacional por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Mayo	0.63	0.63
Julio	0.63	0.63
Septiembre	0.63	0.63

COTIZACION DE CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha	
Serie A	59.000	92.60	Abril	17
„ B	153.650	92.—	„	„
„ C	69.050	91.80	„	„
„ D	279.025	91.30	„	„
„ E	155.000	93.00	„	„
„ F	133.450	92.90	„	„

BOLSA DE COMERCIO

(PRIMERA Y SEGUNDA RUEDAS)

	Comp. $ m/n.	Vendeo $ m/n.
F. franceses	10.21	21.89
„ belgas	68.04	77.53
„ suizos	91.28	107.42
Pesetas	39.77	45.37
Liras	24.94	28.24
Florines	197.04	224.37
Libras inglesas	15.—	17.08
Reichsmarks	115.03	131.03
Dólares N. A.	291.—	331.30
Reis	250.—	281.65
$ oro uruguayo	168.—	186.75

Valor nominal de las operaciones realizadas durante la primera rueda en:

Cédulas hipotecarias $	880.075.—
Títulos Nacionales „	310.363.64
„ Municipales „	66.800.—
„ Provinciales „	907.500.—
Bonos hipotecarios „	111.300.—
Acciones „	77.803.61
Obligaciones „	31.100.—
Total $	2.431.092.28

Valor nominal de las operaciones realizadas durante la segunda rueda en:

OFERTAS DE COMPRAVENTA

EN COMPRA—

10 Acciones Minas de Epecuen $	40.—
500 Id. Transradio, prefs. „	2.90
250 Id. Smithfield „	.5—
40 Oblig. Transradio Internacional „	89.—

EN VENTA—

212 Acc. Bco. Español del Río de la Plata preferidas „	75.—
10 Id., Banco de Finanzas y Mandatos „	35.—
50 Id., Lagorio y Cía. Ltda. „	60.—
10 Id., Droguería Beretervide „	800.—
3 Id. "Caras y Caretas" „	4000.—
50 Id. Holando Sud Americana, Cía. seguros „	60.—
10 Id., Bodegas y Viñ Giol „	30.—
61 Id., Cía. Italo Argentina de Electricidad „	135.—
1 Id., Olivos Golf Club „	800.—
32 Certif. Bco. Español del Río de la Plata, prefs. „	4.80
10000 Nom. Tucumán 5 ojo, oro „	70.—

LATERZA NO SUBSTITUIRA A BERNABE

Entre los Hinchas de River Plate Circuló Este Rumor

En el día de hoy circuló la noticia de que la comisión directiva del club River Plate, a raíz de la derrota del equipo frente a Independiente, introduciría en el mismo para el match del domingo contra Estudiantes de La Plata, importantes cambios, entre ellos la substitución de Bernabé Ferreyra por el paraguayo Laterza, elemento recientemente contratado por los "millonarios".

Con el fin de comprobar la veracidad de tal rumor, entrevistamos esta mañana a destacados dirigentes de River Plate, quienes desmintieron categóricamente la noticia, atribuyendo la misma a la desorientación que en cierta parte de la hinchada causó la pérdida del encuentro de ayer.

—La derrota de ayer, nos dijeron, en nada desmerece los prestigios de River Plate ni justificaría cambios de esa naturaleza en el cuadro. Frente a Estudiantes es posible que se produzcan las reapariciones de Cuello y Chalu, actuando el resto del team de la misma manera que frente a Independiente.

DOS NIÑAS ARGENTINAS ESTAN ATADAS CON SOGAS EN UN FORTIN BOLIVIANO

A Merced de la Tropa del Altiplano

LAS DETUVIERON POR ABOMINAR LA GUERRA CHAQUEÑA

Estaban en Fortín Ballivián y Ahora las Pasaron a Fortín Desmonte

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION, 16.—Dos jóvenes argentinas, Laura y Sara Palomino, de 15 y 18 años, respectivamente, se encuentran prisioneras del ejército boliviano que actúa en la zona de Ballivián. Sus padres, que pidieron la libertad de las niñas, están presos también, aunque a ellos no se les aplica el riguroso sistema de maniatarlos como a las niñas.

Hasta ahora no se ha hecho ninguna reclamación diplomática, y es posible que ello sea debido a que la nacionalidad de la familia detenida fué ocultada deliberadamente por los bolivianos en sus comunicados.

Ganaderos de la zona

Desde que se declaró la guerra, la zona ocupada actualmente por el fortín Ballivián ha sufrido los rigores de la contienda en todas sus formas. El ganado dejó de pertenecer a sus dueños para servir al racionamiento de las tropas. Los campos de cultivo se anularon y los propietarios y ganaderos del lugar no tenían retribución de ninguna clase, y más bien les eran creadas obligaciones de acuerdo con las necesidades de la tropa. La vida iba haciéndose cada vez más imposible. En todos los ranchos se sentía la miseria. Y las gentes más bien optaban por abandonar el lugar y dirigirse a otras partes en busca de pan y tranquilidad.

La familia Palomino

Entre los pobladores de la zona se encuentran muchos argentinos que buscando mejores sitios para la ganadería se pasaron a territorio boliviano, aunque sin perder contacto con su patria de origen. En esa situación se encontraba la familia Palomino, integrada por el esposo, José Palomino, su señora, Higinia Cejas y sus hijas Laura y Sara.

Los Palomino trabajaban en Ballivián desde hace algunos años, con regular fortuna. Pero vino la guerra y poco a poco les fué llevando lo que habían logrado obtener tras largos esfuerzos.

Actualmente se encontraban casi en la miseria y los sufrimientos eran tales que no podían silenciar más su indignación.

Una charla de consecuencias

Debido a la proximidad de las tropas, éstas en sus momentos de descanso tienen conversaciones con los pobladores de la zona. Las chicas de Palomino, agraciadas y simpáticas, trabaron conocimiento con algunos oficiales y clases, conversando con ellos de los más diversos temas.

Nunca se habían referido a la guerra, por prudencia y tratando de ocultar el horror que la misma les producía.

Pero días pasados, como la actitud de los militares bolivianos inspirara confianza y se había suscitado una discusión entre ellos y las niñas, ellas dijeron sin poder ocultar ya su penasamiento:

—"Dios quiera que los paraguayos lleguen pronto, aquí y nos maten a todos, para dejar de sufrir..."

¡Al comando!

No habían terminado de pronunciar estas palabras cuando sus interlocutores les dieron orden de prisión. Y acto seguido, ambas, convenientemente aseguradas con sogas en las muñecas a manera de esposas, fueron conducidas al comando militar. Las autoridades del comando dispusieron que fueran maniatadas, permaneciendo durante el día junto a las carpas militares, custodiadas de cerca por soldados.

Al mismo tiempo, se ordenó la detención de los padres de las menores, para evitar cualquier reclamación que pudieran hacer por vía diplomática.

El desalojo de Ballivián

Cuando fué ordenado el desalojo del fortín Ballivián, las niñas, siempre amarradas con sogas fueron llevadas con las tropas. Sus padres fueron también con ellas, aunque sin soportar la tortura de las sogas en sus muñecas. Actualmente las menores se encuentran a disposición de las autoridades militares en fortín Desmonte.

Federico Madrid

El ciudadano argentino Federico Madrid se encontraba también detenido en fortín Ballivián, por asuntos análogos a los que motivaron la detención de las menores Palomino. A Madri, no obstante las gestiones realizadas no se le ha permitido acompañar a su familia a la anda Argentina. Le permiten solamente entrevistarse con los suyos, con centinela de vista, cuidando las palabras que se cambian y haciendo imposible—so pena de no verlos más — el relato de las penurias que lógicamente debe pasar entre las tropas.



POR ABOMINAR la guerra del Chaco, dos niñas argentinas, que fueron apresadas por tropas bolivianas, son tenidas atadas a un poste en el fortín boliviano de Desmonte

La Temperatura se Halla Inferior a la Normal

EL anticiclón se ha extendido sobre todo el país, manteniéndose la presión alta en general.

Han caído ligeras lluvias en el Sudeste de Buenos Aires. Hoy reina tiempo bueno en general con el cielo despejado, excepto en las provincias del Noroeste, donde está nublado.

La temperatura se halla inferior a la normal en todo el país.

OCHO TRATANTES DE BLANCAS HAN SIDO DETENIDOS

Empleados de Investigaciones Dieron una Batida Ultimamente

El oficial inspector Barrios, del Gabinete de Moralidad, adscripto a la sección Seguridad Personal de Investigaciones, acompañado de los empleados Morris, Helguero y Bonomo, en una batida entre el elemento que vive al margen de las leyes, efectuada últimamente, ha conseguido detener a ocho individuos que se hallaban catalogados como tratantes de blancas.

Los sujetos privados de la libertad son: Antonio Pons, francés, de 25 años; Miguel Rodríguez Languarco, argentino, de 28 años; César Augusto Carreño, argentino, de 32 años; Julián Arce (a) El Pardo Julián, argentino, de 34 años; Francisco Paje, chileno, de 27 años; Isaac Fridmann, polaco, de 38 años; Santiago Pellijón, francés, de 38 años, y Luis Pedro Galiani (a) Lartigo, italiano, de 41 años, todos de estado civil soltero, y los tres últimos comprendidos en el artículo 2 de la ley 4144, motivo por el cual serán expulsados del país.

CON POLVOS MAGICOS LA MAGNETIZARON Y LE ROBARON UN BILLETITO CON PREMIO

UNA FAMULA HIZO ESA DENUNCIA A LA POLICIA

Dice que "sin Abrir la Cartera" le Sacaron el Contenido

LA policía trata de aclarar un misterioso caso por una fámula en la seccional 4a. Según las versiones que hemos podido recoger, en él intervienen "polvos mágicos" y ladrones de alta escuela, tan refinados que habrían logrado robar un billete premiado de una cartera, y cien pesos, 85 moneda nacional y 15 uruguayos, "sin abrir la cartera".

Lógicamente, ante la denuncia, la policía y todo el periodismo debe estar desconcertado.

Los antecedentes del hecho no pueden ser más impenetrables. Las afirmaciones concluyentes de la damnificada cortan cualquier investigación.

Sin mayores explicaciones, jura que dos sujetos se apoderaron de un décimo de lotería con premio de $ 10.000, aunque no sabe cómo.

Viajando en colectivo

Carmen Blanco se llama la denunciante. Su edad es la de Cristo. Trabaja como sirvienta en la casa de la calle Rivadavia 5894.

Ayer Carmen Blanco tomó un colectivo en Flores con el objeto de trasladarse a casa de unos parientes suyos, que viven en la calle Salta 572. Con frecuencia los visita, pues a ellos les entrega sus sueldos para que se los guarden.

Según ha expresado en la seccional 4a. de policía, llevaba en su cartera la mencionada cantidad de dinero, y un décimo de lotería, premiado con diez mil pesos.

En el colectivo trabó relación con dos sujetos que se bajaron en el mismo sitio que ella, es decir, en Avenida de Mayo y Lima.

En la agencia de lotería

Carmen Blanco ha relatado que, una vez que descendió del vehículo, se introdujo en la agencia existente en la esquina de las calles nombradas, con el objeto de constatar si en el extracto figuraba el premio.

Su alegría fué infinita al comprobarlo. Pero se ensombreció el horizonte de su felicidad cuando un rostro siniestro se colocó casi encima de su hombro izquierdo.

Se trataba de un hombre extraño, que con el billete y el extracto a la vista, le ofreció por el décimo la cantidad de $ 500 "para ahorrar trámites".

—Guárdeselos, fué la respuesta que dió la fámula al aventajado comerciante.

Y en previsión de cualquier cosa que pudiera suceder, expresa Carmen Blanco que se dirigió a su casa.

El efecto de los polvos mágicos

La cartera de la sirvienta tiene un fuerte cierre. Por otra parte, la llevaba bien apretada en sus manos.

No obstante, después de haber caminado unas cuadras, se le ocurrió abrirla. Dice que le dolía terriblemente la cabeza y que los párpados se le caían.

Una fuerte impresión la sacudió al notar que el billete premiado y el dinero habían desaparecido.

Desconsolada llegó hasta la casa de sus parientes y de inmediato se trasladaron todos a la seccional 4a. para formular la correspondiente denuncia.

Una acogida poco cordial

Tal es el relato de Carmen Blanco, muy extravagante, por cierto. Nos resulta más fácil creer, a pesar de nuestra tolerancia, que los polvos mágicos sólo han existido en la imaginación de esta extraña mujer, que siempre se ha caracterizado por lo juiciosa, por lo jugadora a la lotería y por su honestidad.

Logramos entrevistarla esta mañana con el objeto de requerirle algunos datos sobre el hecho inexplicable, pero desgraciadamente nuestra entrevista duró sólo un minuto, pues con palabras inapelables, nos despidió casi al mismo tiempo de recibirnos.

—Yo he dicho toda la verdad, fué lo único que nos aseguró. Todo ha sucedido como yo lo he dicho. Lo único que deseo ahora es que ustedes me dejen en paz, y no me distraigan de mi trabajo. Con que buenos días.

El cuento del tío

No podemos decir que a Carmen Blanco le hayamos hecho un reportaje. Se deduce de lo que transcribimos más arriba. No obstante, hemos podido establecer que lo que menos quiere la víctima es hablar. Con mucha felicidad incurriría en contradicciones.

En efecto: lo que probablemente le ha sucedido a la pobre Carmen, es lo que la policía calcula: le han hecho un cuento del tío: el del billete premiado.

Seguramente en el colectivo los individuos le ofrecieron un décimo premiado con $ 10.000 a cambio del dinero que llevaba en la cartera.

Ella, actuando esta vez como aventajada comerciante, no dudó de los beneficios que le reportaría la operación, cuando frente al extracto de la lotería constató que, efectivamente, el número que le ofrecían era el de la grande.

Para los cuenteros, adulterar un billete con maestría es materia sencilla.

Convencido Carmen Blanco, calculó que le convenía ganarse $ 3.000 en un momento y realizó la operación.

¿Qué habrá sucedido después?

Lo que luego ha sucedido no es fácil de establecer. Tal vez Carmen, avivada de golpe, ha querido justificar de una manera que no se prestara a cachadas la pérdida de los 100 pesos.

Y ha recurrido al individuo de rostro siniestro y a los polvos mágicos, así como al robo sin abrir la cartera.

Entiende la seccional 4a. que por esta vez no cree que ha de prender al individuo que robó el billete premiado, ni que ha de descubrir la fábrica de polvos mágicos, porque ni la fábrica ni el billete existen.

Villa y Coleta Piden para Jugar $ 7.000 Cada Uno

En Virtud de Esa Exigencia, Ayer no se Presentaron al Partido Contra los de Villa Crespo

EL destacado back del team superior del C. A. Lanús, Villa, haciendo causa común con su compañero de zaga, Coletta, no se presentó a integrar el team que jugó contra la Unión Atlanta-Argentinos Juniors.

Con la conducta observada, los jugadores nombrados han deseado testimoniar su disconformidad con lo resuelto por las autoridades de la Unión del Sud, que no prestaron acuerdo a lo solicitado por ellos, en el sentido de facilitarles el pase al C. A. Boca Juniors.

En una carta enviada por Villa y Coletta a la C. D. de Lanús, expresan que no habiéndose hecho lugar al pedido y considerando que la resolución de los dirigentes perjudica sus intereses, solicitan a la institución a que pertenecen, $ 7.000 cada uno, a cambio de su concurso al club.

La junta dirigente lanusense mantendrá su resolución, como igualmente conminará a los jugadores mencionados a prestar sus servicios, hasta mediados de este año a Villa, y hasta fines de 1935 a Coletta, respectivamente, fechas en que vencen los contratos de cada uno de ellos

SE INAUGURARAN 5 EXPOSICIONES DE PINTURA, HOY

Exponen Telas de Goya en la Dirección N. de Bellas Artes

La iniciación de los actos de cultura de la Dirección Nacional de Bellas Artes, tiene lugar hoy. Se trata de una muestra de suma importancia, que se realiza con seis telas de Goya y cuarenta aguas fuertes originales, señaladas entre las más significativas, de su enorme producción.

En el acto inaugural intervendrán el pianista Ricardo Viñes, con un programa, que es una verdadera lección de música española, y que va desde los primitivos, hasta los más modernos compositores: Falla y Halffter.

Rodrigo Bonome en la galería Müller

Pintor de la más nueva generación, la exposición de Rodrigo Bonome, muestra sus últimas producciones, en varias técnicas, temple, óleo, acuarela y tinta China. Señala además un valor positivo y de una orientación bien señalada, dentro de la actual producción pictórica argentina.

Salvador Calabrese en el salón Nordiska

Diez y siete impresiones de la provincia de Buenos Aires y siete telas de mayor aliento y factura, constituyen la obra que este pintor, muestra al público. Atento a los aspectos típicos provincianos, estas telas destacan a un artista honesto y sincero, que busca su propia expresión para el alcance de una personalidad, que sin duda ha de lograr muy pronto.

Andrée Moch en la Asociación Nacional del Profesorado

Obra muy diversa y en cantidad expone esta pintura. Son ochenta y seis telas con los motivos más diversos y opuesto, paisajes, naturalezas muertas, retratos, composiciones.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Teatro Cervantes es para Nosotros Como una Joya Familiar, nos Dice María Guerrero

MARIA GUERERO, exquisita actriz española, que actualmente está realizando una jira por América conjuntamente con su esposo

MARIA GUERRERO y Fernando Díaz de Mendoza, los jóvenes artistas portadores de un nombre de alcurnia en las tablas españolas, están en Buenos Aires. Han venido sólo por algunos días, antes de seguir su jira por América

Hace Tres Años que Recorre la América

De Todos los Géneros, Prefiere el Teatro Dramático

LA MADRE

Un matrimonio de artistas... Una pareja juvenil y entusiasta que continúa con firmeza y sin desmayar la obra cultural que sus ilustres padres iniciaron hace treinta y ocho años, llevando por todos los países el teatro castellano... Un matrimonio de artistas: María Guerrero López y Fernando Díaz de Mendoza. Ambos se han detenido unos días en Buenos Aires antes de seguir la ruta que los contratos exigen y ambos regresarán a nuestra ciudad en el mes venidero, para brindarnos su arte desde el tablado de uno de nuestros teatros.

María Guerrero

Lleva esta actriz el mismo nombre que la ilustre dama que llenó con su arte genial toda una época del teatro hispano. Al lado de la actriz inolvidable inició María Guerrero López su carrera, a la vera de la gran doña María conoció los halagos del éxito, y, en homenaje a la que fué su maternal maestra trata de mantener como dama y artista, rodeado de admiración y respeto el nombre glorioso.

—Muy poco puedo agregar — comenzó diciéndonos María Guerrero — a lo que mi esposo declaró a CRITICA a nuestra llegada a esta ciudad. Digan ustedes que siento preferencia por el teatro dramático, que me encanta interpretar "Locura de Amor" de Tamayo y Baus, "Doña María la Brava" y "En Flandes se ha puesto el Sol" de Marquina, "La dama del armiño" de Fernández Ardavín". Cultivo ese repertorio por ser tradicional en la familia de artistas a la cual pertenezco y porque todos los públicos lo ven con agrado y al mismo tiempo considero que es un teatro genuinamente español que no debe extinguirse. No obstante llevamos también en nuestro repertorio obras de corte moderno, desde "La Prisionera" hasta "Por sus pasos contados" de Honorio Maura. Admiro el teatro moderno, deseo ver surgir nuevos autores de nuestro idioma, en todas las ciudades de la América española que hemos visitado solicitamos obras a los noveles, pero... ¿vamos a no hablar de esto?...

La corte de honor

—Una de las mayores satisfacciones — continúa la actriz — uno de los mayores halagos de esta excursión, que comenzó hace tres años, me la ha proporcionado el público de Nueva York, mejor dicho las alumnas de su Universidad. Aquellas chicas rubias tan simpáticas, que hablaban lastimosamente nuestro castellano, ostentaban como un gran honor su amistad con nosotros, hasta el extremo que formaron entre ellas una "corte de honor" que se encargaba de adornar mi camarín en el "Newyorker Theatre" y acompañarnos todas las noches hasta la habitación del hotel, luchando "heroicamente" por mantener siempre la conversación en castellano. Esto nos demuestra el gran interés que existe en la capital de la América del Norte por el maravilloso idioma de nuestra España.

Nuestra compañía

El nombre de nuestra compañía, "Guerrero-Díaz de Mendoza", ha podido observar que es mirado con cariñoso respeto por todos los países. No en vano mis padres lucharon hasta sus últimos días por mantener el prestigio del nombre y la admiración por el teatro español. A nosotros ahora nos toca recoger con orgullo el fruto de tantos afanes y ofrendarlo amorosamente a su memoria. Lleva treinta y ocho años constituída nuestra compañía, treinta y ocho años durante los cuales ha paralizado su actuación solamente por unos días y por el penoso motivo del fallecimiento de sus inolvidables fundadores.

La actriz al decir esto se emociona. Tiene recuerdos para las figuras familiares. Para doña María y don Fernando. Para los artistas que dejaron su nombre en Buenos Aires grabado en una obra que perdurará eternamente.

—No saben ustedes — agrega — cuánto quiso doña María al público de Buenos Aires. Por eso llego hasta aquí como si esto fuera mi propia casa... ¡Tengo tantos recuerdos inolvidables!... Aquí comencé mi carrera interpretando un papel en "El Pavo Real" de Marquina. Este público fué el que me estimuló con su aplauso, alentándome para continuar con mayor entusiasmo mi carrera y aquí en esta ciudad está el Teatro Cervantes, ese edificio al cual miramos nosotros como una joya familiar, ese edificio que proporcionó alegrías y angustias a La Madre, a Doña María que lo miraba siempre con amor y nos decía: "Ahí queda mi obra, es un hijo más, un hijo mío y de.... España" y los ojos de La Madre se llenaban de lágrimas.. .. lloraba...., ¡nunca pude saber si de orgullo o de pena!...

El Padre y la Madre

En España y en América al nombrar a los fundadores de la compañía "Guerrero-Díaz de Mendoza" se pronuncian con familiaridad y con respeto sus nombres Doña María, Don Fernando. En el seno del hogar, formado por dos artistas, también esposos y continuadores de su obra, en el hogar de María Guerrero López y Fernandito Díaz de Mendoza, se sustituyen los nombres gloriosos por otros más familiares, más íntimos, más grandes: El Padre y La Madre... ¡Con cuánto amor pronuncian estas palabras Fernando y María!....





ALEMANIA, SIN ALIADOS, NO HARA PELIGRAR LA PAZ

El Ejército de Von Hindenburg es Menos Numeroso que Antes de 1914 Pero Conserva su Proverbial Disciplina



TROPAS ALEMANAS presentando las armas al paso de una columna de veteranos de la guerra de 1914-18, los cuales llevan los mismos pendones que defendieron en las trincheras. Las tropas de asalto no constituyen más que un complemento del ejército nacional



SOLDADOS GERMANOS ejercitándose en el tiro antiaéreo con ametralladora. A Alemania no se le ha permitido armarse para poder agredir por el aire a sus enemigos, pero, en cambio, ha podido perfeccionar sus medios de defensa en ese sentido, al igual que con sus famosos acorazados de bolsillo, barcos que si no sobresalen por su calado, en cambio tienen un poder y velocidad realmente maravillosa



LOS ABANDERADOS de los regimientos de Berlín durante un desfile realizado con motivo de la ascención al poder de Hitler. Como se ve, las tropas marchan con la misma marcialidad de cuando el ejército alemán era célebre en el mundo

SUS FUERZAS SON EN MUCHO INFERIORES A LAS DE ANTES

NICKERBOCKER RECORRE EL CONTINENTE ENLOQUECIDO

(Derechos exclusivos de CRITICA. Prohibida la reproducción).

CAPITULO XXXII

BERLIN, abril. — Alemania no realizará ninguna guerra premeditada este año. Francia no realizará ninguna guerra preventiva.

Es decir, no habrá ninguna guerra planeada en Europa durante 1934. Quizás una guerra repentina estalle mañana, pero el mismo temor que Europa parece tenerle a la guerra la hace improbable.

Esas son las conclusiones a que he llegado al arribar a la capital del Tercer Reich, después de una visita a cada ciudad importante del continente. Se basan en informaciones, cálculos y opiniones. Quizás las tres estén equivocadas, pero son las más valiosas, y las conclusiones son las conclusiones que han sido ratificadas por los observadores más fríos.

En resumen: Francia no peleará hoy, porque no. Alemania no peleará hoy, porque no espera ganar.

Esto no es justo, con las declaraciones alemanas sobre su política. Es imposible descartar por completo las seguridades de los líderes alemanes cuando dicen que no desean la guerra, ni ahora ni nunca. Por otro lado, es imposible avalorar con propiedad las intenciones de una nación, pues las mejores intenciones cambian. Para el bien de una respuesta realística a la pregunta: ¿Habrá guerra en Europa?, es mejor dejar todas las declaraciones fuera de intención, y considerar, nada más, la capacidad práctica de hacer la guerra de aquella nación a la cual se la cree con mayores deseos de provocarla: Alemania.

Aceptando que Alemania esté haciendo lo que las críticas amargas la culpan de hacer, que se esté volviendo a armar, lo más rápidamente posible, y que desee, eventualmente, conquistar, sino el mundo, por lo menos el continente, y que iniciará la guerra tan pronto como le sea posible. ¿Cuál sería, entonces, la situación actual?

SERIA EL FIN DEL NAZISMO.

Las apuestas están muy en contra de Alemania hoy día para que cualquiera, que no sea un alemán enloquecido, tome en serio hacer la guerra contra Francia y sus aliados. Contrariamente a lo que se cree con insistencia en el extranjero, no hay alemanes enloquecidos que gobiernen actualmente a Alemania. Las doctrinas raciales, el antisemitismo, el terror interno, la abolición de la democracia y otra docena de aspectos de la doctrina nazi, podrán ser pudiados como peligrosos, pero, solamente un ciego podría dejar de observar que los nazis son maestros en política gubernativa.

Son maestros en llegar al poder, mantenerlo y extenderlo. De cualquier modo, saben que una guerra perdida sería el fin del nacional-socialismo en Alemania, si no el final de la misma Alemania, en su forma actual. Y aun más, cuando, y si Alemania fuera a la guerra, sus actuales gobernantes prestarían celosa atención al Estado Mayor. Ese organismo es el único que ha sobrevivido a los altibajos de Alemania, desde Federico el Grande hasta Hitler. El Estado Mayor aprendió muchas lecciones en la última guerra. Y la mejor de ellas es no empezar hasta que la victoria sea probable.

Hoy, la victoria alemana ni debe pensarse. El mejor medio de llegar al problema es comparar la fuerza de la Alemania de 1914 y la que tiene en 1934. Los principales factores envueltos, son: sus aliados, el poderío de su ejército entrenado, su armamento, y la parte más importante de esos armamentos, su poderío aéreo.

En 1914, Alemania entraba en la guerra con el máximo de su prosperidad, obtenida en cuarenta años de paz. Tenía todo el territorio que perdió más tarde. Tenía como principal aliado a Austria-Hungría, con una vasta extensión de territorio e inmensas cantidades de material, alimenticio y guerrero. Bulgaria y Turquía la ayudaban en el Sudeste.

Contra ella, bien lo sabía, estaban Francia, Bélgica y Rusia. Alemania quizás no hubiera luchado si hubiera sabido con anterioridad que Inglaterra iba a entrar en la guerra. También creía que Italia iba a estar a su lado. Por ello, entró en la guerra creyendo que sería un asunto rápido, pues estarían Alemania, Austria-Hungría, Italia, Bulgaria y Turquía, contra Francia, Bélgica y Rusia solamente.

TENDRIA QUE PELEAR SOLA.

Hoy, si Alemania empezara una guerra, estaría sola. La pequeña Austria, que todavía no es nazi, difícilmente ayudaría a Berlín. Alemania estaría, en consecuencia, separada de Hungría por Austria, y, además, Hungría tiene su ejército en estado negligente. Pero, demos a Alemania el beneficio de contar con esos dos aliados, Austria, con sus 7 millones de habitantes y Hungría con sus 9.000.000.

La manera de cómo las naciones se hallan alistadas y su actual poderío en hombres en pie de guerra, va indicada en la siguiente tabla. Las cifras de reservas entrenadas son las más importantes. Indican los hombres que, habiendo servido en el ejército, pueden ser llevados al campo de batalla como soldados entrenados dentro de un período que varía entre las veinticuatro horas, después de la movilización y un máximo de diez días.

Ningún país ha ofrecido datos en este importante punto, a la Liga de las Naciones. Las cifras que aquí se dan, hasta el momento no han sido publicadas, y vienen de fuente neutral, de la más alta autoridad. Son, por lo menos, tan verdaderas como las que puedan tener cualquier Estado Mayor:

PAIS	Ejército activo	Reservas entrenadas	Total	Fuerzas aéreas
FRANCIA	653.000	6.289.000	6.942.000	38.100
BELGICA	93.000	495.000	488.000	2.000
CHECOESLOVAQ.	137.000	1.509.000	1.646.000	1.100
	883.000	8.293.000	9.076.000	41.200
RUMANIA	240.000	1.485.000	1.725.000	7.000
YUGOESLAVIA	141.000	1.200.000	1.341.000	900
	1.264.000	10.9 8.000	12.142.000	49.100
POLONIA	332.000	1.645.000	1.977.000	—
	1.596.000	12.823.000	14.119.000	49.100
ITALIA	325.000	5.659.000	5.984.000	22.000
	1.921.000	18.282.000	20.103.000	71.100
ALEMANIA	100.000	2.500.000	2.600.000	?
HUNGRIA	35.000	?	35.000	?
AUSTRIA	30.000	?	30.000	?
	165.000	2.500.000	2.665.000	?

DOS MILLONES Y MEDIO DE HOMBRES.

Si Alemania fuera a atacar hoy a Francia, ésta se halla segura que Bélgica y Checoeslovaquia, naciones que tienen su existencia dependiendo del apoyo de Francia, se pondrían de su parte. Un poco menos seguro, pero nada más que un poco menos, por el momento, estaría del apoyo de Rumania y Yugoeslavia. Menos seguro sería el apoyo de Polonia, cuyo pacto de no-agresión con Alemania ha dado mucha ansisdad a Francia, pero, a pesar de ello, el pacto militar franco-polaco permanecerá oficialmente intacto, y si Alemania fuera, visiblemente, la agresora, Francia todavía podría contar con el apoyo polaco. Italia está en la balanza y podría quedarse neutral, pero si Alemania, comenzando la guerra, se apoderara de Austria, también se podría contar a Italia como una aliada de Francia.

Alemania tendría sus 100.000 hombres de la Reichwehr. También tendría 90.000 ex soldados de la Reichswehr dados de baja en el transcurso de los últimos doce años. Contaría con todos los veteranos de la pasada guerra, los que se calculan en 2.500.000. Pero cada uno de ellos tiene más de 35 años de edad. Ninguna autoridad militar americana o británica cuenta hoy a sus veteranos de la última guerra como a reservas de significación. Los hombres de esa edad no van incluídos en las cifras de reservas entrenadas que se dió en la tabla anterior.

Dejando, pues, los veteranos alemanes, Alemania tiene, cuanto más de 2.500.000 de camisas pardas de las Tropas de Asalto, sus S. S. y sus Cascos de Acero, bajo el mando del capitán Ernst Roehm. Podrá pensarse que los 90.000 hombres dados de baja en la Reichswehr son ahora oficiales o, sino, oficiales no comisionados de esa fuerza. Algunos expertos neutrales calificados declaran que esos 2.500.000 se hallan medianamente armados, siendo más bien soldados en embrión. Alemania dice, a su vez, que ni siquiera son soldados. Pero para poder obtener el mejor promedio alemán, al comienzo de esa hipotética guerra, vamos a tomar esos 2.500.000 como si fueran soldados de la reserva perfectamente entrenados.

FUERZAS DESPAREJAS SOBREMANERA.

Cuanto más Alemania podría tener en el frente de batalla, después de varios días de movilización, unos 2.665.000 hombres contra 9.076.000 de Francia, Bélgica y Checoeslovaquia. Con todas probabilidades, debería enfrentarse con 12.142.000 de Francia, Bélgica, Checoeslovaquia, Rumania y Yugoeslavia. Y, quizás, habría que añadir a los polacos, o sea 14.119.000. Quizás se vea precisada a enfrentar a toda la combinación, incluso Italia, lo que daría un total, contra Alemania, de 20.103.000.

FRANCIA NO TIENE TAMPOCO MUCHAS NACIONES ALIADAS

¿Cómo se compara esta cifra con la proporción que había entre Alemania y sus adversarios a principios de la guerra de 1914? En esa época Alemania tenía un total de 6.400.000 alemanes y austro-húngaros, contra 9.500.000 de franceses, belgas, británicos, servios y rusos. La proporción era de dos a tres. Pero, sin embargo, prácticamente, desde que sólo unas pocas divisiones alemanas estaban en el frente oriental para mantener a las indisciplinadas masas rusas, el número de soldados alemanes que estaba en el frente occidental era casi a la par.

Entró en la guerra anterior con probabilidades parejas. Hoy entraría con las probabilidades en contra a razón de 4 a 1. Y casi seguro, hasta llegarían a 5 a 1. No sería nada difícil que las apuestas llegaran, en el peor caso, hasta 8 a 1. Por cierto que las fortalezas francesas podrían detener cualquier ataque hasta que la movilización francesa terminara.

Las probabilidades están muy en contra de Alemania. No tendría una lucha pareja. ¿Hasta qué punto podría mantener esas probabilidades y cuánto tiempo le tomaría cumplir eso? Y aún más: ¿hasta qué punto se ha vuelto a armar Alemania?

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Maffia Secuestró Durante 45 Días a un Chacarero

Lo Torturaron hasta que Hizo Entrega de Cinco Mil Pesos

Los Delincuentes lo Llevaron a su Domicilio en Juárez, Robándole 5160 Pesos

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 16. — Las autoridades policiales de esta ciudad fueron sorprendidas anoche por la denuncia que formuló en la comisaría 1a. un desconocido que dijo llamarse Juan Bautista Larroco, argentino, casado, de 45 años de edad, agricultor, según manifestó en la localidad de Juárez, de la provincia de Buenos Aires.

Eran maffiosos

—Acabo de ser abandonado por unos individuos que no conozco a unas veinte cuadras de esta ciudad. Me han tenido secuestrado durante un mes y medio, y ahora, después de despojarme del fruto de muchos años de labor incansable me dejaron para continuar rumbo al norte.

Urgido por las preguntas de los policías el desconocido relató con pormenores su secuestro en poder de tres delincuentes que manifestaron en diversas oportunidades ser maffiosos.

Salió de viaje

Obligado por los negocios, Larroco tuvo que hacer un viaje y tomó el tren en Juárez el día 1o. de marzo. Una vez en marcha el convoy trabó conversación con un desconocido que daba muestras de ser sumamente amable. En el transcurso de la charla, el desconocido que le pidió su nombre le dijo conocer a un hermano suyo en Tandil y lo invitó a descender en la mencionada estación desde la cual él lo conduciría a la casa del pariente, a lo cual accedió en el deseo lógico de encontrarse con el hermano dándole una grata sorpresa.

Lo narcotizan

En la estación de Tandil, descendió con su compañero de viaje y tomaron un automóvil de unos conocidos de su compañero. Manifiesta Larroco que uno de los tres hombres que lo acompañaban en el automóvil era el que dirigía el volante imprimiendo al coche una velocidad extremada, notándose que tenía deseos de abandonar rápidamente la población tomando los caminos del campo. De pronto, uno de ellos, sin que pueda explicarse bien cómo, le aplicó un pañuelo en la cara empapado en un líquido de penetrante olor. Después no recuerda más, hasta que el otro día despertó en una casa de campo en donde era vigilado atentamente por los tres desconocidos, quienes lo apuraban con preguntas sobre sus bienes y le pedían la suma de 10.000 pesos para dejarlo en libertad, después de haberle robado la cantidad de 360 pesos que llevaba consigo.

Le roban los ahorros

Después de contar con pequeños detalles su cautiverio de un mes y medio, Larroco manifiesta que sus secuestradores llegaron a torturarlo para obtener de él un cheque por la suma antes mencionada. Ante tal procedimiento de los delincuentes, Larroco no tuvo más remedio que confesar que el único dinero que poseía eran 4800 pesos en su chacra de Juárez, enterrados en un sitio que sólo él conocía.

Hace dos días formuló Larroco esta confesión y a la noche los secuestradores lo llevaron en automóvil a su chacra y le obligaron a extraer el dinero, después de lo cual emprendieron viaje hacia el norte, llegando anoche a Pergamino y dejándolo en las circunstancias anotadas.

Se buscaba a Larroco

Por una circular del 13 del corriente, de la Jefatura de Policía de la provincia, las autoridades buscaban a Larroco ante el pedido de la familia del chacarero que lo creía víctima de algo más grave aún que lo que le ha ocurrido.

Tanto la esposa como los siete hijos que tiene Larroco, sus demás familiares y amigos estaban desesperados, según informes telefónicos, que se tienen en ésta, tanto, que pensaban, que se trataba de un nuevo caso de secuestro y muerte.

Larroco asegura que la actitud observada en todo momento por los delincuentes, no dejaba a dudas sobre las decisiones que tomarían si él no accedía a la entrega de su dinero.

Suposición policial

La policía de ésta, supone que el hecho fué llevado a cabo por "maffiosos" santafecinos o cordobeses, en combinación con algún entregador del sur. Esta suposición se robustece por la dirección que llevó el automóvil de los secuestradores una vez abandonado Larroco cerca de Pergamino. En cuanto a que ellos hayan tenido la precaución de efectuar un viaje de más de 16 horas con el solo objeto de hacer creer en una pista falsa y luego volver a Tandil o Juárez, es poco posible.



Las Armas al Alcance de los Niños

LOS dolorosos casos ocurridos hace muy pocos días, uno en La Plata —donde un menor, jugando con una escopeta, hízole saltar la tapa de los sesos a su propio hermanito de doce años. — y el segundo producido en el interior de una casa de la calle Córdoba, de esta capital, en donde habíanse reunido varios amiguitos de la víctima, quien, al bajar inadvertidamente las escaleras de un altillo, ofrecióse por el recorte de una ventana a la involuntaria y fatal puntería de uno de sus amiguitos invitados que, orgulloso de su posesión, exhibía a sus amigos las calidades de un "matagatos".

REGINA SOLER

Los hechos señalados tuvieron la rara particularidad de haberse producido en un mismo día, envueltos en las mismas circunstancias y unidos por un mismo e intenso dolor: el de las madres de estas malogradas criaturas. La extraña circunstancia de haberse producido estos sucesos en un solo día no es el único móvil de alarma por el que las madres deben preocuparse, colocando lejos del alcance de sus hijos las armas mortíferas.

Aparte del número crecido de muertes casuales provocadas por adultos en el manejo o limpieza de las armas, hay que pensar seriamente en el peligro que la exhibición de las mismas representa en los hogares donde hay niños.

No solamente su proximidad entraña un serio peligro para sus vidas, sino que agrégase la influencia moral que ejercen en las débiles y sugestionables conciencias infantiles.

El resultado de las sugestiones de la primera etapa de vida es lo que más adelante define al hombre.

Lo que se aprende a querer, a gustar, a sentir cuando niños es lo que, ya adultos, o, para mejor expresar, todas esas manifestaciones tenidas o sentidas durante la infancia, en el transcurso de los años no hacen más que intensificarse, perfeccionándose o deformándose de acuerdo al desarrollo del conocimiento del hombre. De ahí que en el amor a la posesión del dominio técnico de las armas las madres hallen un serio peligro que, para la salud moral de sus hijos, deben evitar a toda costa, haciéndoles repudiar en todo sentido todo aquello que directamente involucre un medio de exterminio de vida.

A los niños hay que hacerles amar la vida inculcándoles un sagrado respeto a la vida misma en todas sus manifestaciones: a la vida humana, a la vida animal y a la vida vegetal. Pero como la importancia del desarme moral o de las conciencias llenaría mucho espacio, dejaré para otro día tan interesante tema.

Al Cruzar la Calzada fué Embestido por un Auto

Anoche, a las 22.30 horas, en circunstancias que el anciano Antonio Sobrino, cruzaba la calzada en la esquina Las Heras y Ayacucho, fué arrollado por el auto colectivo chapa 13751, línea 31, manejado por José V. Puga, que vive en Medrano 1359. Sobrino resultó con heridas de alguna gravedad en distintas partes del cuerpo y fué internado para su curación en el hospital Fernández. Es español, de 73 años y se desconoce su domicilio. Puga está detenido en la comisaría 17a.

Será Sorteada por la Nacional la Lotería de la P. de La Rioja

LA RIOJA, 16. — El gobierno provincial, de acuerdo a la comunicación de la Caja de Ahorros, Pensiones y Jubilaciones y Asistencia Social, ha dictado en la fecha un decreto autorizando al directorio de la misma para que en adelante los premios de certificados de dicha institución se adjudiquen mediante los sorteos de la Lotería de Beneficencia Nacional. Se fija además el día 11 de mayo próximo para que se practique el primer sorteo, debiendo en lo sucesivo coincidir con la fecha de la Lotería Nacional.

18°9

ES probable que el tiempo sea bueno en general, mañana y pasado, con temperatura en paulatino ascenso. La presión y la humedad ha sido menor esta tarde, soplando el viento a 13 kilómetros por hora.

A las 15 horas se registró una temperatura de 18 grados y 9 décimas.

ESPAÑA COMPRARA 1.000 AVIONES A EE. UU.

En un Plazo de Cinco Años se Proveerá

Ramón Franco Anunció en Wáshington Esos Planes del Gobierno Español

SERA AGREGADO AERONAUTICO

Inmediatamente Hará Construir Entre 100 y 200 Aviones de Bombardeo

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 16. — El aviador Ramón Franco ha declarado que el gobierno español comprará en breve de 100 a 200 aviones de bombardeo norteamericanos.

El aviador Franco agregó que en el plazo de cinco años el gobierno español espera comprar mil aviones en los Estados Unidos.

Agregado aeronáutico a la em bajada en Wáshington

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 16. — El comandante Ramón Franco, de la aviación española, que realiza actualmente una jira por los Estados Unidos, será nombrado próximamente agregado aeronáutico a la Embajada de España.

Viajará a España y regresar á a EE. UU.

El comandante Franco regresará a España en el próximo mes de mayo, para estar de regreso en Wáshington a principios del verano, a fin de asumir las funciones de su nuevo cargo.

"Ni Italia ni Rusia, Sino Una Democracia Verdadera"

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — En la inauguración del Círculo Radical, en la barriada Inclusa, el ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, pronunció un discurso diciendo que el país no habría de ser ni Italia ni Rusia, sino España, una democracia verdadera que no necesite fórmulas improvisadas o fracasadas para imponer el derecho a todos.

Adquirirá los 1.000 Aviones



El famoso aviador español Ramón Franco, que ha anunciado la compra por parte de España de 1000 aviones en el plazo de cinco años. La adquisición será efectuada personalmente por el héroe del "Plus Ultra" quien estando en la Unión, sería designado agregado a la embajada en Wáshington

Una Bomba Perjudicó al Gran Hotel de Zaragoza

(United Press)

ZARAZOZA, 16. — En una ventana del Gran Hotel, hizo explosión una bomba, que rompió todos los cristales. No hubo que lamentar víctimas.

No Reemplazarían a Alvarez Valdez

Salazar Alonso Sostiene que no Habrá Crisis Total, por el Momento

MINISTRO INTERINO

Mientras no Haya Amnistía, no Habrá Cambios en el Actual Gabinete

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel Fontdevila)

MADRID, 16. — El ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, ha desmentido en forma rotunda, la posibilidad de una crisis total como consecuencia de los acontecimientos ocurridos la semana pasada, que son del dominio público.

Añadió que según su manera de ver "no habrá crisis por mucho tiempo" y que podía afirmar que el gobierno se halla ahora más fuerte que nunca.

No designará nuevo ministro

Declaró también que en caso de que se retirara el ministro de Justicia, se proveería de inmediato la cartera por otro ministro. Cree que interinamente no sería él, aunque no le desagradaría desempeñarla.

Por último admitió que el período de interinidad duraría hasta tanto fuera aprobada la ley de amnistía, después de lo cual se llenaría la cartera de Justicia con un nuevo ministro.

El decàno del colegio de aboga dos

Para el ministerio que dejará Alvarez Valdez, además del nombre de Villalobos, se rumorea el de otro abogado barcelonés, el decano del colegio de abogados, señor Dualde, que es íntimo amigo de Melquíades Alvarez.

FONTDEVILA

Van a Cádiz a Esperar la Libertad de Sanjurjo

(United Press)

CADIZ, 16. — Llegaron algunos familiares del ex general Sanjurjo, quienes esperan la libertad del nombrado.

Desfilaron por Madrid con la Clásica Mantilla



RECIENTEMENTE desfilaron por las calles de Madrid, con motivo de las últimas fiestas, diversos grupos de señoritas llevando la clásica mantilla española, cosechando a su paso el entusiasta aplauso

Apuñaleó a Una Sexagenaria en el Altar

El Matador es un Español expulsado de la Argentina

El Crimen se Perpetró en la Iglesia de Buenadicha, de Madrid

(United Press)

MADRID, 16. — En circunstancias en que subía al altar para comulgar en la iglesia de la Buenadicha, la sexagenaria Angeles Fernández Bustamante, fué apuñaleada y muerta por el español Telesforo Jiménez, expulsado de Buenos Aires.

Atribúyese el hecho a una deuda

Se atribuye el hecho a una deuda de 6.000 pesetas que Telesforo reunió trabajando en la Argentina y que entregó a Angeles al llegar a España.

En Valencia Hubo Calma

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA, 16. — Anoche no se registró ningún acto de sabotaje en las conducciones eléctricas.

La huelga continúa, sufriendo pacíficamente los valencianos las consecuencias de los conflictos.

El Madrid y el Athletic Jugarán el Miércoles 18

El Match se Disputará Probablemente en Barcelona

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — El miércoles probablemente en Barcelona, se jugará el partido de desempate entre el Madrid y el Athletic de Bilbao, por la eliminatoria del campeonato de España.

Disolvieron Dos Actos Socialistas

Las Autoridades Alegaron por Discursos Agresivos

En Cádiz Disolvieron una Manifestación Extremista

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Dos actos organizados por los socialistas fueron suspendidos por las autoridades después de comenzados, por considerar que eran agresivos los discursos que se pronunciaban.

No permitirán una manifestación en Cádiz

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ, 16. — Un grupo de extremistas intentó manifestarse, recorriendo las calles. La policía disolvió la manifestación, sin que ocurriesen incidentes.

Detención de tres extremistas

(De nuestros corresponsales especiales)

PAMPLONA, 16. — La policía detuvo a 3 extremistas que pretendían perturbar las fiestas de la república cortando la luz, rompiendo las lámparas del alumbrado y apedreando al kiosco de la banda.

LA SALUD DEL JEFE DE LA EXPED. SOVIETICA MEJORA

NOME (Alaska) 16. — El doctor Otto Schmidt, uno de los jefes del rompehielos ruso Cheliuskin, está mejorando, según se informa, de la pleuresía que lo aquejaba.

Quieren Limitar los Derechos de ex Ministros

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA)

MADRID, 16. — Las derechas parlamentarias tienen ya perfilada su proposición relativa a la limitación del derecho a cesantía de los ex ministros.

Parece que el plazo de obtención del derecho se ampliará a diez meses, con lo que, si la proposición fuera llevada a la práctica, quedarían privados de derechos pasivos veinte ex ministros de la República.

La propuesta alcanza también a los ex ministros de la monarquía, muchos de los cuales quedarán en las mismas condiciones que aquéllos.

FONTDEVILA.

En Ifni Existen Lugares Buenos para Desembarcar

El Coronel Capaz lo ha Informado ya al Gobierno

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Informes del coronel Capaz indican que en el territorio de Ifni existen otros lugares donde el desembarco se ve facilitado por las mejores condiciones naturales

EN SIDI-IFNI HAY PELIGRO

En Sidi-Ifni, el lugar donde desembarcó Capaz, continuó el oleaje, formando las aguas del río una montaña peligrosa para las embarcaciones.

EL DEPORTADO ARGENTINO F. CASA LLEGO A BILBAO

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 16. — Procedente de Francia llegó el escritor argentino Francisco Casa, deportado de Buenos Aires en enero.

AUMENTO DE ARANCELES A LOS ARTICULOS JAPONESES

(United Press)

MADRID, 16. — Se informa de buena fuente que el ministro de Industrias someterá al gabinete el martes un decreto aumentando los aranceles a las importaciones japonesas. Por ejemplo, el arancel a los cepillos de dientes es quintuplicado. Se dice que la medida tiene por finalidad combatir el presunto "dumping" japonés.

AUMENTARON MUCHO LAS EXPORTACIONES INGLESAS

(United Press)

LONDRES, 16. — Se anunció oficialmente que las exportaciones durante el mes de marzo, alcanzaron un valor de 33.068.530 libras esterlinas, con un aumento de 617.809 libras esterlinas sobre el mes de marzo de 1933.

Las importaciones alcanzaron a 61.969.627 libras esterlinas, con un aumento de 5.618.015, sobre la cifra de marzo del año pasado.

Zozobró una Embarcación Pereciendo sus Ocupantes

Por Ayudarse Mutuamente se Ahogaron los dos Novios

EN PLAYA MAGDALENA

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 16. — En la playa La Magdalena, en el sitio conocido por El Promontorio, zozobró una embarcación ocupada por una pareja de novios, llamados Francisco Pereda y Emilia Diego.

Aunque ambos sabían nadar, se ahogaron al tratar de auxiliarse mutuamente.

Los Marinos del Pampa Fueron Muy Agasajados

Ofrecieron Diversas Recepciones en su Honor

(De nuestra agencia)

TENERIFE, 16. — El transporte de guerra argentino Pampa, que condujo hasta Europa a varios deportados políticos, zarpó hoy de Tenerife en viaje de regreso a la Argentina.

Fueron muy agasajados

Durante su permanencia en Tenerife, los marinos argentinos fueron objeto de múltiples agasajos por parte de la colectividad hispano-argentina residente aquí.

Varias recepciones fueron ofrecidas en su honor, coincidiendo estas con los jubilosos festejos celebrados en ocasión del tercer aniversario de la proclamación de la República Española.

Un gran banquete

En un gran banquete ofrecido en honor de los marinos argentinos, asistieron las autoridades locales, intercambiándose discursos el presidente de la Diputación Provincial y el cónsul de la Argentina, los cuales fueron muy aplaudidos, ejecutándose los himnos nacionales de ambos países.

En momentos en que el transporte Pampa levaba anclas, una multitud numerosa reunida en el muelle, prorrumpió en aclamaciones a la Argentina.

HACE SEIS AÑOS QUE GOBIERNA EN PORTUGAL EL PRESIDENTE CARMONA

(United Press)

LISBOA, 16. — Los diarios publican elogios del presidente Carmona, con motivo del sexto aniversario de su gobierno.

En un Choque de Autos Resultó Herido un Hombre

Esta madrugada, cinco minutos después de las dos horas, en la esquina Charcas y Carlos Pellegrini, se produjo un choque entre el auto colectivo chapa 11.119 conducido por Saagues Cota y el coche particular número 35182 que manejaba Rosario Crondona Sáenz Valiente, que iba acompañada por una persona de su familia. A consecuencia de la colisión resultó con una herida leve en la cabeza Roberto Smith, soltero, de 35 años, que viajaba en el colectivo. Fué curado en la Asistencia Pública. Los coches no tienen mayores desperfectos. Intervino la policía de la seccional 15a.

Influiría



MELQUIADES ALVAREZ volvería a tener preponderancia. Se habla ya de un íntimo amigo suyo, el abogado Dualde, de Barcelona, como candidato al Ministerio de Justicia, lo que seguramente no es más que una maniobra de aquél

Fué Imponente el Desfile de Tropas en la Capital

Alcalá Zamora Hizo Acto de Presencia con Otras Autoridades

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 16. — Ha comenzado prácticamente la franca primavera, que, al coincidir con el aniversario de la República, ha contribuido a dar esplendidez a los actos rememorativos.

Fué imponente el desfile de tropas

Más de cien mil madrileños concurrieron hoy a presenciar el desfile de tropas en el paseo de la Castellana, ceremonia presidida por el presidente Alcalá Zamora, el gobierno y las autoridades, el cual duró varias horas.

Darán un Banquete al Concejal Sr. R. Elena

Lo Ofrecen sus Amigos por su Actuación en el Concejo Deliberante

El próximo sábado 21, tendrá lugar en el teatro José Verdi, Almirante Brown 736, a las 21 horas, un banquete en honor del concejal señor Reinaldo Elena, ofrecido por sus amigos y vecinos de la Boca, con motivo de su actuación en el Concejo Deliberante.

Las invitaciones para esta demostración pueden retirarse en la calle Almirante Brown 1476 o Reconquista 258.

Expondrá hoy Varias Telas la Pintora Señorita Moch

Auspiciada por la Asociación Nacional del Profesorado será inaugurada esta tarde en sus salones de la calle Maipú 550, la última exposición y venta de todas las obras producidas en nuestro país por esa artista, con motivo de su regreso a Europa

El acto de inauguración se efectuará a las 18 horas y entre las telas que serán expuestas figuran: "Ombú Histórico", "Palermo", "Fiesta en una casa colonial", Apertura de la Diagonal Norte" "Caciques patagónicos", "Canal de Beagle", "En los Andes", "Tierra del Fuego", etc.

Resultaron Heridas en un Choque de Automóviles

Viajaban en un Auto Particuiar, que Chocó con un Colectivo

En la intersección de las calles Malvinas y Juan B Alberdi se produjo anoche un violento choque entre el auto particular 24904 manejado por Carlos Fagini y el colectivo chapa 13.973 que conducía Antonio Trigo, casado, de 45 años.

A consecuencia del choque resultaron con heridas de carácter leve en la cara y en la cabeza, la señora Aurora Membrives de Guerra, argentina, casada, de 48 años y su hijita Juana, de 11 años de edad.

Con intervención de un agente de la comisaría 12a., las damnificadas fueron atendidas en el hospital Durant, retirándose luego a su domicilio, Bocayá 511. Los vehículos resultaron con desperfectos de escasa importancia.

La señora de Guerra y su hijita viajaban en el auto particular.

Se instruye el sumario de estilo. Los conductores hállanse detenidos.

Hirió a un Menor un Hombre que se Encontraba Ebrio

Un Vigilante de la Sección 9a. Procedió a su Detención

A las 20.15 horas de anoche, en la esquina Zelaya y Juan Jaurés, Próspero Spagholo, italiano, de 40 años de edad, hirió en el costado izquierdo del cuerpo con un cortaplumas al menor David Milstein. El acusado se domicilia en la calle Sarrachaga 1147. Después de ser atendido en un hospital el menor fué trasladado al domicilio de sus padres, calle Humahuaca 3671. El acusado se halla detenido en la comisaría 9a. Se cree que hirió al menor porque lo molestaba, pues, Spagholo hallábase en manifiesto estado de ebriedad.

Rebaja las Tarifas el F. C. C. Argentino a Catamarca

La empresa del Ferrocarril Central Argentino, en combinación con las líneas del Estado, ha establecido una tarifa especial reducida a Catamarca, con motivo de las tradicionales fiestas de la Virgen del Valle que se realizan anualmente en esa ciudad.

Se ha fijado para el próximo día 19 la salida de un tren de Retiro, a las 22 horas para llegar a Catamarca el sábado 21, a las 12 horas. Los viajeros de Rosario deberán tomar el tren que sale de la Estación Norte, a las 23.5 horas.

La permanecia en Catamarca será hasta el lunes 23 del actual, a las 17 horas, llegando a Retiro a la hora 9. El precio del pasaje de primera clase con camas de ida y vuelta, incluyendo alojamiento durante la permanencia en Catamarca, en los coches dormitorios de los FF. CC. del Estado es de $ 110, para mayores, y de $ 66.50 los menores, desde Retiro. Desde Rosario $ 90 y 56.50, respectivamente.

Hizo Tres Disparos Contra su Contrincante, un Hombre

Un vigilante de la comisaría 13a., informó a sus superiores que anoche a las 21.30 horas, en la calle Gaona frente al número 1102, un desconocido, regular alto, grueso, que llevaba puesto un sobretodo color gris, disparó tres balazos contra una persona con la cual discutía y que está identificada.

Cuando el agente se aproximó al precitado lugar, los dos sujetos huyeron en sentido contrario, sin que le fuera posible darles alcance.



Estamos Preparados Para Vencer a los Uruguayos, Dicen Nuestros Basketballers



LISTOS PARA LA LARGADA. Los muchachos del team argentino de basketball están "saliéndose de la vaina", en su deseo de verse frente a los temibles adversarios con quienes decidirán esta noche el puesto de líder de la primera rueda del Campeonato Sudamericano. Empleando la expresión del cordobesito Gianuzzo, 'están esperando que levanten las cintas para largar la carrera del triunfo" Todos están animados de un gran entusiasmo y confían en vencer a los uruguayos. De izquierda a derecha: Verzini, Onetto, Orri, Gianuzzo, Gutiérrez Zaldivar, Peurp, Di Vita y Orlando, en pose simbólica, azuzados por don Víctor Caamaño, el celoso entrenador

Frente a los Campeones nos Agrandaremos

Nos Hemos Preparado Para Vencer, Dicen Jugadores y Entrenador del Seleccionado, no Obstante Reconocer los Méritos del Team Uruguayo

DIA de absoluto descanso el de ayer en el campo de concentración del equipo argentino. Pero hoy los muchachos han trabajado con un entusiasmo ponderable; el reposo, después de los dos partidos frente a las selecciones de Brasil y Chile, les ha sido utilísimo. Se sienten como nuevos. Caamaño ha debido imponerse para que "sus pollos" no se excediesen en el training. Están "saliéndose de la vaina", dicho en buen romance, e impacientes por verse frente a los temibles adversarios con quienes dirimirán supremacías esta noche, por el puesto de leader de la primera rueda del Campeonato Sudamericano de Basketball.

Se sienten optimistas

Desde temprano, los componentes del team han estado merodeando hoy por la cancha en el Club River Plate, deseosos de "entonar los músculos" con unas cuantas corridas y tiros al basket.

El entrenador Caamaño, siempre vigilante y atento, dosificó a conciencia el trabajo de los muchachos, que lógicamente, no podía ser intenso, debido a la proximidad del partido que deben sostener con los uruguayos. La moral del equipo es excelente y todos se muestran muy optimistas con respecto a su actuación de esta noche.

Creo que debemos ganar, dice Orri

Alberto Orri, subcapitán del equipo argentino y uno de los delanteros más eficaces en el ataque, por su velocidad y la precisión de sus jugadas, nos manifiesta:

—El conjunto uruguayo reune grandes valores individuales y acciona armoniosamente. Se entienden muy bien y su línea de defensa es sincera, no obstante reconocer los méritos de nuestros adversarios, es de que ganaremos el partido.

Ganará el partido el que desarrolle más velocidad

—Entiendo que nosotros desarrollamos mayor velocidad que ellos y soy un convencido que en encuentros en que se miden adversarios parejos en fuerzas, vence el que puede desarrollar más velocidad en la acción de conjunto.

—¿Qué opinión le merece el cuadro adversario, desde ese punto de vista?

—Tiene un defecto y es precisamente la lentitud de las acciones. No se parece a los grandes cuadros orientales que nos visitaron en otros años, cuadros de los que aprendimos a jugar rápido y a sacar provecho de esa rapidez.

Por otra parte — recalca Orri, — espero que nuestros rivales irán a jugar sin recurrir a esos recursos que emplearon contra brasileños y chilenos, y que, sinceramente, deslucen el encuentro.

—¿...?

—Me refiero al juego duro, a la intervención brusca, cuya finalidad es anular al hombre antes que anular a la jugada. Tengo confianza en que el referee reprimirá enérgicamente el juego duro, no porque no podamos amoldarnos a él, sino en beneficio del espectáculo, para que el encuentro sea realmente lucido.

Están bien preparados los muchachos

Habla Caamaño:

—¿Mi opinión sobre el partido? Lo único que puedo decir es esto: tengo gran confianza en los muchachos, porque su preparación es excelente, y no hay puntos flojos en el conjunto. Deben ganar el encuentro no obstante considerar que el rival es muy fuerte.

—¿Lleva un plan de acción preconcebido?

—Sí y no. En primer término, hay que tener en cuenta la modalidad de juego del adversario, para proceder en consecuencia Y en segundo término, debe accionar de tal manera, que esa modalidad se adapte a la nuestra, es decir, tratar de subordinar a nuestra característica para sacar provecho inmediato. Como ve, el plan es sencillísimo, casi diría que no es tal. Puede decir que nuestros muchachos no defraudarán la esperanza puesta en ellos. De eso estoy completamente seguro.

Habla Onetto

El gran centreforward del equipo, el goleador máximo del basketball, es parco en sus manifestaciones, pero lo que dice es concluyente:

—No me gusta hacer pronósticos antes de los encuentros. Ocurren tantas cosas al cabo de los 40 minutos de juego que, a la verdad, todo cálculo hecho a priori es aventurado.

Jugaremos para ganar, dice

—Puedo manifestar, eso sí, que jugaremos para ganar. Nuestro conjunto está bien aplomado y hemos llegado a entendernos en forma satisfactoria. Pueden estar perfectamente tranquilos todos los aficionados que nos vieron jugar la primera noche frente a los brasileños. Ese partido no se repetirá. Nuestro team está preparado para brindar a los que han puesto su confianza en nuestro desempeño una gran satisfacción.

—¿Qué concepto le merecen los adversarios?

—Serán temibles adversarios Por algo son campeones sudamericanos. Tienen que defender su título y por esto tratarán de superarse.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ MARIA VICTORY Vda. DE VITTONI. — q. e. p. d. — Falleció el 14 de abril de 1934. — Sus hijos Isabel R. Vda. de Castro, Angela R. de Victory, Ernesto, Herminia V. de Febré, Celina, Julia V. Vda. de Vázquez, Atilio, Otilia V. de Rovediello, Guillermo y Luis Vittoni; sus hijos políticos Juan Victory, Carolina S. de Vittoni, Valentín Paz Febré, Matilde G. de Vittoni, Manuel Lázaro Rovediello, Ana M. de Vittoni, Adela B. de Vittoni; su hermana política Emilia S. Vda. de Victory; sobrinos, nietos, bisnietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa mortuoria, San Blas No. 2441. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ DANIEL LUIS MANDIA. — q. e. p. d. — Falleció el 14 de abril de 1934. — Su señora esposa Rosa Sodano; sus hijos Daniel, Raimundo, Elsa, Maximiliano, Osvaldo, Juan Carlos, Rubens y Aldo; sus padres Angel Mandia y Angela Marzone, sus hermanos Luciano, Roberto y Ernesto, Isolina, María y Teresa; sus hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Estetun Bonorino 335. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

En Lomas de Zamora, Próximo al Manicomio, se Suicidó un Hombre

No se Conocen las Causas de Tal Determinación

Por causas que se desconocen, un hombre se eliminó esta mañana a las 6.30 horas en la localidad de Lomas de Zamora.

El suicida se llama Valentín Victorio Fraguerio, italiano, soltero, de 24 años de edad.

Para llevar a cabo su propósito, en la esquina de las calles Oliden y Olazábal, próximo al manicomio, se descerrajó un balazo en la cabeza, falleciendo en el acto.

Se domiciliaba en las calles 6 de Junio y Mitre.

En el Cuadrado del Luna Park se Librará una Lucha Emocionante

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

EN el recuadro del Luna Park, que tantas luchas emocionantes nos ha deparado en estos últimos tiempos, se encontrarán frente a frente, esta noche, los equipos uruguayo y argentino de basket. La lucha será emocionante y tendrá la virtud de congregar a los más entusiastas aficionados del deporte, que corearán la intensidad de las grandes proezas con los gritos heroicos que sintetizan y resumen la vibración intensa del momento. Los dos grandes teams de ambas orillas del Plata, rivalidad antigua y nueva en todo cuanto signifique la supremacía del deporte, volverá a encenderse esta noche. Porque en la acechanza de la suerte un último segundo puede dar el triunfo, deshaciendo el empate. Por eso el aficionado espera este encuentro con la emoción ahogada en la garganta, porque en ella está concentrada toda la fortuna y la gloria del basketball americano, deporte de varones fuertes y ágiles, de muslos firmes, de brazo fuerte, de mano segura. Deporte hecho para los atletas completos, para aquellos que han trabajado su cuerpo con la serena paciencia de un artista que trabaja una estatua. Es por eso que el basketball es por el momento el deporte más bello del momento y el que más espectáculo de elegancia depara al espectador que lo contempla como una danza de fuerte ritmo.

Los mejores muchachos han sido elegidos. Y se pondrá en juego la velocidad y situación estratégica de los argentinos con la cancha y la habilidad de los uruguayos que saben llevar hasta el final un combate siempre firmes en el optimismo y la creencia de una victoria próxima. El clamoreo de la multitud que acuda esta noche al Luna Park conseguirá sorprender al aire de ese barrio, a pesar de lo acostumbrado que él está a las explosiones deportivas de entusiasmo. Será el bravo vigor de los muchachos que en un avance y en un pase, se asomará hacia un tanto con la valentía de los luchadores que no temen a otra cosa que a la derrota.

Dentro de la vida deportiva que tiene la ciudad de Buenos Aires, este gran match de basket es el gran acontecimiento. Puede decirse, sin temor de caer en la exageración, que el Campeonato Sudamericano se organiza únicamente para que argentinos y uruguayos tengan ocasión de medirse con toda la solemnidad que merece este encuentro. Argentinos y uruguayos habrán de probar una vez más que son dignos del entusiasmo deportivo que origina la realización de este encuentro. Ellos dirán bien alto de la altivez deportiva de América al trenzarse en una de las famosas lides que el deporte de Sud América puede ofrecer a la afición.

Y como prólogo a este encuentro está el match de chilenos y brasileños, que saben defender bravamente sus emblemas en los campos de lucha. Ellos sabrán preparar ampliamente el entusiasmo para el gran match. Interesante lucha en sí misma, chilenos y brasileños, lucharán para regresar a sus patrias con el orgullo de haber sabido cumplir con su deber ante el continente y el country, como dicen los británicos. Saludo yo desde acá a los caballerescos deportistas del Brasil y de Chile, que han sabido exaltar con su presencia la categoría de los encuentros y que han demostrado que son peligrosos enemigos que en cualquier momento podrán luchar hasta el final por el Campeonato de América.

El trofeo de América quedará en el Plata. Y en la lucha reinará la misma lealtad, la misma caballerosidad que han sabido demostrar siempre los integrantes de ambos equipos. Cuadros en los que figuran un Gómez Harley, un Tabarés, un Quintans, un Onetto, un Verzini, no pueden comportarse de otra manera. Ellos son los representantes de la hidalguía deportiva. Y en los momentos de mayor intensidad deportiva, ellos sabrán demostrar que el deporte sirve, entre otras cosas, para sabernos dar para todo momento un firme control de nuestros actos. Y para el campeón, cual fuere que sea, podemos decirle desde ya: 'Hurra por un año'

En 1933 Aumentaron los Juicios Criminales

LA CAMARA ELEVO AL P. EJECUTIVO SU MEMORIA ANUAL

La Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, ha elevado la memoria correspondiente al año 1933 al ministro de Justicia e Instrucción Pública.

El camarista que representa al Tribunal, la eleva en cumplimiento de lo dispuesto por el art. 109 de la ley 1893.

Expresa en los comienzos de la memoria que en el año 1933 se ha producido un aumento de procesos con relación al año anterior salvo en lo que respecta a los juzgados de Instrucción.

En el año 1933 han llegado a conocimiento de la Cámara, 3423 juicios contra 3120 el año anterior, y se resolvieron 3384, encontrándose el tribunal al día. En los juzgados de sentencia se resolvieron 1967 procesos, contra 1923 en el año precedente y se dictaron 1703 fallos definitivos y 1014 interlocutorios. En los juzgados correccionales se iniciaron 15.848 causas contra 12.374 en 1932 habiendo dictado 13.316 fallos definitivos y 3360 interlocutorios; y, finalmente, en los juzgados de Instrucción se promovieron 14.484 sumarios contra 15.236 en el año anterior, dictándose 4379 resoluciones definitivas y 10.315 interlocutorias, además del diligenciamiento de 881 exhortos.

Expresa la Memoria que por la intensificación de la labor general, la justicia se encuentra al día, agregando que es preciso reforzar los juzgados de sentencia y que es de toda urgencia crear más juzgados correccionales.

Agrega que la solución no puede consistir en el aumento del personal subalterno sino en el de jueces de dicha jurisdicción, puesto que lo primero conduciría ineludiblemente a la delegación de funciones.

Respecto a las penalidades

"En cuanto a las observaciones recogidas por este tribunal en la aplicación de las leyes vigentes, reproduzco integramente el contenido de la memoria del año anterior (1932), donde se ha puntualizado en forma motivada las modificaciones que se consideras convenientes, no haciéndolo "in extenso" en obsequio a la brevedad, pero sí sintéticamente, y ellas son: la inconveniencia de las penas con mínimos bajos; la necesidad de aumentar los máximos en determinadas penas, especialmente en los delitos que atacan la propiedad; la incorporación a la ley de las circunstancias de mayor o menor peligrosidad a base de su enumeración en función del término medio de la pena; el otorgamiento de la libertad condicional, después de largos plazos de observación, a los sometidos a la medida de seguridad del artículo 52 del código Penal; la suspensión del curso de la prescripción cuando la acción está en movimiento, y el aumento de su término mínimo; igual medida en cuanto a la prescripción de la reincidencia, y el aumento del plazo para el de la pena; la extensión del que se fija como prueba al condenado condicionalmente; la extensión de las penas paralelas a mayor número de delitos; la atenuación de la pena para los homicidios en estado de emoción violenta en los casos de flagrante adulterio; la modificación del articulado en los delitos de corrupción, para hacerlo más extensivo y de más fácil aplicación; la mayor severidad y energía en la represión de las asociaciones ilícitas y bandas para delinquir; la represión de la instigación a la violencia, o la preconización de su empleo como medio de obtener reformas sociales o políticas, y para la resistencia a la autoridad y para el ataque a sus representantes, tan común en estos últimos tiempos, y la extensión de la excarcelación bajo fianza a los procesados cuya personalidad moral y la naturaleza del hecho los haga acreedores "prima facie", a los beneficios de la condena condicional en caso de que se comprobara su culpabilidad.

Además, el aumento del límite máximo de la pena en delito de disparo de arma de fuego, dada la gravedad que el hecho implica y su frecuencia; la inclusión en la ley de una sanción adecuada para la simulación de delito o de sus huellas, cuando no constituya un delito más grave, con el fin de reprimir un hecho que aparte de implicar una burla a las autoridades pone en movimiento sus organizaciones inmotivadamente y con el consiguiente perjuicio, y la fijación de una pena para todo deportado que viole la deportación.

Acción preventiva

Empero, como no es solamente con medidas preventivas que se ha de resolver el grave problema social que crea el recrudecimiento de la delincuencia en ssu formas más graves, este Tribunal estima que, paralelamente debe intensificarse la acción preventiva del Estado en orden a la protección de la niñez desvalida y en peligro moral, a los liberados, y a un eficaz régimen carcelario.

En cuanto a la delincuencia infantil — continúa la memoria — ella no ha aumentado con relación al año anterior, pero los Juzgados encargados de aplicar la Ley de Patronato, han dispuesto de la tendencia de un número mayor de menores en estado de abandono moral y material.

Este aumento de menores, necesitados de protección por parte del Estado, para evitar que caigan en la delincuencia, agrava las dificultades conque tropiezan los Juzgados que los velan, emergenes del reducido número de Delegados con que cuenta el Tribunal para la atención de los menores bajo libertad vigilada, y de la escasez de vacantes en las instituciones oficiales y privadas para internar a los que, por su peligrosidad, carencia de familia o abandono por parte de ésas, no pueden quedar en libertad

En las memorias anteriores, el Tribunal ha destacado el buen éxito del sistema de libertad vigilada, ejercitada por delegados rentados, pero para atender con completa eficacia esta forma de aplicación de la ley sería necesario contar con un número mayor de delegados que el de 17, de que se dispone actualmente para vigilar 963 menores, lo que equivale a 57 pupilos por cada delegado; cantidad excesiva a todas luces, ya que cuando el Tribunal creó el Cuerpo de delegados rentados, calculó en 40 el número máximo de menores que debía confiarse a cada uno de ellos, y ese mismo cálculo efectuó y aprobó el primer Congreso Nacional sobre "Infancia abandonada y Delincuente", celebrado exitosamente en esta Capital el año próximo pasado.

Trotzky, el Nuevo Judío Errante

(Viene de la página 4)

coordinación de los esfuerzos de comunistas de todo el mundo descontentos con las orientaciones dadas a la Tercera Internacional por Stalin y el grupo que lo rodea. En ello, por otra parte, según se sabe, había puesto sus afanes desde hace mucho y, al parecer, ello iba a ser coronado con el primer congreso constitutivo de la Cuarta Internacional. En esta tarea acaban de sorprenderlo sin duda los funcionarios policiales que sabían perfectamente donde se hallaba el gran líder ruso y presumía más o menos acerca de sus verdaderas actividades.

Empero, poco seguros esos funcionarios de si esas actividades no tendrían alguna relación con el proletariado francés, procedió al allanamiento imprevisto de la casa habitada por Trotzky dando para ello pretexto más o menos risueños. Los comunicados dados a conocer luego por los mismos, hacen creer que no hallaron nada que fundamentara sus temores, magnificados probablemente estos últimos días con motivo con la actitud de numerosos empleados modestos del Estado, particularmente maestros y carteros.

Temprano destino de un revolucionario

Nadie mejor que Trotzky para personalizar al legendario Judío Errante. Desde niño anda vagando por el mundo. Primero, en su propio país, luego en el extranjero.

Nació Trotzky de padres judíos, pero no religiosamente fanáticos (nada le importa a él de ninguna religión, fuera de la del proletariado), en una aldea de Odesa. Aunque su familia era de condición modesta, pudo costearle estudios secundarios en el instituto de dicha ciudad. Fué alumno brillante, pero no llegó a graduarse. La emancipación de los trabajadores le atrajo con pasión desde que empezó a desenvolverse por sí solo en la vida y siendo aún un adolescente ya mereció reprimendas por revolucionario, primeramente de los preceptores de estudios, luego de la policía zarista.

Muy joven aun, cayó en las garras de la Okrana (la policía política del zar) y fué deportado a Siberia. De allí se fugó, realizando una hazaña que muy pocos han tentado siquiera: huyó en trineo a través de los montes Urales. Fuera de su patria, se encaminó a Londres. Era a comienzo del presente siglo. En Londres estaban entonces los principales de los emigrados revolucionarios rusos, entre ellos Martov y Lenin.

Trotzky (cuyo nombre real es León Davidivich Bronstein) no conocía personalmente a Lenin, pero sí por la fama, pues ya se venía distinguiendo como uno de los cabecillas de la emigración. Fué a visitarlo a su pequeño departamento en Londres. Era de mañana temprano. El futuro todopoderoso de Rusia se hallaba en cama aun. Recibió al joven visitante la compañera del amo de casa, Nadeida Krupskaia, quien en tanto dejaba el lecho Lenin, invitó con té al compatriota de visita. Luego apareció en la cocina Lenin (la cocina era el comedor y sala de recibo a un tiempo). No simpatizaron mucho, pero se sintieron, desde luego, correligionarios.

Sobrevino poco después la escisión del Partido Socialista ruso, hecho ocurrido en el congreso londinense de 1903. Estaban Lenin y Trotzky presentes. Lenin acaudillaba, contra Martov, contemporizador, la fracción intransigente del partido. En las acaloradas sesiones obtuvo la mayoría (bolcheviques) Lenin contra Martov (mencheviques). Trotzky no estuvo con Martov, pero tampoco con Lenin. Se separó temporariamente de ambos, aunque considerándose, desde luego, ligado al partido y sobre todo a la causa del proletariado.

Entonces comenzó el peregrinaje de Trotzky por el mundo.

A vueltas por el mundo

Trotzky estaba en Francia cuando estalló la guerra europea. Antes había vuelto a Rusia, para tomar la presidencia del soviet de Petrogrado en la revolución de 1905. Fugado nuevamente de las garras del zar, deambulaba por el mundo, casado, con hijos, y ganándose la vida como periodista. La llegada de la guerra lo hizo sospechoso a las autoridades francesas, quienes lo echaron del país. Pasó Trotzky a España, pero no deseaba permanecer en aquel pueblo, que le parecía poco apto para desenvolver su tarea habitual. Prefirió ir a Norte América. Estaba en el Nuevo Continente cuando estalló la revolución rusa de febrero de 1917.

Trotzky no había estado decididamente con Lenin, como hemos dicho, en la escisión de 1903; pero era el que más se le acercaba de todos los rusos en espíritu revolucionario; de modo que, conforme supo de la sublevación de Petrogrado, comprendió que había llegado su momento, lo mismo que lo comprendió Lenin, que se hallaab en Suiza. Trotzky se embarcó para Rusia, no sin antes publicar en Norte América algunos artículos que preanunciaban lo que iba a ocurrir en Rusia.

Las autoridades militares inglesas lo atraparon por el camino y lo condujeron a un campo de concentración de prisioneros. Hizo Trotzky todo lo que pudo hasta que lo soltaron y pudo continuar a su patria. Llegó a Petrogrado en junio en pleno fervor revolucionario, pero cuando los dirigentes, fuera de Lenin, vacilaban acerca del partido que había que tomar para destruir el poder de Kerenski e impedir que aquel socialista tibio permitiese el levantamiento de la reacción amenazadora. Trotzky que con Lunacharski y otros había constituído una agrupación denominada de los "mejrayontsi", se plegó inmediatamente, con sus compañeros, al bolchevismo, que ya era una agrupación aparte de la Social-demócrata y se denominaba, por iniciativa de Lenin, Partido Comunista.

Todo el mundo sabe lo que hizo Trotzky al lado de Lenin, en la revolución de octubre, lo que hizo luego en la guerra civil, de la cual es el verdadero héroe, como organizador del ejército rojo y comisario de guerra. Muerto el caudillo principal, la hostilidad que ciertos elementos del mismo partido triunfante habían venido llevándole por lo bajo a Trotzky estalló. Stalin era el encabezador de esa hostilidad. En lucha ambos bandos, Trotzky fué derrotado.

Trotzky, confinado

Como en los tiempos del zar, volvió a Siberia el revolucionario impertérrito. Estuvo unos meses en Ama Ata, lugar inhospitalario. De allí sólo lo dejó salir Stalin para conducirlo a la isla de Príncipe, cerca de Constantinopla. Quiso Trotzky ir a Francia, quiso ir a Alemania, quiso ir a España: ninguna nación lo admitió. Unas no lo admitieron por temor a tener en su seno un revolucionario de tanta capacidad; otras obedecieron a la sugestión de Moscú, que desaba tener confinado al compañero de Lenín.

Trotzky hubo de resignarse a permanecer en la escondida isla. Pero desde allí empezó a hacerse oir con la pluma. Lo oyeron millares de trabajadores del mundo. Por todas partes empezaron a formarse Oposiciones Internacionales de Izquierda. Estas Oposiciones son las que ahora, cansadas de intentar una renovación en los partidos de la Tercera Internacional, intentan constituir una Cuarta, con Trotzky a la cabeza.

El Azar Decidirá la Suerte del Campeonato

Así Manifiesta el Presidente de la Delegación Chilena de Basketball, Refiriéndose al Torneo que se Está Realizando Actualmente

El presidente de la delegación chilena al Tercer Campeonato Sudamericano de Basketball, capitán Ricardo González Villagra no se atreve a pronosticar sobre el resultado del partido que mañana sostendrán los equipos uruguayo y argentino.



AIZCORBE

Ha de ser indudablemente un partido muy interesante; pero muy peligroso si se hace el juego brusco que se advirtió en el partido de ayer entre brasileños y uruguayos. Si desde un comienzo el referee no impone severas sanciones a los que infrinjan las disposiciones de este juego, podrán verse en la cancha escenas muy desagradables.

Es de temer el juego brusco

—Es realmente doloroso que los uruguayos, que siempre han sido los maestros en este juego, todo precisión, técnica y elegancia, hayan incurrido en la debilidad de recurrir a brusquedades que sólo pueden minar su propio prestigio. Al hablar así quiero hacer una excepción con Gómez Harley, ejemplo de jugador caballeroso, que por donde quiera que haya ido ha dejado la estela de su recuerdo siempre grato; pero la verdad es que en el equipo uruguayo hay algunos jugadores con cuya eliminación el equipo uruguayo no sólo no perdería nada, a pesar de ser excelentes jugadores, sino que se beneficiaría porque el conjunto contaría con el apoyo moral de los espectadores.

El triunfo puede darlo el azar

—A mi juicio el triunfo de mañana puede darlo el azar. Se trata de dos conjuntos cuyas fuerzas son muy equilibradas. Y en basketball, como en cualquier otro juego, un equipo puede estar en un buen día como pueda obrar con esa inexplicable e invencible torpeza que todos los deportistas hemos conocido más de una vez.

A menos que un equipo, agrega el señor González Villagra, pueda demostrar netamente su superioridad sobre su adversario, cosa que juzgo en extremo difícil, creo que el equipo que resulte campeón ha de serlo por virtud de circunstancias meramente aleatorias.

Sólo me interesa comprobar que en basketball se ha progresado, dice O. Paolillo

O. Paolillo, el capitán del brasileño, se muestra muy reservado para dar su pronóstico sobre el gran partido de mañana. Y hasta se extraña de nuestra pregunta.

—Cuando dos equipos son tan buenos como el uruguayo y el argentino — nos dice el eficaz player brasileño — toda suposición carece de fundamento. No hay, en efecto ningún razonamiento técnico que permita hacernos adelantar el resultado de un match.

Ha de verse verdadero basketball

Lo que sí puedo adelantar es que en el partido de mañana en el Luna Park ha de verse un basketball de una calidad como nunca hemos presenciado, a pesar de los progresos que este noble juego ha realizado en América del Sur y especialmente en el Río de la Plata.

De acuerdo con las performances anteriores, cabría suponer el triunfo del conjunto uruguayo; pero es imposible desconocer que los argentinos han realizado en estos últimos años progresos notables. De acuerdo con el público que concurre a presenciar este tercer campeonato, puede muy bien inferirse que el basketball es un deporte que ha entrado hondamente en la afición argentina, en donde cuenta con excelentes cultores.

Desearía constatar progresos

—El resultado de los partidos que se llevan realizados hasta ahora no podrían servir de base para un pronóstico más o menos válido porque el hecho de que frente al Uruguay hayamos perdido por un score más elevado que con los argentinos, no significa que el equipo de este país sea inferior al del Uruguay. El triunfo o la derrota en cualquier deporte es una circunstancia que está condicionada por mil factores diversos y aleatorios.

Por otra parte, el resultado final de este campeonato interesa poco. Lo único que deseamos es poder constatar un visible progreso en la práctica de uno de los deportes más viriles y elegantes.

Gabín confía en los uruguayos

Indudablemente, una de las figuras más valiosas del equipo uruguayo es el jugador Juan Carlos Gabín, cuya actuación ha decidido en más de una ocasión los peligrosos compromisos que su conjunto tenía en el presente campeonato de basketball. Gabín cuenta con una larga actuación en el basketball rioplatense. Desde hace quince años lo practica ininterrumpidamente, aventajándole solamente en práctica el señor Gómez Harley.

Ganará el Uruguay

Esta razón nos movió a consultarlo sobre el partido que el equipo que él integra sostendrá mañana con los argentinos. Aunque un poco reticente al comienzo, poco a poco Gabín se lanza a hacer pronóstico.

—Me parece, — nos dice — que el Uruguay debe ganar el serio compromiso de mañana. Aunque parezca aventurado afirmarlo, me atrevo a hacerlo porque he medido bien las fuerzas de cada uno de los quintetos que participan en este campeonato. Creo que los uruguayos nos hemos mostrado superiores técnicamente.

Para el Mes de Mayo se Anuncia "Doña Francisquita"

En España Realizan Muy Buenos Films



"DOÑA FRANCISQUITA", la hermosa zarzuela de Vives que tan halagüeños éxitos alcanzara en el teatro, ha sido vertida para la pantalla y será estrenada en Buenos Aires en el curso del próximo mes de mayo. Este remarcable esfuerzo de la floreciente industria cinematográfica española se debe a la productora "Ibérica Films", que tiene su sede principal en Barcelona, con sucursales en Madrid, Valencia, Bilbao y Sevilla. Dicha filmadora ha iniciado con la mejor suerte sus actividades bajo la inteligente dirección de Mister John Letch, persona vinculadísima al ambiente cinematográfico porteño, por haber sido durante largo tiempo director de la Metro Goldwyn Mayer en Buenos Aires. Con respecto al film que anunciamos, podemos agregar que sus intérpretes principales son Raquel Rodrigo, la bella actriz española que sonríe desde la foto (abajo) y los actores Antonio Palacios, Fernando Cortez y Félix Pomés (los dos últimos en las fotos de derecha e izquierda, arriba). También tiene a su cargo un destacado papel Matilde Vázquez, que en la foto superior, al centro, aparece con la ya citada Raquel Rodrigo y Mr. Letch, el director, que es el hombre feliz que aparece entre ambas estrellas

Dice Ann Harding que "Poco Amor no es Amor"

Un Buen Tema

Siguiendo su activo plan de trabajo, el programa Glücksmann está en vísperas de presentarnos otro estreno, a realizarse la próxima semana. Se trata de "Poco amor no es amor", una producción del sello R. K. O. (Radio Pictures), y cuyos principales intérpretes, de real valía y de acreditados prestigios, son Ann Harding, Leslie Howard, Mirna Loy y Neil Hamilton.

El argumento de "Poco amor no es amor" se debe a uno de los más celebrados autores norteamericanos, Philip Barry, en cuyas obras, de tema moderno todas, desenvuelve los mil y un problemas vitales de la sociedad de hoy, aludidos en forma ágil aunque dotados de un profundo conocimiento psicológico.

Las agudas observaciones de Philip Barry en su obra "Animal Kingdon" fueron llevadas a la pantalla por el experto director Edward H. Griffith, quien contó por otra parte de la colaboración de las cuatro buenas figuras artísticas cuyos nombres hemos mencionado.

El argumento de "Poco amor no es amor" demuestra una vez más la inconsistencia de un matrimonio donde el amor no es la base vital de la mutua comprensión, y donde el hombre se ve obligado a buscar fuera de su hogar lo que el egoísmo o la maldad de su esposa le han privado.

Se Filmó en Asia "El Tigre Satánico"

Fox Film anuncia para las postrimerías del corriente mes el estreno de "Remo Satán" (El tigre satánico), extraordinaria e impresionante producción tomada enteramente en las selvas vírgenes de Asia, sin "sets", sin trucos ni ficciones de laboratorios. El escenario de la acción se radica en la Península Malaya.

Clyde E. Elliot, famoso por su trabajo "Atrapándolos vivos" dirigió también esta importante producción, que tiene asunto de James O. Spearing y en la que corre aparejada al asunto central una historia dramática a cargo de Mario Burns, Kane Richmond y Harry Woods, secundados por centenares de nativos. La expedición que colaboró en la filmación de esta película fué penosa y sus miembros corrieron gravísimos riesgos, exponiéndose de continuo a las fatales acechanzas de la jungla asiática, impenetrable hasta entonces a los equipos completos de filmación y toma de sonido.

"Remo Satán" o (el tigre satánico), es la primera película que se ha filmado totalmente sonora en Asia. De los 300.000 pies de negativos revelados, 125.000 contienen sonidos.

M. Eggerth Triunfará en 'Cinco Minutos de Amor'

En un Film Grato

Martha Eggerth, la estrella húngara impuesta entre nosotros como películas tan recordadas como "Café Vienés" y La hostería del caballo blanco", aparecerá el jueves próximo en la pantalla del Palace Theatre en la opereta "Cinco minutos de amor" opereta expresamente escrita para ella por el afamado compositor Paul Abraham. La simpatía que ha sabido despertar Martha Eggerth en nuestro público asegura a todas las películas de esta estrella un extraordinario interés, interés que aumenta en este caso, pues "Cinco minutos de amor" fué realizada por Victor Jonson, director que la descubriera en "Café Vinés" y con quien no habían vuelto a trabajar.

Rodean a Martha Eggerth un destacado conjunto de primeras figuras.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY



Destellos de HOLLYWOOD por LOUELLA O. PARSONS

(Exclusivo para CRITICA. Prohibida la reproducción)

LA CRONISTA CINEMATOGRAFICA MAS FAMOSA DE HOLLYWOOD

"COLOSAL

LOS ANGELES, Abril. — Aunque sea una temeridad usar la palabra "colosal", ¿me será permitido unirla al anuncio de una nueva producción? Se trata de la que harán M. H. Aylesworth, en Nueva York, y Pan Berman, de Hollywood, combinando esfuerzos para lanzar al público la "N. B. C. Revue of 1934". Aquí aparecerán todas las estrellas que trabajan en la radiotelefonía y todas las estrellas de la R. K. O. Nunca se vió anteriormente tal profusión de estrellas en un solo film.

LOUELLA O. PARSONS

La "N. B. C. Revue" señalará la aparición de Mr. Aylesworth como productor de películas. El argumento, consistente en el amor de una cancionista de radiotelefonía y un agente de publicidad, que se desarrolla en al ambiente radiotelefónico y allí Aylesworth será llamado a su juego. Las escenas de Hollywood, por cierto, estarán a cargo de Mr. Berman. Una buena idea, indudablemente.

LA HEPBURN ABANDONA EL CINE

¿Puede ser verosímil que Katharine Hepburn, ganadora del premio Academy, se propone abandonar el cinematógrafo? Miss Hepburn según una información fidedigna, no volverá a la pantalla. En lugar de esto, irá a Europa para estudiar y regresar a Nueva York, donde pasaría a la escena. La actriz se siente sumamente disgustada por las opiniones formuladas con motivo de su aparición en "The Lake", obra teatral en la que apareciera recientemente, y lo que ahora más anhela es un gran triunfo teatral. Junto con los odios de la Hepburn a la cinematografía llega la noticia de que dirá también adiós al matrimonio por medio de su divorcio.

LOCURA DE EXHIBICIONES

La locura por las exhibiciones personales se halla en pleno apogeo y es cosa desconcertante las sumas que para ello se ofrecen a los astros de Hollywood por una o dos presentaciones ante las candilejas. Bebe Daniels y Ben Lyon son los últimos a los que se ha hecho la tentadora oferta para deslizarse por las salas del Este del país. Después de pasar una temporada en Nueva York, Bebe se ha sometido a Warner para una producción, y Lyon, que ha sido contratado para actuar frente a Ann Harding en "Alien Corn", antes de ser postergada ésta, hará producción para la radiotelefonía.

LA SEÑORA ROONEY

Las cosa de Ealr Carroll han producido bastante sensación en Hollywood, pero esto no es nada comparado con la que ha suscitado su acompañanta, la señora Faisay Rooney. Sus ojos juveniles, sus cabellos negros, han hecho que Cecil B. de Mille después de examinar a muchas que postularon ante él, decidió hacerla aparecer en "Cleopatra", la película que prepara con gran interés.

ROMANCE DE FUEGO

Murmuraciones de Hollywood: ¿Quizás ustedes no hayan oído hablar de un simpático blando llamado Jack Peine. Viene de Chicago y es hermano de Virginia Peine Lehmann Bien, de cualquier manera, Jack se halla en Hollywood pasando horas amenas y dando lugar a algunos chismes. Jack ha demostrado particular predilección por Lila Lee. Es un verdadero romance con mucho fuego por ambas partes.

KIAM, EL PRODIGIOSO

Para intentar cosas nuevas no hay como Samuel Goldwyn. Se ha traído a Omar Kian, proyectista neoyorquino de trajes, para que planee las indumentarias para los artistas de determinadas producciones de Hollywood. Kiam, a estar en lo que dice Sam, ha proyectado las ropas escénicas de Lyne Fontanne y Katharine Cornell, lo mismo que para otras favoritas de Broadway. Lo característico en sus creaciones es la simplicidad. Kiam sostiene que el encanto y hasta el deslumbramiento, pueden lograrse por líneas acertadas más que por chocantes y ridículos adornos.

OTRA MARIA ANTONIETA

Una o dos líneas Billy Joy, hermano de Leatrice y uno de los más conocidos agentes de publicidad, es actualmente hombre casado. Ocurrió esto el lunes último en una sala de música de Aguas Calientes, después de cuatro años de noviazgo. Harry Tierney, compositor de "Río Rita", es padre una criatura nacida en Nueva York. Ha comunicado telegráficamente que el niño y la madre se hallan muy bien. La viuda del extinto Robert Williams, Nina Pen Williams, regresa de París para inaugurar una casa de modas en Hollywood. Ha abandonado todo propósito para el cine y el teatro. Varios amigos de Eddie Lowe que se comunican telefónicamente con él, nos dicen que dará sepultura a Lilyan Tashman en Nueva York, cerca de sus parientes. Anita Louise, ya bien crecidita, es la María Antonieta en la confección de "Du Barry"; probablemente hará de joven que llega a Versalles cuando la Du Barry reina favorita sobre el rey viejo.

CARLITOS SONRIE

Vistazos desde Hollywood: Thomas Manville Jr., se halla en Beverly Hills con su esposa, muy nuevita. Allí es escoltado por una multitud que no apartan la mirada de su nueva mitad. Chaplin anda de nuevo con Paulette Goddard y nuevamente todo se ha vuelto sonrisas entre ellos.

En su Doble Rol, Constance Bennet Aparece Como Esposa y Rival de Franchot Tone, en "Moulin Rouge"



CONSTANCE BENNET tiene a su cargo el rol protagónico de "Moulin Rouge", el gran estreno Artistas Unidos de la semana. Aquí aparece ella en un estudio de expresión y en una escena de dicho film, con su partenaire Franchot Tone

Los escritores franceses contemporáneos han heredado de Moliere, de Racine y de Corneille aquel admirable sentido de la sátira que los hizo famosos. "Moulin Rouge" es un claro ejemplo de aquel aserto, pues aunque se trata de una película americana, realizada en Hollywood por Artistas Unidos mantiene la tradición gloriosa de los satíricos escritores franceses.

La trama de "Moulin Rouge es menos emotiva que cerebral y brinda un fondo más real que las usuales en este género de piezas musicales que se basan casi exclusivamente, para su *éxito, en las escenas espectaculares.*

En "Moulin Rouge" estas mismas escenas se aprecian y gustan de mejor grado por cuanto están perfectamente ligadas a la trama y corresponden al desarrollo de la misma, en lugar de constituir simple e inútil complemento, como ocurre en la generalidad de los casos.

Constance Bennet interpreta el rol dual de esposa y rival de sí misma por el amor de su marido. Franchot Tone es el esposo enamorado de "la otra", sin saber que se trata de la propia esposa caracterizada de "diseuse" y bailarina.

Tullio Carminati interpreta uno de los principales roles masculinos, y según las críticas norteamericanas se trata de su mejor labor ante la pantalla.

En las escenas musicales del "Moulin Rouge" se presentan dos números favoritos de la radio, las hermanas Boswell y Russ Columbo.

Secunda a Constance Bennett en sus canciones y bailes el cuerpo de coristas más deslumbrante que sea posible hallar en la mesa del cine.

Las Trenzas Blondas y Morenas Reemplazan a los Vestidos en la Película "Desfile de Candilejas"

Doscientas Cincuenta Bellezas de Hollywood Rinden Culto al Nudismo

Aunque parezca mentira en "Desfile de candilejas" que la Warner Bros estrenará el viernes 20 del corriente en los cines Ideal y Grand Splendid, las trenzas largas ocupan el lugar de los vestidos que deberían llevar las bañistas de una de las escenas más vistosas de la película.

Todo haría pensar que un cuadro que se desarrolla en el agua de una espaciosa y profunda pileta, presentaría un conjunto de jóvenes lindas luciendo su garbo en novedosos trajes de baño, pero Busby Berkeley dijo que las mujeres harían el papel de ninfas, y debían dejar de lado la malla y cumplir su cometido con la vestimenta que las ninfas suelen usar.

Empero, la oficina de censura exige que hasta las ninfas tengan un aspecto algo alejado del nudismo ,y decidió que utilizaran sus trenzas para ese objeto. Pero como es natural ya nadie tiene trenzas por lo menos en Estados Unidos. Por otra parte la posibilidad de que se usara pelucas con trenzas postizas no podía siquiera ser discutida porque las bailarinas actuarían en el agua. Westmore, jefe de maquillajes, ensayó varios sustitutos y como una de las condiciones que debía reunir era flexibilidad, se decidió por el caucho.

Pronto se hicieron los moldes; once por cada vestido destinado a dar a las aguerridas bailarinas de "Desfile de candilejas" la apariencia de ninfas desde la coronilla hasta los pies. Demás está decir que esa vestimenta se reduce a bandas de goma de aspecto de trenzas, que no pasan de las caderas. Calcúlese el trabajo que costó vestir a ciento cincuenta muchachas, sintéticamente, si se quiere, pero a razón de once moldes cada una.

La superficie del caucho fué pintada de negro y oro. Un grupo de muchachas debían llevar un tipo de vestido y otro el de color oro. Se pensó entonces en que los tanques en que actuarían habían sido cuidadosamente purificados con cloro, sustancia que eliminaría la pintura del caucho. Esa dificultad fué causa de que Westmore tratara de encontrar alguna pintura que no sufriera los efectos del cloro, lo que se consiguió mediante una oxidación.

Con este artificio se ha logrado que doscientas cincuenta bellezas hollywoodenses aparezcan rindiendo culto al nudismo en una de las escenas que presenta "Desfile de Candilejas" y que sin duda alguna es de las más espectaculares, lujosas y bonitas presentadas hasta la fecha.

Robert Montgomery, Héroe del Nuevo Film "Amantes Fugitivos", Prefiere la Pesca a la Vida Fastuosa de Hollywood

Declara no Comprender a la Gente que Vive Entre Fiestas y Copetines...

Dentro de la afiebrada vida de la ciudad del cine, Robert Montgomery es el alto exponente de un tipo de hombre completamente distinto a los demás. Ama la tranquilidad y a pesar de vivir en una ciudad donde la gente se casa y se divorcia tres veces por día, está casado, no habiendo reñido nunca con su mujer y prefiere a todo la paz del hogar.

Durante una reciente entrevista que le fué hecha en los estudios de de la Metro Goldwyn Mayer mientras se filmaba "Amantes fugitivos" (Fugitivo Lovers) que será presentada el martes 24 del corriente en el gran teatro Broadway, declaró lo siguiente:

—Indudablemente, y es cosa que nadie puede desmentir, me interesan de manera especial las películas y la cinematografía; me dedico de lleno a mi trabajo, pero quiero hacer constar que los momentos más felices de mi vida, los he pasado junto a mi mujer.

No comprendo cómo mucha gente pasa su vida en medio de fiestas, consumiéndose entre copetines en los clubs nocturnos.

El hombre primitivo vivió bajo la guía bienhechora de la naturaleza y en ese medio se hizo fuerte. La vida moderna ha hecho que se olviden esos preceptos, pero todavía estamos a tiempo de reaccionar. Personalmente yo declaro que mi gran placer es rehuir, cuando mi trabajo me lo permite, la afiebrada vida de las ciudades, para dedicarme, en libre unión con la naturaleza, al más noble, para mí, se entiende, de los deportes: la pesca.

Estas declaraciones realmente sensacionales, por ser de un artista de la pantalla, no extraña a nadie en Hollywood porque Montgomery goza de grandes simpatías en los estudios y su natural apacible, y su amor a la vida sin complicaciones es demasiado conocido.

Hombre sencillo

Mientras se filmaba "Amantes fugitivos" era notable ver a Montgomery en algún rincón del set, conversando con personas modestas que deseaban tener el placer de saludarlo después de muchos años de no verlo. Y así desfilaban antiguos sirvientes, proveedores y personas de humilde condición que lo habían conocido muchísimos años antes.

Porque es conveniente hacer notar que mientras Bob declara que la vida del actor fuera del estudio, es exclusivamente de él y no se lo debe dar ningún género de publicidad, también sostiene que los artistas, en su actuación se deben al público, que es quien los elige y éste tiene amplios derechos de saludar a sus estrellas favoritas.

—Creo — terminó Montgomery — que este es el mínimo favor que le podemos hacer a nuestros admiradores, que son también nuestros sostenedores — agregó Bob con una sonrisa.

"Amantes fugitivos" fué dirigida por Richard Booslavsky, el celebrado realizador de "Tempestad al amanecer" y "Rasputín y la emperatriz", apareciendo en los principales roles Madge Evans como heroína, Nat Pendleton, Ted Healy, C. Henry Gordon, Ruth Selwyn, Larry Fine, Moe Howard Jerry Howard.

"Dama por un Día" Será Presentada en Breve

Jean Parker

Si algún director de escena, de nuestro teatro, se le ocurriera dirigirse a una actriz y decirle: Vea, a Ud. la estrellaremos en la próxima obra, a buen seguro que ésta hubiera respondido con una sonora, y justísima bofetada, sobre la mejilla del cándido director.

Pero si en esa bendita ciudad, que es Hollywood, alguien dijera esto mismo a una actriz o un actor, o un extra, con toda seguridad que estos bailarían la más desorbitadas danzas, que pueda dictar la alegría.

Estrellarse en Hollywood, no es lo mismo que estrellarse en Buenos Aires.

No, acá es darse el gran porrazo, y allá, es dárselo, sí, pero contra el éxito.

Sino que lo digan May Robson y Jean Parker, que ascienden al estrellato, en "Dama por un día", la mayor obra de Frank Capra.

Es realmente singular, que la vejez y la juventud entren de la mano, en el sendero de la gloria.

Y es que en la Meca, todas las edades conducen al triunfo, y el refrán aquel de que: "Nunca es tarde cuando la dicha llega", parece haberse originado en esa ciudad de los contrastes: May Robson antes de dedicarse al cine, trabajó durante muchos años en el teatro, con inusitado éxito; un buen día lió sus bártulos y cuando sus amigos de la farándula, le preguntaron a dónde iba, ella, como si fuera la cosa más natural del mundo, repuso que deseaba conocer qué era esto del cine.

Vanos fueron los consejos para que desistiera: May Robson decía a todo aquel que la quería oír, que nunca es tarde para empezar, sobre todo cuando se tiene el corazón joven.

Ahora, la suerte confirmó las palabras de la actriz, y May Robson no sólo triunfó, sino que en una edad en que todos se llaman a descanso, consiguió, ni más ni menos, que llegar a estrella.

"Dama por un día", se estrenará la próxima semana.



Declina su Candidatura a la Presidencia del Jockey Club en Homenaje a la Lista Unica, el Senador Antonio Santamarina

COMO informamos oportunamente, el senador nacional, señor Antonio Santamarina fué elegido candidato a la presidencia del Jockey Club por un núcleo de prestigiosos miembros de esa institución. El nombre del conocido político encabezaba la lista sostenida por la Asociación de Criadores —entidad que congrega en su seno a las figuras más espectables del turf nacional— y recibido auspiciosamente por los socios del Jockey Club. El triunfo de la candidatura del señor Santamarina para la presidencia de la institución que dirige los destinos del turf estaba, pues, asegurado.

El senador Santamarina aceptó aquella candidatura en consideración a que se trataba de una "lista única". Pero posteriormente ha aparecido otra lista encabezada por el señor F. Alzaga Unzué, lo que madifica substancialmente las condiciones de "lista única" bajo las cuales aceptó su candidatura el señor Santamarina.

Ante esta situación y en homenaje a la "lista única" el senador Santamarina ha resuelto declinar su candidatura a la presidencia del Jockey Club. En ese sentido ha dirigido la carta que publicamos a continuación:

Renuncia del señor Santamarina

"Buenos Aires, 15 de abril de 1934. A los señores Don Alberto Leloir, Don Carlos Luro, Don José Alfredo Martínez de Hoz, Ing. Don Ignacio Unanue y demás representantes de los haras. Mis amigos:

Si por propia convicción y como representantes de los grandes intereses del turf entendieron Vds. al hacerme el gran honor de levantar mi candidatura a presidente del Jockey Club, que mi nombre significaba una garantía para la suerte y los destinos futuros de la institución, que cruza en la actualidad por tan crítico momento, no pueden Vds. extrañarse que yo, que vengo compartiendo análogas preocupaciones y presionado por la gravitación de razones de tanta autoridad, me decidiera a aceptar la singular distinción que esa candidatura — nacida en el núcleo más genuinamente tradicional del elevaje del país y contando con la simpatía auspiciosa de otros núcleos sociales de significativo valor dentro de la casa — representaba para mí.

En tales condiciones fué lanzada por Vds. mi candidatura que, debo reconocerlo por las adhesiones recibidas, condensó, más por el prestigio que le creó el ambiente que por los propios méritos de mi nombre, la opinión y el apoyo de mis consocios del club.

Ya en vísperas de la próxima elección de mayo para la renovación de autoridades, el grupo que responde a la política del doctor Anchorena y del doctor Madero ha pedido al señor F. Alzaga Unzué que encabece otra lista y este caballero, según es público, ha consentido en ello.

Ante esta inesperada situación, que modifica substancialmente las condiciones de "lista única", bajo las cuales acepté mi candidatura al cargo que dentro de unos días acabará de honrar un hombre de bien y de la altura y notorias cualidades de Eduardo Bullrich, no me queda más que pedirles a Vds. así como a todos mis amigos del club que me liberten del compromiso contraído y den por retirado mi nombre de la "pizarra".

Muchas son las razones que determinan mi actitud y que me excusan ante todos. Soy un hombre político y como tal no temo la lucha con adversarios. Buenas pruebas he dado de ello. En mi larga actuación pública si he sufrido muchas derrotas, nunca amargas, he tenido también muchas veces la satisfacción que traen consigo los triunfos. Concibo, pues, la lucha con el adversario en el campo político. Vivo en ella. Pero lo que no concibo y condeno es la lucha en un club social con un amigo y estimable caballero, como es el caso.

No es por cierto hora de divisiones ni de bandos en el Jockey Club. Muy por el contrario, es el momento de la unión de todos sus hombres, para que sobre la base de la voluntad de todos se puedan afrontar y resolver con éxito los graves y esenciales problemas de su economía, que comprometen su vida actual. Tarea de suma responsabilidad es esa que no se puede acometer con ligereza ni improvisaciones de circunstancias, sino con un madurado plan de reformas orgánicas y legales que, conforme a la visión de su inolvidable fundador, afiancen los propósitos fundamentales de la institución.

Con objeto de servir precisamente, o mejor dicho, para seguir sirviendo las finalidades que ningún miembro del Jockey Club puede dejar de valorar, es que, después de reiterarles a Vds., mis distinguidos consocios, el reconocimiento que les guardo por el honor dispensado, vengo a rogarles que den por cancelada mi candidatura a presidente del Jockey Club.

No quiero cerrar esta carta sin formular mi ferviente anhelo personal por que la gestión del que resulte ungido por la unanimidad de votos de la próxima asamblea, sea digna y fecunda, capaz de conjurar las circunstancias adversas y de dominar el porvenir, respondiendo enteramente a la dura prueba que le presentan las excepcionales exigencias actuales de la gran institución.

Saludo a Vds., mis amigos, con los sentimientos de mi más alta consideración y aprecio. — Antonio Santamarina".

Nora no es Sólo Rival de Black Arrow, es También de Silfo

El Compositor de Black Arrow no Teme a la Hija de Lombardo

El Triunfo de la Pupila de Irusta Aviva el Comentario y Acentúa el Interés por el Cotejo con la Silurian

CUANDO Nora cruzaba la meta victoriosa, con más de cuatro cuerpos de ventaja, en el tiempo nada común de 1'11" 3|5 los 1200 metros, los aficionados empezaban a entablar la discusión comparándola con Black Arrow. Nora se presentaba desde ese momento como la más seria rival de la hija de Silurian, que parecía dominar sin hallar rivales.

Los buenos aficionados buscan siempre el enemigo del crack o bien el sustituto, cuando un caballo parece dominar plenamente. Los detractores de Silfo habían previsto que Olavarría había de ser serio enemigo del hijo de Silurian y hasta se dijo por ahí que el final del Santiago Luro podía ofrecer una sorpresa, siendo fácilmente vencido el potrillo de Juan Aguilera. No fué así, como se vió más tarde: pero en el caso de Nora las cosas cobran otro aspecto: esta puede ser también enemiga de Black Arrow. Tiene tantos títulos como ella para ser crack y posee los necesarios antecedentes para destacarse en cualquier categoría.

Esas diversidades de opiniones que le adjudicaban entre los aficionados una gran chace a Nora, la propia hermana de Nereida, después de su brillante triunfo de ayer, adquiere proporciones más acentuadas si tenemos en cuenta el juicio de Aguilera, compositor de Silfo

Se encontrarán el día 29

Black Arrow y Nora se encontrarán en el clásico 25 de Mayo, el día 29 del corriente, sobre la distancia de 1200 metros. Nora recorrió ayer esa misma distancia en forma impresionante, en el notable tiempo de 1'11" 3|5, igual al empleado por Silfo en el recorrido del clásico Santiago Luro, ganando la potranca debutante, por mayor distancia a su contrarias.

Las dos tienen admiradores

Tanto Black Arrow como Nora cuentan con partidarios entusiastas que ya dividen la opinión y dan colorido de encuentro sensacional al futuro cotejo de ambas cracks. Porque no hay duda que las dos poseen verdadero temperamento, y tanto la descendiente de Lombardo como la de Silurian han de realizar este año campaña sobresaliente en los premios más importantes de la temporada.

¿Cuál de las dos será la favorita en el primer cotejo? No es fácil anticiparlo: Black Arrow se dió a conocer como notable potranca desde su debut y cuenta en su haber tres triunfos espléndidos, uno al salir de perdedora y dos en carreras clásicas, mientras que Nora es ganadora de la única carrera disputada. Black Arrow perdió el día de su debut por falta de suerte y de jockey, pero nadie puede dudar de sus calidades excepcionales. Si Nora logra batirla, como afirman un tanto precipitadamente los partidarios de la hermana de Nereida, será a fuerza de hacer derroche de calidad y empleando tiempo verdaderamente notable.

Hay gran expectativa

Uno de los aspectos más interesantes del deporte hípico es el que ha planteado ayer el triunfo de Nora: las discusiones entre los carreristas. Nora, que sólo estuvo en presencia del público breves instantes, que recién asoma y que siendo notable potranca aun tiene que demostrarlo en otras exhibiciones, ya está al borde de su consagración y tiene partidarios que la colocan en primer término, proclamándola la crack de la generación.

Estamos en los albores de la campaña clásica; recién asoman los primeros productos de calidad y será prudente no exaltar las condiciones de determinados productos, porque sería peligroso anticipar juicios que podrían fallar cuando estén en la pista los más genuinos representantes de la última generación. Tenemos dos riquísimas potrancas, pero aun están lejos de completar la forma otras que no carecen de antecedentes y de las cuales se puede confiar que harán mucho bueno. Por el momento esperemos con el mismo entusiasmo de siempre este cotejo sensacional que nos ofrece el próximo encuentro de Black Arrow y Nora en los 1200 metros del clásico 25 de Mayo.

La campaña de ambas potrancas

BLACK ARROW, debutó llegando segunda al pescuezo de Linda Litea, mañereando al final y molestando a Goleta, por lo cual fué distanciada al tercer puesto. Los 900 metros de la prueba fueron cubiertos en 52" 3|5.

En seguida, venció por 1 1|2 cuerpo a Elfrida en 53".

En su nueva presentación venció por 4 cuerpos a Azucena de Plata, Casualidad, Estafeta, Maimará, etc., en 1' 1|5 y al disputar el clásico S. J. Unzué venció por dos cuerpos a Zarzuela y Saudade, en 1'12" 2|5.

De los animales vencidos por Black Arrow, Elfrida, Estafeta, Maimará, Azucena de Plata y Saudade ya son ganadoras.

NORA, en su única presentación en público, dominó por 4 cuerpos a la debutante Supra, en 1'11" 3|5 para los 1200 metros.

Lo más calificado

Juan Aguilera, cuidador del crack en ciernes, o por lo menos del potrillo que más lleva realizado en su breve pero elocuente campaña, nos da la pauta, en su juicio, sobre el valor de los nuevos que ya han realizado su presentación en público.

Preguntamos a Aguilera:

—¿Advierte para su potrillo algún rival calificado o que por lo menos pueda poner en peligro la chance de su pupilo?

—Entre los machos, ninguno.

—¿Y Cuerdo?

—Cuerdo, indudablemente salió de perdedor en forma espectacular, pero considero que no es disreto formarse un juicio sobre las condiciones de un caballo, teniendo como punto de referencia su única presentación en público.

—¿Y Cupresus?

—Tampoco me inquieta. No es que quiera desmerecer a Cuerdo o a Cupresus, pero considero que Silfo lleva realizado y hecho mucho más que los dos nombrados.

Y ya en dispuestos a recoger una impresión que contenga algo más de definitivo y preciso, le preguntamos:

—¿Cómo juzga Vd. a Nora, la propia hermana de Lombardo?

—Ah — nos responde en el acto. — Eso es otra cosa. Si bien es cierto que recién ayer, en su primera presentación salió de perdedora, hay un detalle en ese episodio, que arroja un elemento de juicio nada despreciable.

—¿Y cuál es?

—El tiempo. Nora marcó ayer exactamente el mismo tiempo de Silfo y esto no puede olvidarse. Teniendo en cuenta su sangre y lo que vale su propia hermana Nereida, considero a Nora como el rival más calificado que tiene Silfo, entre los ejemplares de la nueva generación que ya han debutado.

Como puede verse, la opinión no puede ser más terminante.

En el stud de Irusta

Esta mañana visitamos el stud de Irusta. Allí se cuida a Nora que ayer, con su brillante victoria al salir de perdedora, se colocó, de golpe, en el primer plano de la expectativa turfística. Y es que en realidad, por encima de todas las contingencias que pueda reservarle el porvenir, la afición ya mismo descubre en la Lombardo una digna hermana de Nereida cuando ésta todavía, en la pista, continúa en cada presentación documentando con sus notables performances la noble sangre que lleva de Lombardo y Nenú.

Esa sangre que, según el único informe a mano, estará también excelentemente representada por la pupila de Irusta.

En el stud de la calle Olavarría, preguntamos al capataz:

—¿Usted cree que Nora sea superior a Black Arrow?

—Así, en firme, no me gusta hacerme el adivino. Pero de cualquier modo tengo la convicción de que Nora es una cosa tan seria que Black Arrow tendrá que demostrar mucho más de lo que lleva hecho.

El juicio de Miguel Carelli

Ambiente de opiniones encontradas, fácil a la controversia y propensa al cotejo y al parangón de la calidad, francamente no podemos conformarnos con esta sola opinión, sin que de inmediato nos interesara recoger el juicio de Miguel Carelli.

Y lo encontramos en su stud. El cuidador de Black Arrow, que acaba de triunfar en el Casares y en el Unzué, nos dice:

—Efectivamente, Nora realizó ayer una verdadera hazaña. Sin embargo creo que Black Arrow ha de superarla en cuanto se midan en la cancha.

Silfo Sigue Invicto



HE AQUI A SILFO, el ganador del Santiago Luro. Aparece con su trainer Aguilera, su peón Guillermo J. Irigoyen y el jockey Rocco, que lo llevó ayer al triunfo

Cute Eyes Fué Floreado Hoy con Muy Buen Resultado

Pasó Cómodo en 2500 Metros, en 2'14" 3|5, con Acción Clásica, Montado por E. Lema

CAMPERO, con di Tomaso, 500 metros en 30" 2|5.
AZOTE, con P. Costa, a la par de Avenida Norte, con el peón, en el tiro derecho, dominando Avenida Norte, en 100 metros.
CASUALIDAD, con Orduna, en el tiro derecho, muy fácil.
DESNUDA, con de Palma, 1200 en 1'16".
BISCOTELA, con de Palma, a la par de Insular, con Rocco, 1400 metros en 1'28" 2|5.
YAPURA, con Picón, en 1' 30" 2|5.
CODORNIZ, con el peón, en 1' 29" 4|5.
CAMPEON, con Antúnez, en 1'28" 3|5.
CHIROLA, con Antúnez, floreo.
SALICA, con Callejas, floreo.
MONTAÑA, con Santos, en 1' 28" 3|5.
CIGARRAL, con E. Lema, a la par de Scapin, con Antúnez, a palo falso.
MISTERIO, con Guadalupe, a la par de Pot Pourri, con de Palma, en 1'30" 2|5.
BILLAR, con Quinteros, en 1'27".
EVENING BLISS, con Martínez, en 1'19".
FLORIDOR, con A. Morales, a la par de Arlequín, con Solari, en 1' 29".
RAFAGA, con Montivero, floreo en 1500 metros.
TOM, con Rocco, en 1'51" en 1700 mts.
PERVENCHE, con Dellcutraz, a palo falso, en 1800 metros.
CARLISTA, con E. García, floreo.
WALLI, con Santos, empleando en los últimos 1600 metros, 1' 42".
RUDEZA, con Benvenutti, a la par de Savoy, con Antúnez, en 1' 56".
BARRANQUILLA, con Santos, en los últimos 1600 metros empleó 1' 41" 3|5.
SELVA VIRGEN, con F. Quinteros, a la par de Licico, con Picón, floreo.
PICAPEDRERO, con Santos, a la par de Cillarca, con Moreira, floreo en 2000 metros.
HERMOGENES, con Greme, floreo en 2000 metros.
CUTE EYES, con E. Lema, en los últimos 2500 metros empleó 2' 14" 3|5, apareándosele en los 1500 finales, Exótico, con Marrone.

Es Rival de las Bravas

CUANDO TODAVIA actúa brillantemente en la pista Nereida, aparece Nora, su propia hermana, produciendo una excelente performance al abandonar la categoría de perdedora. Aguilera, compositor de Silfo, considera a la Lombardo un rival bravo para su pensionista

Las Tablas Dan el Triunfo de Nora Sobre Black Arrow

La Facilidad con que Marcó su Extraordinaria Performance Ayer, Así lo Demuestra

UNA de las notas sobresalientes de la reunión de ayer en el Hipódromo Argentino ha sido la revelación de un animal de calidad extraordinaria. Nos referimos a la debutante Nora, por Lombardo y Nunú, que cubrió la distancia de 1200 metros de la prueba en el notable tiempo de 1'12" 3|5, el mismo empleado minutos más tarde por el potrillo Silfo.

El tiempo en sí y la simple confrontación con el del Silurian, son ya guías suficientes para corroborar lo que decimos al comienzo.

Pero como los tiempos marcados por los caballos no reflejan habitualmente su capacidad locomotiva, dependiendo el que sean mayores o menores de múltiples factores, suele ser interesante buscar una referencia menos expuesta a errores al hacer comparaciones para juzgar la superioridad de animales que no han actuado en los mismos cotejos o que si lo han hecho ha sido en distintas condiciones de distancia y peso.

Los "valores" matemáticos, método de cálculo que se remonta a la noche de los tiempos del turf, reflejan tan exactamente como es posible en materia tan sujeta a erróneas apreciaciones, como son los seres vivos, el verdadero rendimiento de un caballo, pues descartan la influencia que sobre el tiempo marcado pudieron tener el aire, estado de la pista, la atmósfera, etc.

Y, desde este punto de vista, la confrontación de las chances de Black Arrow y Nora, cuyo encuentro han de esperar con lógica expectativa los aficionados, fluye terminante la superioridad de la Lombardo.

Las cifras de los "valores", según las tablas más comúnmente utilizadas entre nosotros, dan para las dos yeguas, en las demostraciones que realizaron en público:

Black Arrow. — Debuta en 82.63, llegando segunda, a un pescuezo, con lo que va dicho que ese día no le sobraba mucho tabaco y que esa cifra representaba, más o menos, lo que era capaz de dar en el estreno. En las carreras sucesivas, que fueron tres y que ganó con relativa facilidad, los "valores" fueron los siguientes: 83.12, 73.73 y 83.19.

Nora. — Su performance de ayer fué de 93.16, ganando por 4 cuerpos, lo que permite inferir, con toda lógica, que, apurada, pudo mejorar ese "valor". Ahora bien: Los técnicos calculan, de una manera general, que a un caballo que debuta se le debe mejorar para la presentación inmediata un progreso de tres cuerpos, estimados sobre la distancia del estreno. De acuerdo con ello, el "valor" presunto de la performance de Nora en su próxima carrera sería de 97.72 como mínimo.

Para los que se entretienen con estos cálculos, no menos pintorescos que los de los que se dedican a los otros que quieren ser más "serios", tal los aprontes, montas, cuidador y otras referencias, el "valor" de Nora no es común. Sólo de tanto en tanto saben ser marcados por animales que, con las naturales excepciones, confirman más tarde en sus campañas su clase excepcional.

Por las "tablas", como es ya costumbre decir, Nora debería derrotar con cierta holgura a Black Arrow.

Se Jugaron Ayer $ 1.340.148

—Ayer se llevó a cabo en el hipódromo Argentino la 19a. reunión de la temporada.

Se apostaron 474.036 boletos a ganador y 196.038 a placé, o sean 670.074 boletos en total que importan la suma de $ 1.340.148.

—Cumplieron con su compromiso 74 de los 94 animales que habían mantenido su inscripción.

—De los profesionales, el aprendiz Juan M. Martínez fué el más afortunado. Obtuvo tres victorias, Espejo, El Uruguay y Siringa.

—Ganaron cuatro favoritos: El Uruguay, Nora, Silfo y Pasajero.

—Corrieron 52 caballos y 22 yeguas.

—El animal más jugado fué Pasajero: 43.109 ganadores.

—El dividendo más reducido a ganador lo proporcionó Silfo: $ 2.50.

—Los mejores tiempos de la reunión fueron los empleados por Nora y Silfo. Ambos ganaron en 1' 11" 3|5 para la distancia de 1200 metros.

—El "sport" más alto fué el de Siringa: $ 35.90 a ganador.

—El placé más elevado fué el de Supra: $ 22.20 y los más bajos los de El Uruguay y Pasajero, que en sus respectivos compromisos abonaron $ 2.20.

—Nora fué el animal que ganó más fácil; dominó a sus contrarias del premio Poncé, por 4 cuerpos.

—El final más reñido fué el de la prueba inicial donde Crahuera se impuso por 1|2 pescuezo a Siringa, la que a su vez, precedió a Rajadora, por el pescuezo. Bufido, distanciado del primer puesto en favor de Espejo, se había impuesto a éste por 1|2 pescuezo.

—La carrera clásica fué la más pobre en inscripciones. La disputaron los tres animales ratificados.

—La prueba más numerosa fué la final, en la que intervinieron 11 animales.

—El número 8 fué el único que se elevó dos veces al tope del marcador. Correspondió a Espejo y Siringa ese honor.

—La carrera clásica, con $ 7.000 al ganador, fué la mejor remunerada. En la 1a., 2a. y 3a. carreras el ganador percibió $ 3.500.

—Carol fué el animal que menos confianza inspiró a la cátedra. Se le confiaron 192 ganadores y de haber ganado hubiera pagado $ 536.70 por cada papelito ganador.

—Corrieron por primera vez este año en Palermo, Babero, Juvenal, Supra, Atiza, Nora, Ocasión, Trilby, Bufido, Adicto, Encrupido, Viento, Lamparón, Zafado, Carol, Intrigante, Pilero, Dingo, Viperino, Matei y Pituca

—El peor tiempo de la reunión fué el empleado por Crahuera: 1'40" 3|5 para recorrer 1600 metros.

—De los animales ganadores, Cintarazo con 46 kilos fué el que cargó el menor peso.

—Ninguno de los ocho ganadores ganó de punta a punta.

—La quinta carrera fué la que acusó el movimiento más bajo en el "beeting" y la final la prueba en que se jugó con más entusiasmo.

—La prueba final se corrió con 1|2 hora de atraso.

—Los ocho ganadores habían tenido en su última presentación el siguiente desempeño:

Crahuera: 2o.; El Uruguay, 2o.; Nora, debutaba; Espejo, 2o.; Silfo, 1o.; Pasajero, 3o.; Cintarazo, 1o. y Siringa 2a. en la carrera inicial.

Tiene Fe

MIGUEL CARELLI, compositor de Black Arrow, que estima que su pensionista debe imponerse a la debutante de ayer Nora, que salió de perdedora en gran estilo

El Aprendiz Martinez Ganó Tres Carreras en la Reunión de Palermo

Condujo al Triunfo a El Uruguay, Espejo y Siringa

Ayer el aprendiz José Martínez estuvo en su día. Con El Uruguay, en la segunda; con Espejo en la cuarta y con Siringa en la última, que ya venía de correr en la prueba inicial, donde perdió por sólo un pescuezo, se hilvanó tres al hilo.

Cuando lo entrevistamos esta mañana, el muchacho vivía en cierto modo las emociones de su día de gloria, como lo fué sin duda el de ayer.

Lo qué dice Martinez

Nos expresa el afortunado aprendiz:

—Como se pueden imaginar estoy algo más que contento. Da gusto dedicarse con cariño a la profesión cuando la suerte le sale al encuentro, para palmearlo como a mí me hizo ayer. De esta manera es como uno después tiene aliciente en echar el resto defendiendo la calidad de sus piloteados.

Sólo me falta ahora, agrega, aquerenciarme con el marcador. Lo demás vendrá solo...

Y a esta altura sería como para preguntarle qué "sería" lo demás.

Rocco Manifiesta que no Pechó a Olavarría, Como Afirma el Pulpo

Por el Contrario, el Jockey de Silfo Asegura que fué Leguisamo Quien, con su Piloteado, Torció su Línea

En nuestra sexta edición de anoche dimos cuenta de las declaraciones de Leguisamo, quien manifestó que por haber Silfo pechado a Olavarría en la largada, su piloteado perdió toda la chance en el Santiago Luro.

A ese respecto, nos dice Rocco:

—Las cosas ocurrieron de muy distinta manera. Como es sabido, Silfo largó entre Redomado y Olavarría. Mi piloteado largó bien, sacando ventaja en el pique. En seguida Leguisamo me gritó, como para que le dejara campo y como es natural, yo que mantenía mi línea, no tenía por qué hacerlo. Lo que ocurrió después, se debe a Leguisamo, o si se quiere, a la indocilidad de Olavarría. Porque es el caso que rozó a Silfo, sin que oportunamente este contratiempo, en el que yo no tuve intervención alguna, pusiera en peligro la chance del favorito.

Pimpinela Llegará Pronto a Palermo

La hermosa hija de Parwiz, Pimpinela, la ganadora del clásico Príncipe de Gales, está lista para reanudar en breve su campaña. Entrenada en el hipódromo platense, la descendiente de Phalaris se halla en estado resplandeciente y en estos días será traída a Palermo. La cuidará el trainer Francisco Hernández. El porvenir de Pimpinela es brillante, porque se trata de una de las buenas yeguas de la pasada generación y este año puede reeditar sus mejores triunfos y agregar a su foja hermosas y merecidas victorias. La pensionista del stud Cheveley Park es una de las buenas yeguas clásicas de Palermo.

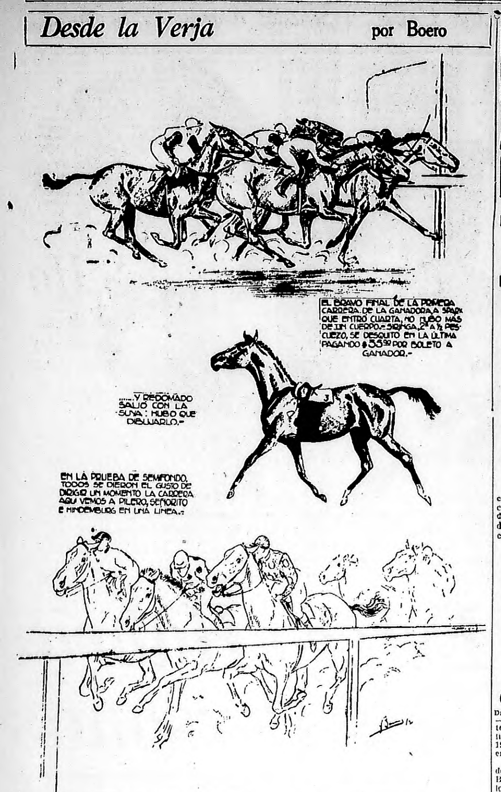
La Plata Día por Día

Volvió a faltar el starter

El starter señor Olivera tiene la obligación de concurrir los días lunes a la cancha para ejercitar a los productos nuevos en las cintas, sin cuyo requisito no pueden ser inscriptos. Hoy, como en las pasadas semanas, el funcionario aludido faltó a sus tareas, lo que provocó grandes protestas de los profesionales.

Desde la Verja

por Boero



En Gran Forma Ejercitó Brasil Esta Mañana en el Hip. Platense

Recorrió 1800 Mts. en 1'51" 2|5, Demostrando sus Grandes Progresos. Ganará en Cuanto Sea Presentado

FEDERACION, con M. Gil, 1200 metros en 1'15" 2|5.
LINDO REY, con Calonge, 1500 metros en 1'34", bien.
CHERIF, con Martín, 1800 en 1'56" 1|5.
DOÑA DONATA, con Martín, 1200 metros, en 1'15".
CIUDADANO, con Bastías, 1400 metros, en 1'27", bien.
BARBILAMPIÑO, con Medina, 800 metros, en 49".
MISS TUNGA, con Carreño, 1300 metros en 1'22" 3|5.
SUSA, con Tula, 1200 en 1'14" 3|5.
CASCAJO, con Bastías, 2000 en 2'8".
OCUPADO, con Batista, 1500 metros, en 1'11" 2|5, floreo.
TIMBERO, con el peón, 800 en 50".
MYOSOTIS, con Lhuillier, 800 en 51".
LYSSO, con Cecchi, 1500 en 1'37" 1|5.
BRASIL, con Rubio, 1800 en 1'51" 2|5, muy bien. Ultimos 1000 metros, Dalquita, con el peón, en 1'2". Llegaron juntos.
SKY, con Robles, 1000 en 1'2".
SANTAN, con Cecchi, 1000 en 1'2".
LEOVILLE, con Robles, 600 metros, en 36", (opuesto).
BANDEAO, con Medina, 1000 en 1'6" (auxiliar).
LA QUIACA, con Moreno, 1000 en 1'1".
CERRAZON, con el peón, 1300 en floreo, en 1'25".
LIBRO, con Gil, 1300 en 1'24".
MISS ARCHER, con Moreno, 1200 metros, en 1'14" 4|5.
REVIDO, con Cufré, 1400 en 1'28" 3|5.
CHIRIPA, con Bustamante y Collar Chico, con R. Batista, 1000 en 1'3" 2|5.
CIVICO, con Deluca, 1000 en 1'4" 3|5, suave.
LIBANO, con Rubio, 600 en 36" 2|5.
MISTRAL, con Fagúndez, 1000 metros, en 1'1" 4|5.
FRUGAL, con D. Fernández, 1500 metros, en 1'34", bien.
SLEET, con Medina, 700 en 42" 2|5, cómoda.
WASHINGTON, con Bustamante, 700 metros, en 42".
LAST FLUTE, con Cufré y Veranero, con Moreno, 800 metros, en 48" (auxiliar).
FANTINA, con Rubio, 1200 en 1'15".
ANFIBITA, con Viñas, 1000 en 1'3".
CAMPO DE PLATA, con el peón, 1800 metros en 1'55" cómodo.
MOGOTE, con Rubio y Peruana, con Mendoza, 1000 metros, en 1'2" 3|5.
PRUEBISTA, con Bastías, 1200 metros, en 1'15" 2|5.
CUTER, con R. Batista, 800 en 49" 3|5.
CABULERA, con Lhuillier, 1200 metros, en 1'14" 2|5.
SANGUITO, con Martín, 800 en 48".
MILAGRO, con Cufré, 700 metros, en 45" (auxiliar).
PARRANDA, con el peón, 1200 metros, en 1'15".
RUFERE, con Lhuillier, 1400 metros, en 1'29" 2|5; últimos 1200, Cora, con Cassaigne, en 1'17".
RESPONDON, con Bastías, 1800 metros, en 1'55", floreo.
CHAMUYO, con Martín, 1000 en 1'2".
INCITATUS, con el peón, 800 metros, en 49" 4|5.
VACONVERSAR, con Bustamante, 600 en 37" (auxiliar).
BOFETADA, con Robles, 600 en 37".
MELINITA, con Gil, 1200 en 1'17".
PEPIN, con R. Batista, 1300 metros, en 1'21" 2|5.
TUNICA, con Rubio, 1300 metros, en 1'25" 3|5, floreo.
LITLE CANOPY, con Cassaigne y Perfect Beauty, con Maceira, 1200 en 1'15" y 2|5.
MIGNONETTE, con Domínguez, 1200 en 1'15" 2|5.
MENINO, con el peón, 1400 metros, en 1'25" 3|5, en gran forma.
SANTOS LUGARES, con Cufré, 1400 metros, en 1'25", muy bien.
PIMPINELLA, con Capra, 1200 metros, en 1'13" 1|5, bien.
INDOSTANICO, con Sánchez, 800 metros, en 49" 4|5.
AMORATADA, con Robles, 1200 metros en 1'19" 2|5, mal.
SEÑOR R., con Fuertes, 1500 en 1'37".
MOUCHEBOURDON, con Bustamante, 1000 metros, en 1'2".
VITA NUOVA, con Batista, 600 metros, en 37" (opuesto).
KARAKOL, con Degaetano, 1000 metros, en 1'2".
CURIOSO, con Lhuillier, 1500 metros, en 1'35" 4|5.
PURO GRUPO, con Rubio, 1400 metros, en 1'27" 2|5, bien.
BANJO, con Domínguez, 1400 metros, en 1'27" cómodo.
CLARIDIANA, con Adoué, 1200 metros, en 1'17".
ALBAHACA, con Lhuillier, 1300 metros, en 1'22" 4|5.
SARBAR, con Rubio, 1100 en 1'32".
DULZAINA, con A. García, 1000 metros, en 1'4" 3|5, suave.
NARANJAZO, con Fuertes, Fierabrás con Baistrochi y Berduc, con Góngora, 1500 metros, en 1'34" 2|5. Dominó bien el último.
AGUINALDO, con Batista, 1400 metros, en 1'27" 2|5.
ALLISON, con Gil, 1000 en 1'3" 2|5.
TROMPETILLA, con Cassaigne, 1200 metros en 1'11" 2|5, bien.
VILLANA, con Vecino y Revoltosa, con Góngora, 600 metros, en 36".
MINUTERO, con Medina, 1100 en 1'9".
LEOCADIA, con Adoué, 1800 metros, en 1'51" 2|5 con gran final.
LENCLOS, con Robles, 1600 metros, en 1'43" 2|5, floreo.
RESERVADO, con Robles, 1500 metros, en 1'38" 4|5.
ESTELION, con Vecino y Mascareñas con Medina, 1800 metros, en 1'54" 1|5 bien. Ganó fácil la yegua.

FALLECIO EL INICIADOR DEL ANTIDOTO DEL CIANURO

Fué el Tercer Caso Registrado Contra el Tóxico

ERA ARGENTINO

El Famoso Monje Rasputín Popularizó el Cianuro

FALLECIO esta madrugada, víctima de una cruel enfermedad, el primer médico argentino que aplicó las inyecciones de hiposulfito de sodio contra la intoxicación de cianuro de potasio.

Los envenenamientos por este terrible tóxico, popularizado con motivo de los procedimientos criminales del famoso Rasputín, fueron definitivamente conjurados desde que el doctor Alberto Martínez, en aquel entonces practicante mayor de la Asistencia Pública, aplicara por tercera vez en la literatura médica mundial el notable antídoto del hiposulfito de sodio.

Ilustración y audacia

El doctor Alberto Martínez, fallecido esta madrugada a horas 4, nacién en Buenos Aires en noviembre de 1901. Luego de cursar los estudios secundarios ingresó en la Facultad de Medicina, donde se destacó por su contracción al estudio y su extraordinaria decisión para afrontar los casos difíciles que se le presentaban unas veces en las clases prácticas de la Universidad, y otras en su puesto de practicante del consultorio central de la Asistencia Pública donde había de realizar en el mes de diciembre del año 1926 uno de los más sensacionales ensayos médicos de la época.

Dr. ALBERTO MARTINEZ

El doctor Alfredo Buzzo, profesor de toxicología de la Universidad de Buenos Aires, acababa de descubrir los efectos del hiposulfito de sodio en la acción del cianuro de potasio, pero nadie se aventuraba a realizar una tentativa hasta cierto punto temeraria.

Un caso desesperante

Fué entonces cuando el practicante Martínez decidió poner en práctica el descubrimiento de su profesor, ante un caso realmente desesperante. El 21 de diciembre de 1926 llegó a la Asistencia Pública un intoxicado por el cianuro de potasio, abandonado ya a la muerte y en estado comatoso. El enfermo fué internado en el consultorio central alrededor de 20 minutos después de haber ingerido el tóxico. Todos sus síntomas revelaban una muerte inmediata y los signos de su agonía, que denotaban el envenenamiento por el cianuro hicieron desesperar a los facultativos que lo atendían, pues ninguna de las excitaciones externas a que se lo sometió dió resultado alguno, como sucede en esos casos.

Notable resultado

El entonces practicante mayor Martínez le aplicó sin vacilaciones una dosis de hiposulfito de sodio, por vía endovenosa, acordándose de las instrucciones del doctor Buzzo, y el milagro no tardó en producirse. En poco menos de dos minutos se operó, ante la estupefacción general, una reacción favorable en el enfermo. Desaparecieron los signos externos que la muerte había impreso en el paciente; su respiración y pulso se tranquilizaron y poco a poco comenzó a hablar, confesando su intento de quitarse la vida y a las 24 horas de haber ingerido el terrible tóxico salió por sus propios medios de la Asistencia Pública, completamente restablecido.

Satisfacción del maestro

A raíz de este notable y audaz ensayo, el doctor Buzzo, descubridor del antídoto del cianuro, declaró que el practicante Martínez lo llenó de las más intensas satisfacciones que tuvo en su carrera profesional. Poco después la Asistencia Pública reconoció el método y, desde entonces, se le aplicó en todo el mundo, con resultados igualmente satisfactorios.

Fué aquél el segundo caso en el país y el tercero en la literatura mundial, de intoxicación por Somnifene 21 c. c. El primero fué publicado en Prakticky Lekan y el segundo en la "Prensa Médica".

Muere joven

El doctor Martínez egresó de la Universidad de Buenos Aires un año después, en 1928, radicándose en Caleofú (La Pampa), hasta fines de 1932 como médico del Ferrocarril Oeste y jefe de sala del hospital Santa Lucía. Durante sus tres años en el territorio, el doctor Martínez fué un solícito y entusiasta propulsor de la ciencia médica. A raíz de una enfermedad incurable, regresó a Buenos Aires, como médico agregado del hospital Rawson, donde fué operado por el propio doctor Buzzo. El mal, sin embargo, continuó avanzando, hasta privarle del uso de la palabra desde el mes de marzo último y esta mañana falleció en su domicilio de la calle Garay 1712, a los 33 años de edad.

Deja el doctor Martínez una viuda joven y un hijito de corta edad.

Sus restos serán inhumados mañana, a las 9.30 horas, en el cementerio de la Chacarita.

Entre las obras que deja se destaca una titulada "Contribución al estudio de la intoxicación por somnofene", escrita en colaboración con el doctor Mariano J. Barilari

La Liga Santafecina Concedió la Afiliación al Club A. Paraná

Con gran satisfacción para los dirigentes y socios de la vieja institución del Club Atlético Paraná de Paraná ha sido recibida la noticia de la afiliación a la Liga Santafecina.

Esta afiliación viene a ser consecuencia de las innumerables gestiones llevadas a cabo por el presidente de la institución del club citado, quien no cesó en momento alguno para ver figurar los teams de Paraná en las tablas de posiciones del campeonato de la Liga Santafecina, la que no ha hecho más que cumplir con un deber deportivo.

Tiene Clase el "Pibe"



EL CAMPEON argentino de la categoría medio mediano, Raúl Landini, después que el referee, señor Leandro Iglesias Barros, le levantara la mano, proclamándolo vencedor en el match que disputara con el cubano Kid Charol II, anteanoche en el ring del estadio Luna Park, su hijito subió entusiasmado para abrazarlo por su brillante triunfo, después de "hinchala" desde el ring side, durante las alternativas de los doce rounds. El pibe tiene clase. No puede negar que "de tal palo, tal astilla"

Cobró Doña Eugenia

—Mala Natividad.
—Borracho y sin plata.
—Lo dejaron frío.
—García Corro disparó.
—Por una plancha.

Biaba a Natividad

—VOS sos una comadrona.

—Y vos un desgraciado.

—Joan Crawford sí que es mujer, y no la porquería que tengo en casa.

—Arreglado al pueblo debe ser el comisario. No sé qué podés pretender vos, con esa percha atorranta y con esa cara de loco. Pa' vos soy demasiado.

—No me insultés, Natividad.

—Callate de una vez, que vos empezaste, barrilete sin cola.

Don Benedicto Carrizo no pudo aguantar más la ofensiva de su cónyuge, doña Natividad, y ahí nomás le paró el "carrizo", aplicándole un golpe demoledor en el frontispicio.

A los gritos de la Fulana, tuvo que intervenir un vigilante de la 45a., que levantó el brazo a don Benedicto y ordenó el cese de las hostilidades.

Sobre llovido mojado

ESTA alojado, en un confortable calabozo de la comisaría 25a. el súbdito de Baco, Domingo Amparo, por haberse emborrachado para festejar el desamparado domingo de ayer. Una vez en la seccional, Dominguito comprobó que, aprovechando su beatífica curda, unos abusadores le habían robado los únicos cinco pesos que le restaban, denunciando al comisario que el robito debió haberse producido en la esquina de Rivera y Cruz. Al final, Domingo se ligó un baño de manguera, para que se despejara.

Una gresca

RING: Cevallos y Humberto I. Hora: 18.

Contendientes: Manuel García Corro, español, de 30 años, panadero, y José Avella, español, de 29 años.

Avella aplicó a su rival una terrible piña en la de sacar cuentas, a lo que respondió García Corro con un tajo "mu chulo" en el lugar donde Avella acostumbra a ponerse el echarpe.

García Corro hizo honor a su apellido y quiso apartarse del lugar marcando un tiempo record, pero un agente de la 18a. fué más rápido que él y no lo dejó llegar primero al disco.

Ahora los dos hispanos dialogan amigablemente en la comisaría, sometiendo la cuestión origen del lío a arbitraje del comisario.

Piñas femeninas

—BUENOS días, doña Eugenia. ¿Quiere prestarme la plancha?

—¿Usted es loca? ¿No ve que yo la necesito hoy, tengo día de recibo.

—Para los trapos que tiene le va a sobrar plancha. Y para las amigas que la visitan, no vale la pena desarrugarse toda.

Eugenia B. de Gatti, que vive en pasaje San Miguel 2857, se escandalizó ante la insolencia de su vecina Lola de Otero, que vive en el número 2861 del mismo pasaje del santo. Pero ésta no le permitió que tomara resuello, porque en seguida se le fué a lo indio y le abolló los tairadores.

La policía de la sección 39a. recibió la denuncia y la está considerando en sesión secreta.

Un modesto perramus

JULIO Gómez denunció en la comisaría 4a., que ayer a la noche, tipos desconocidos se metieron de contrabando en su domicilio Estados Unidos 1154, departamento 5, resolviendo abrigarse con un perramus de su exclusiva propiedad, que le había costado sus buenos 150 pesos. Al mismo tiempo el ladrón se llevó un rosario, tal vez con el propósito de utilizarlo en la iglesia para obtener el perdón de su pecado. Julio Gómez se quedó temblando de indignación y de frío.

Consultorio Jurídico de CRITICA

Respuesta a los Lectores

Juan Bianchi: La inhibición anotada según su pregunta debe renovarse en 1935.

Juan R. Moritán. Campana: Contesto su consulta directamente.

Primitivo Melo. Leandro N. Alem: Para apelar de la resolución negativa de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados Ferroviarios, hay un plazo de noventa días desde el día de la notificación, pero, en su caso los tribunales federales han resuelto reiteradas veces que no hay derecho a indemnización alguna.

Prudencio Rivero. Berazategui: Debe presentarse por nota al director del Telégrafo de la provincia a fin de que le paguen sus haberes, sin perjuicio de dirigirse directamente al señor gobernador de la provincia, dada su situación afligente.

Bautista Massone. Pueyrredón: No hay que descuidar las demandas. Corresponde que Ud. presente al Juzgado de Paz sus recibos y demuestre que no debe más que dos meses de alquiler, debiendo limitarse a ese período de tiempo el embargo.

Adriana L. de Pasarelli. Guayleguay: La ley de moratoria hipotecaria la ampara hasta 1936, debiendo satisfacer los intereses al 6 % y pagar los impuestos sin atrasos mayores.

Silvano Gallardo: Deben Uds. apelar de la resolución dada por el juez de Paz en contra de la ley de arrendamientos agrícolas. En cuanto a la pensión tiene derecho a ella.

Américo Rodríguez. Pergamino: Oportunamente contestamos su pregunta, pero la carta nos fué devuelta. Mándenos todos los antecedentes de su asunto que nos ocuparemos preferentemente.

Oscar C. Otero. Santa Fe: Le remitiremos directamente todos los datos que nos solicita.

TIENEN GRAN CALIDAD LOS AFFICHES DE YACIMIENTOS

Los que Resultaron Premiados Reunen gran Calidad

Premiados: Pachelo, Ochagavía, Meyer Arana y Scotti

El concurso de affiches organizado por la sección de publicidad de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales, ha resultado un franco éxito. Por el número y la calidad de los carteles expuestos en el local de la calle Florida 500, donde actualmente se realiza la muestra aludida, el público concurrente puede formarse una idea de lo que es hoy, entre nosotros, el florecimiento de esta rama de las artes aplicadas. Enorme es la variedad de los asuntos encarados, y un término medio de singular perfección técnica indica el considerable nivel alcanzado por la producción local en este difícil género de propaganda.

Afichistas que pueden parangonarse, sin desmedro, con los mejores cartelistas de fama mundial, están representados en la exposición de Y. P. F. Acaso, un concepto pictórico prime dentro del conjunto, atenuando aquella síntesis esquemática y aquella violencia expresiva que constituyen las modalidades fundamental del affiche. Pero esta preocupación de factura, no llega a restar eficacia publicitaria a los mejores carteles de la exposición que, por su concepción y su factura, pueden ser considerados como expresiones acabadas del género.

Los artistas premiados

Cuatro premios de mil pesos cada uno debía distribuir el jurado de la exposición, y estos fueron adjudicados a los artistas Alfredo Pachelo, C. Ochagavía, Meyer Arana y Ernesto Scotti.

La calidad artística de los affiches premiados los destaca ampliamente dentro de la muestra, y es evidente que el jurado ha tenido en cuenta esta modalidad por sobre la significación que ellos pudieran asumir como expresiones netamente comerciales de propaganda. De los cuatro carteles premiados, es sin duda, el del dibujante Alfredo Pachelo el que de una manera más directa y eficaz alude a los lubrificantes de producción nacional. Los restantes, especialmente el firmado por Ernesto Scotti, adolecen de cierta desviación, de una referencia demasiado remota al producto anunciado. Ello, no obstante, repetimos, que la calidad estética de su factura los señala dentro de la totalidad en la exposición como los más indicados para las recompensas acordadas.

Serán adquiridos otros affiches

Dado el alto nivel medio alcanzado por la exposición, el departamento de propaganda de Y. P. F. adquirirá otros affiches, igualmente dignos de ser destacados. Aparte de los premiados, figuran en el conjunto numerosos carteles de gran eficacia anunciadora, y ellos serán adquiridos para su reproducción, ya que la determinación de los premios acordados no permitió incluirlos en el número de los señalados por el fallo del jurado.

Expresión de una de las más importantes ramas del arte plástico aplicado a la difusión industrial, la exposición organizada por Y. P. F., es un índice del perfeccionamiento que la producción de affiches va logrando en nuestro país, y ella se señala como un franco éxito que sin duda se habrá de repetir en las muestras afines que tendrán lugar en los primeros meses del año próximo.

Inhumáronse los Restos del ex Diputado Lostau Bidaut

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Una imponente manifestación popular constituyó el sepelio de los restos del ex diputado nacional Pedro Loustau Bidaut realizado ayer en el cementerio San Jerónimo. Hizo uso de la palabra en representación del comité radical de la provincia el doctor Benito Soria y por la Capital el doctor Arturo Torres.

El Día Económico

Los Tipos de Cambio Tuvieron Muy Pocas Modificaciones. Volvieron a Repuntar Todos los Valores Bursátiles. Sigue la Afluencia de Compradores. Se Cotizaron con Bajas de 2 a 10 Centavos el Maíz y el Lino

Cambios. — Más o menos dentro de los mismos niveles del sábado se cotizaron los tipos de cambio.

El dólar de $ 331.65 m|n, quedó a $ 331.30, siendo esta la mayor diferencia registrada.

La libra perdió un centavo, cotizándose a $ 17.08 m|n; en los francos no hubo modificación, mejorando tres centavos por 100 unidades las pesetas, que se hicieron a $ 45.37 moneda nacional.

100 liras valen $ 28.24 m|n., y los 100 pesos uruguayos de $ 186.86 m|n. que cerraron el sábado, se fijaron a $ 186.75 m|n.

Cédulas y fondos públicos. — La primera rueda de la semana fué otra vez de franca alza. Volvieron a cotizarse en suba todos los valores.

Sigue la afluencia de compradores y la reacción iniciada días pasados determinó que todos los papeles de renta se afiancen y se mantengan en alza.

Se negociaron en cédulas $ 880.075 y las mejoras oscilaron entre 30 y 50 cts., siendo los precios de cierre en la serie A de $ 92.60; serie B a 92.—; serie C a 91.80; serie D a 91.30; serie E 93.90, y serie F a 92.90.

Sobre títulos Nacionales se operó por $ 316.363.64, destacándose el Empréstito Patriótico que se hizo a $ 95.40 o sea con 80 cts. de alza.

En títulos Municipales hubo tranquilidad pero con precios firmes, alcanzando a $ 967.500 las transacciones en valores provinciales.

Estos papeles tienen la preferencia de la demanda y nuevamente repuntaron de 0.60 cts. a $ 1.20.

Los Bonos Hipotecarios del Banco de la Provincia se hacen con mucha firmeza, negociándose cuatro series con $ 111.300.

En acciones y obligaciones no se registraron considerables variantes, siendo activo el movimiento.

En total, las operaciones efectuadas en la primera hora de rueda sumaron $ 2.451.002.28 nominales.

Granos. — Mercado activo y flojo tuvieron los granos en nuestra plaza local, quedando los precios de maíz y lino con pérdidas de 2 a 10 cts.

El maíz para la posición de mayo se cotizó a $ 4.62 el quintal, para junio a $ 4.60 y para julio a $ 4.65.

El oleaginoso para las mismas fechas de entrega, se hizo a $ 12.32, $ 12.45 y 12.51 por los 100 kilogramos.

Reuniránse Esta Tarde los Senadores Cordobeses

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Esta tarde, en cumplimiento de las expresas disposiciones constitucionales se reunirá la Cámara de Senadores con el objeto de designar la nueva mesa directiva del cuerpo.

De acuerdo a la resolución del bloque mayoritario, la Cámara reelegirá presidente a Julio Torres y vicepresidente a Isidro Gigena.

Falso Novio ☆ Enfermero ☆ Dió la Pista de los Aseguradores Asesinos ☆ "La Cabezona" Era de la Banda



LEON KLEINER, que se prestó a contraer enlace con "La Cabezona", que en el Registro Civil simuló ser Hortensia Herrera. Luego, secundado por el enfermero Gómez, apresuró la muerte de la verdadera Hortensia Herrera a fin de cobrar el seguro

EL ENFERMERO Ceferino Gómez, que se encargaba de apresurar la muerte de las enfermas aseguradas. Condenado ya otra vez por homicidio y robo, recobró la libertad gracias a un indulto. El hombre parece que esta vez no logrará salir de entre rejas



EL JUEZ DOCTOR Ruiz López, acompañado de su secretario, toma declaración a Nélida Delgado, que estaba ya condenada a muerte por la banda de aseguradores homicidas. Fué ella la que con sus acusaciones permitió encauzar rápidamente las investigaciones, que culminaron con el descubrimiento de una serie de actos delictuosos cometidos por la temible banda. Como se sabe, "La Cabezona" se había casado con León Kleiner simulando ser Hortensia Herrera, iba a volver a casarse utilizando esta vez el nombre de Nélida Delgado. La intervención judicial puso fin a las maniobras criminales de la siniestra banda de Santiago del Estero



"LA CABEZONA", que era la que oficiaba de "novia" en los casamientos en que se hacía llamar como la mujer que era tenida en vista como "candidata". Una vez casados, aseguraban a la mujer, y, apresurando la muerte de la enferma, que no sabía que estaba ni casada ni asegurada, lograban cobrar el seguro

La Banda de Stgo. del Estero Habría Asegurado y Matado a Seis Personas

AGENTES DE SEGUROS MEDICOS Y POLICIAS ESTAN COMPLICADOS

Algunas Personas de Figuración Social y Política Aparecen Relacionadas con Turbios Manejos

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DEL ESTERO, 16. — En forma lenta avanza la investigación que se realiza en esta ciudad con motivo del descubrimiento de la banda de aseguradores. El hecho de que aparezcan complicadas, en algunos de los delitos de la zanda, personas de figuración social y política, hace que se tropiece con inconvenientes para el fácil desarrollo de la acción judicial, pero, sin embargo, se confía en que los crímenes de la banda no quedarán impunes.

Estado de la pesquisa

La investigación ha entrado ahora en una de sus faces más interesantes. A excepción de los hermanos Rábago, directores visibles de la banda y del enfermero Gómez autor material de los crímenes, quienes tratan de eludir la acción judicial negando en parte las acusaciones de que se les hace objeto, los demás detenidos han hecho ya amplia confesión.

Solo resta ahora interrogar a algunos médicos, procuradores y corredores de seguros cuya situación es sumamente comprometida pero que están tratando de eludir esa responsabilidad confiados en la protección oficial.

Los Rábago

Los hermanos Ceraíny Julio Rábago, jefes de la banda de aseguradores, son delincuentes de avería que desde hace algunos años están radicados en Santiago. De nacionalidad española, lograron mediante falsos documentos hacerse pasar por argentinos.

Se dedicaron al principio a la explotación de mujeres a quienes, mediante amenazas de muerte y golpeándolas en forma brutal, conseguían despojar del dinero que ganaban.

A pesar de su condición de tenebrosos, los Rábago lograron vincularse rápidamente a elementos políticos destacados y gozaron de la protección de los caudillos.

A poco de iniciar esas actividades deshonestas en la provincia decidieron ampliar el campo de sus operaciones y después de obtener un seguro de vida a nombre del padre de ambos de nombre Roberto, secundados por el enfermero Gómez, apresuraron su muerte obteniendo así la primer ganancia de 30 000 pesos.

Ese éxito obtenido en la maniobra de los hermanos Rábago los decidió a asegurar entonces a otras personas que eran después eliminadas, calculándose que han conseguido cobrar por esos medios, seguros por más de 200.000 pesos.

Figura siniestra de la banda es el enfermero Epifanio Gómez, individuo de avería desarrolló siempre actividades al margen de la ley. En una oportunidad asesinó a un hombre para robarle su dinero, por lo que fué detenido y se le aplicó una larga condena.

Pero los mismos caudillos que prestaron su ayuda a los hermanos Rábago, se encargaron también de sacar de la cárcel a Gómez, quien un año después se paseaba tranquilamente de nuevo por las calles de Santiago.

Trabajó una temporada en el hospital local y como había secundado a los Rábago en la tarea de eliminar al anciano, pasó a ser el principal actor de los delitos.

El fué quien, en presencia de los Rábago inyectaba mercurio a la infeliz Hortensia Herrera: intoxicaba a Santillán y trataba de eliminar a otras personas que previamente habían sido aseguradas por los delincuentes.

León Kleiner

Uno de los componentes de la banda que ha confesado ya en forma amplia su participación en los crímenes es León Kleiner.

Llegó hace algunos años de Santiago diciendo ser hijo de un general alemán y afirmando que estaba emparentado con familias de la aristocracia. Pronto se vinculó a elementos del hampa y en compañía de los Rábago se dedicó a la explotación de mujeres. Cuando le propusieron que contrajera enlace con una de las mujeres de los Rábago a quien haría figurar como Hortensia Herrera, el hombre se prestó a la farsa. Luego los secundó en la tarea de secuestrar a la auténtica Hortensia Herrera, cuya muerte apresuró el enfermero Gómez.

Fingió lamentar la desaparición de su "esposa". Lloró en el entierro; vistió luto y luego se presentó a cobrar el seguro

Las mujeres

Varias son las mujeres envueltas en este sensacional proceso. Todas ellas han hecho ya amplia confesión de la participación que les correspondió en los sucesos. Son las únicas que no se beneficiaron con las maniobras de la banda, ya que en todo momento eran víctimas de los criminales, quienes las tenían dominadas por el terror. Nélida Delgado es una pobre muchacha. Mujer bien parecida, cayó en manos de Ceferino Rábago siendo muy joven aun y desde ese momento vivió dominada por éste, que la enviaba a veces a Tucumán y otras localidades del interior, despojándola siempre de su dinero.

Cuando iniciaron las estafas a las compañías de seguros, esta mujer fué utilizada para que pasara por Hortensia Herrera en varias ocasiones. Más tarde trataron de matarla a fin de evitar que los acusara, pero fracasaron los planes de la banda y ahora la Delgado acusa en forma clara a los delincuentes.

La Cabezona

Renée Martínez o Basualdo (a) La Cabezona, es otra de las explotadas por los Rábago, quien, con sus declaraciones, ha permitido orientar las pesquisas en forma eficaz.

A ésta la golpearon brutalmente de Hortensia Herrera en el Registro para hacerla representar el papel Civil, cuando siguiendo las indicaciones de los Rábago contrajo enlace con León Kleiner.

Cuando se iniciaron las investigaciones por la muerte de la Herrera, los Rabago trataron de eliminar a tan peligrosa testigo, pero parece que había llegado la hora mala para los aseguradores, ya que fracasaron en su intento y ahora ella los acusó ante la justicia.

Las Santillán

Cuando se cometió el asesinato de Santillán, a los efectos de cobrar el seguro de vida, los Rábago recurrieron a los servicios de Carmen Santillán. Aprovechando la circunstancia de llevar el mismo apellido que la víctima, hicieron vestir luto a la anciana y la llevaron ante un escribano a fin de que otorgara poder a los de la banda para el cobro del seguro.

Las hijas de ésta, Marquesa y C... Santillán, también fueron utilizadas por la banda para, en el examen médico y en otras circunstancias destinadas a evitar el descubrimiento del hecho, suplantar a la auténtica Hortensia Herrera.

Como las anteriores, estas mujeres hicieron gravísimas acusaciones contra los Rabago y el enfermero Gomez.

El loco Manuel

Completa la lista de miembros activos visibles de la temible banda, Manuel Gómez (a) El loco Manuel.

Este tenía a su cargo la tarea de conducir a las víctimas hasta el lugar donde se las eliminaba. Secundaba al enfermero cuando inyectaba los tóxicos a las víctimas y cooperaba con los Rábagos de quienes era elemento incondicional, en todas las actividades delictuosas a que se dedicaban.

Este hombre ha confesado también en forma amplia.

Los aseguradores

No cabe duda de que corresponde gran responsabilidad en los delitos cometidos por la siniestra banda, a varios corredores de seguros.

Uno de ellos, Nicolás Witt, está ya detenido y sometido a proceso. Sus compinches le han hecho acuciones y dos personas que se salvaron milagrosamente de entre las garras de los asesinos lo han señalado.

Otro agente de seguros, Gil Contreras, se quitó la vida al saber que debía concurrir a declarar en el proceso.

Senator Soria, también corredor de seguros, tendrá que explicar a la vez su participación en esos hechos.

En efecto, resulta inexplicable que estos corredores obtuvieran las pólizas de seguros con tanta complacencia, sin haber visto a los asegurados ningún médico en unos casos y habiendo sido suplantado el tenedor del seguro en otros.

Los médicos

Entre estos hay uno, el que extendió el certificado de defunción de Santillán, por ejemplo, quien por ser diputado provincial oficialista, ha logrado hasta ahora eludir la acción de la justicia.

En una carta abierta que dió a la publicidad ese médico, de apellido Gauna, dice que, en efecto, él no trató en su enfermedad a Santillán, pero que extendió el certificado de que había muerto a consecuencia de pneumonía gripal, "por los antecentes recogidos entre los familiares de la víctima".

Policía complicado

Se afirma en Santiago que en las actividades de la banda hay muchas personas de figuración social que han tenido intervención directa o indirectamente en esos delitos.

Por lo pronto se sabe ya que un ex comisario, llamado Villar Lancetí, quien después de la muerte de Santillán, cobró la suma de 2.000 pesos, importe de otro seguro hecho a su beneficio. Este hombre ha desaparecido.

Falta pues, detenerlo, como así también a un enfermero de apellido Silveyra, que actuaba como entregador de la banda.

Presentados así los componentes de la banda y explicadas a "grosso modo" sus actividades, ampliaremos luego en notas sucesivas las informaciones sobre este sensacional "affaire".

Cómplice y Víctima

OTRA figura de gran importancia en las actividades de la banda de aseguradores, que más adelante explicaremos, era Claudio Martín.

Elemento al servicio de los Rábago, actuó con ellos en casi todos los delitos cometidos por medio del seguro de vida.

El se encargaba de engañar y convencer a las víctimas y al final ha sido víctima de sus propios compinches. En efecto, después de cobrar el importe del seguro de vida de Santillán, el hombre desapareció y se supone fundadamente que fué asesinado para evitar que exigiera su parte en los beneficios del crimen.

LOGRARON COBRAR EN CONCEPTO DE SEGURO MAS DE $ 200.000

En Forma Lenta Avanza la Investigación Sobre las Actividades de la Siniestra Banda de Delincuentes

Presentados así los principales componentes y cómplices de la trágica banda, pasemos ahora a hacer un rápido balance de sus crímenes.

Las víctimas

En primer lugar, la investigación permitirá aclarar un asesinato cometido por los Rábago hace años y que fué atribuido a otro pobre sujeto, sirviente de una de las casas de los tenebrosos. Cuando, mediante influencias hicieron salir de la cárcel al criminal, éste habría exigido una indemnización y fué eliminado poco después.

La segunda víctima conocida de la banda, sería el padre de los Rábago, a quien eliminaron con ayuda del enfermero Gómez, después de asegurarlo en 30 000 pesos.

Se establece después que fué obra de la misma banda la muerte de Hortensia Herrera. Esta joven, enferma en el hospital local, fué sacada por los tenebrosos y secuestrada mientras se le aplicaban inyecciones de mercurio para darle muerte. Suplantada por otra en el examen médico, en el acto del casamiento con el hombre que debía cobrar el seguro y en otras oportunidades, la infortunada mujer falleció después de terrible agonía, siendo sepultados sus restos horas después.

Tercera víctima, conocida, de la banda, es Emilio Jesús de Santillán. Después de asegurarlo, lo llevaron a La Cañada, donde permaneció secuestrado hasta el momento de su muerte, producida por efecto de inyecciones que le aplicara Gómez.

Claudio Martín, componente de la banda, se supone que fué eliminado por sus compinches, que de ese modo evitaron entregar la parte que le correspondía.

Hay luego otras dos víctimas que lograron zafarse de entre las uñas de los aseguradores en forma realmente providencial. Son éstas Juan Rodolfo Basualdo, a quien tenían asegurado ya en 2.000 pesos, y Juan De Coria, a quien tenían ya secuestrado y dejaron en libertad al iniciar la policía las pesquisas relacionadas con las actividades de la banda.

La actividad de hoy

SANTIAGO DEL ESTERO, 16. — Hoy no se han producido novedades de importancia en el asunto de los aseguradores.

Las mujeres René Martínez (a) La Cabezona y Nélida Delgado han sido trasladadas a la cárcel correccional, mientras los demás presos siguen en la cárcel en calidad de incomunicados.

La autopsia del cadáver de Santillán no ha sido realizada aún a pesar de haberlo ordenado así el Juez, en razón de que el P. E. no ha ordenado la entrega del dinero para los gastos que el viaje signifícan.

Se teme que, aprovechando esa demora, los miembros de la banda suplante el cadáver.

Hoy van a realizarse varios interrogatorios a los que se les atribuye gran importancia.

Desde temprano se aglomeró en las inmediaciones del edificio de los Tribunales numeroso público, interesado en ver a los que han sido llamados a declarar pues se asegura que entre ellos aparecerán algunas personas muy conocidas.

LAS DERROTAS DE RIVER Y RACING PUEDEN ESTAR JUSTIFICADAS



Teléfonos: Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 16 de Abril de 1934

Ud. lo Recuerda?...



Delfín Benítez Cáceres, nació el 24 de diciembre de 1910, en Asunción. La 5a. división del Club Libertad lo contó en sus filas en el año 1927, jugando de winger izquierdo. Actuó en esa categoría dos años y luego pasó a 1a. En 1932 debutó en Boca y tuvo en esa temporada la satisfacción de ser el scorer en el match contra River, que ganaron dos a uno. Le gusta actuar en cualquiera de los puestos centrales del ataque y su jugador predilecto es Scopelli.

Los "Millonarios" Modificaron su Equipo por Necesidad, Pero los de Racing lo Hicieron por Sistema

Por HUGO MARINI

PARA los que observan con un poco más de profundidad estas cosas del campeonato que se va desarrollando, no puede quedar inadvertido uno de los factores más importantes que contribuyen a malograr las esperanzas de ciertos equipos, con capacidad indiscutible para pretender la lucha por el lugar de privilegio final.

El football criollo es, para nuestros dirigentes, como el conejo de laboratorio: sirve para experimentos raros de los que ensayan sus conocimientos o quieren imponer sus nociones de técnica en un arte en que son profanos. Aquí se hace cualquier cosa cuando se pierde. Desde la paliza al referee hasta la renuncia de la comisión directiva del club que sufrió la "humillante" derrota, se recorre toda la gama posible de arbitrariedades que en ninguna parte del mundo existen.

El desconcierto cunde con una rapidez asombrosa, en cuanto el resultado de un partido es negativo. Y esto que es indisculpable en los grandes clubs, cuyos dirigentes deben tener una responsabilidad mayor, resulta lamentable en las pequeñas instituciones, que entorpecen su porvenir con métodos que imponen sus "hinchas" exaltados.

* * *

Me refiero, como es de suponer, a la manía — así hay que llamarle — de reemplazar al jugador que un domingo, accidentalmente, no produce el rendimiento que su calidad hace esperar. El sistema es nuevo, y quizá provenga de este profesionalismo apresurado que envuelve a los dirigentes de los clubs en un ambiente de grandezas y que otorga patente de sabiduría a quienes llegan de cualquier manera a los gobiernos de nuestras entidades.

Los "expertos" abundan en todas las comisiones directivas, y parece que esa experiencia, ese conocimiento que pretenden tener de las cosas que han de manejar, les diera facultades para inventar procedimientos antojadizos y arbitrarios.

Se explica así el porqué de los absurdos que se observan con tanta frecuencia en todos nuestros equipos, o la ventaja que obtienen los contados que tienen al frente de su dirección técnica a hombres capacitados y con la suficiente autoridad para cumplir con su misión: la de dirigir el equipo.

* * *

El caso de Gimnasia y Esgrima del año pasado — y muy posiblemente éste también — podría haber servido de magnífico ejemplo para aquellos que creen más en las cualidades individuales de los jugadores que en su acción colectiva. El "Expreso" platense sin un solo crack — Minella, que no lo era, y Recanatini, que lo había dejado de ser —, realizó una brillante campaña que hubiera podido cristalizarse en un triunfo definitivo a no mediar la carencia de "cancha", que en novicios en las grandes competiciones no puede exigirse.

River Plate, en cambio, con todos los cracks de más cartel del football argentino y algunos del Uruguay, llegó con escasa diferencia de aquél, al final del campeonato. La razón es fácil hallarla: Gimnasia y Esgrima tenía — y lo tiene aún — un entrenador capacitado a quien se le ha otorgado la máxima confianza de los dirigentes, de manera que su acción no encuentre tropiezos, por consecuencia de la diversidad de opiniones que, como en todos los clubs, sólo sirve para desorientar a los más serenos, que quedan supeditados a la voluntad de la mayoría inexperta.

En River Plate, el año pasado, mandaban todos. Uno que imponía un jugador, otro que sacaba a otro, el tercero que aconsejaba un cambio recíproco de puestos para tentar una reacción, y, por fin, se procedía de tal manera, que de un domingo a otro el equipo aparecía como improvisado sobre la cancha.

* * *

El football es un deporte muy complejo, en el que fracasarán todas las improvisaciones. Como que necesita de once personas, con once características distintas, la tarea principal de los que tienen a su cargo un cuadro de un club debiera concretarse a la provocación del entendimiento entre todos para que la acción resultase de algún valor.

Pero no se hizo así, y ya vimos cómo River Plate perdió partidos inconcebibles que le malograron su aspiración al campeonato.

* * *

Este año, los "millonarios" parecieron haber entendido la falsa tesis en que basaban su optimismo y decidieron no tocar nunca la composición del cuadro, salvo en el caso de enfermedad o lesión de sus jugadores. Y la desgracia ha querido que esta vez, que había disposición para hacer las cosas bien, se cruzara en su camino la mala suerte y le obligara a mantener fuera de sus líneas, en los partidos de más riesgo, a los más calificados jugadores.

River Plate ayer perdió su partido contra Independiente por mucha causa del centrehalf y del reemplazante de Cuello, que fueron incapaces de colocarse al nivel del resto del equipo. Esta situación, visible en el desarrollo del partido por el más profano, descompuso todo el cuadro, que careció de la defensa sólida de siempre, que había sido el punto alto del equipo.

* * *

El caso de Racing es distinto. Allí, en ese club, no existe la mala suerte. Ha existido el mal gobierno, que obligó a los jugadores a actuar durante la temporada en casi 60 partidos. Los hizo agotar, y no los terminó de malograr porque todos nuestros jugadores son muchachos jóvenes y fuertes que toleran muchos excesos.

Pero, no obstante esa situación de desventaja, el cuadro se iba desempeñando más o menos discretamente. Sus performances no eran, por cierto, como aquellas que evidenció al terminar la temporada, pero los jugadores y las líneas, ensamblados perfecta y lógicamente, mantenían con mayor o menor elegancia el prestigio de su club.

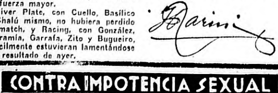
No se conformaron con esto los "expertos" del Racing, y, para buscarle remedio al mal, hicieron un desbarajuste en el cuadro. Lo mandaron a la cancha, ayer, con una cantidad de suplentes que de ninguna manera pueden ser cotejados con los titulares — aun cuando éstos estuvieran absolutamente "gastados" —, y las consecuencias ya las vimos. Una nueva derrota, y muy significativa, ha experimentado el equipo, jugando malamente y, por cierto, mucho peor que con sus habituales elementos.

* * *

Un equipo no se puede modificar de la noche a la mañana, como lo ha hecho Racing de un plumazo. El football, repito, es un juego colectivo, que necesita de un adiestramiento paciente, para lograr el nexo indispensable entre todas sus piezas. Y no es posible pretender uniformidad, cambiando jugadores en todas las líneas de un día a otro.

Las derrotas de Racing y River Plate de ayer, por eso digo que pueden considerarse justificadas. El team de Avellaneda perdió por la ausencia de varios jugadores, impuesta por un criterio equivocado de los dirigentes, y River Plate, por la misma causa, pero obligados sus dirigentes a variar el team por razones de fuerza mayor.

River Plate, con Cuello, Basílico y Chalú mismo, no hubiera perdido el match, y Racing, con González, Serramía, Garrafa, Zito y Bugueiro, difícilmente estuvieran lamentándose del resultado de ayer.



Los Agiles de River no Supieron Ganar el Match

DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida







MALA TACTICA SE OBSERVO EN RIVER PLATE

La Delantera Careció del Sentido del Goal

Un score de dos tantos a cero en contra, no es precisamente el que mejor cuadra a un equipo como River Plate.

Bien está perder ya que el football no es matemática para que de antemano permita establecer resultados definitivos, pero lo que no se explica fácilmente es que un ataque como el "millonario" no sea capaz de quebrar una sola vez siquiera la mejor defensa.

Bello, fué un gran arquero ayer; el de todos los domingos; el que ha sabido ganarse la confianza y la simpatía de la hinchada de allende el Riachuelo. Fazio y Lecea constituyeron una pareja de zagueros firmes como murallón de piedra. Corazzo fué el nervio ejecutor y guía de la defensa. Ferrou y De Jonge, cumplieron su cometido a maravilla. Pero de todas maneras, nadie puede explicar sin ver el partido, cómo es posible que la delantera de River, no haya podido desmoronar ese andamiaje de solidez pétrea, una sola vez siquiera.

Sin embargo la explicación es clara de acuerdo a la observación del juego. La mayoría de los ataques fueron a derivarse por la derecha. Allí se malograban o por un mal pase de Lamas, o por una jugada caprichosa de Peucelle empeñado en gambetear a De Jonge y especialmente a Lecea, quien, dicho sea de paso, lo tuvo en un puño durante todo el partido. Para colmo de desaciertos, cada vez que Manuel Ferreira merced a una de esas jugadas maravillosas tan suyas, le adelantaba la pelota a Bernabé, éste arbitrariamente, la cedía siempre a Peucelle. Y ahí moría el ataque, sin pena ni gloria. Oportunidad hubo en que Peucelle, solo, frente al arco, dió una vuelta en semicírculo, gambeteando delante de Bello, sin atinar a shotear o pasar a otro compañero mejor ubicado.

Y cada vez que el juego se abrió a la izquierda, Manuel Ferreira y Locasso apremiaron hasta el agotamiento a los defensores enemigos. Si se hubiese persistido en el juego por ese lado, pese a la vigilancia celosa y sabia de Fazio, seh ubiera logrado mejores resultados.

RESPONDIO BIEN LA DELANTERA ESTUDIANTIL

Lauri, Zozaya y De la Villa Fueron los Mejores

Sobre todas las defecciones que se pudieron apreciar en el primer equipo de estudiantes de La Plata, mientras disputó su partido con F. C. Oeste, los punteros y el centroforward sobresalieron con caracteres netos y fueron los que con su dinamismo, habilidad y precisión para hacer los centros, pases y remates, provocaron múltiples situaciones de apremio para el arco de los "verdolagas", obligando a Patrignani a revolcarse con presteza más de una ocasión con el fin de evitar una derrota segura.

El minúsculo De la Villa, por su lado y Lauri, por el otro, tuvieron a mal traer a los halves que lo custodiaban, eludiéndolos con velocidad y a veces con "gambetas" habilísimas, para terminar mandando la pelota sobre la valla, donde casi siempre estuvo Zozaya, bien colocado y seguro de lo que iba a hacer para rematar las acciones lucidas de sus compañeros.

Muy Bravos los Pibes Rojos y los Millonarios

En el partido preliminar de cuarta división, que sirvió de prólogo al match River Plate-Independiente, transcurrió en un medio de desorden y agresividad.

Contrastó con el de los hermanos mayores que fué todo un ejemplo de tolerancia y cultura deportiva.

Los pibes de la cuarta todavía no han sentido en toda su eficacia una medida disciplinaria, que se haga sentir, para deponer sus belicosidades.

En el match que comentamos, ni siquiera ellos mismos, cayeron bajo el peso de sus propios errores. Como si el propósito de los "cebollitas" — algunos de ellos tienen 19 años de edad — fuera el de provocar incidencias al margen de sus integridades físicas, sólo hacían ademanes largos y se envalentonaban frente al ofensor, cuando estaban bien asegurados por el referee y compañeros de equipo.

HURACAN SE RESISTIO COMO NO SE ESPERABA

Gimnasia, a Pesar de su Ofensiva, no Hacía Goal

La representación del C. A. Huracán, realizó ayer en La Plata, una actuación en desacuerdo a la lógica que asignaba una chance muy relativa frente a los "men sana" de la capital provincial, vaticinio fundado sin duda, en el desempeño tenido por el team del globito en sus actuaciones anteriores, y a la causa muy atendible, por cierto, de no contar con varios de sus titulares habituales.

Pese a los motivos que habrían justificado ampliamente su derrota, la escuadra del Parque de los Patricios ofreció una demostración de juego discreta, presentando al Expreso una resistencia inesperada, que lo trabó en sus aprestos ofensivos desconcertándolo en su acción.

Resultó de este modo, que el equipo visitante se agrandó en su labor, desarrollando una táctica de ataque, que puso con frecuencia en peligro, a la valla de los locales, que acuciados por el afán de la victoria efectuaron sus incursiones al arco defendido por Estrada, sin conseguir, por efectos de una persistente mala puntería, ver cumplido el logro de sus aspiraciones traducidas en las expresiones cuantitativas del marcador.

A partir de la mitad de la segunda etapa, y después de haber resistido los rigores de una tarea de responsabilidad en el control de la contienda, Huracán dejó traslucir decaimiento en sus acciones colectivas, dando lugar a Gimnasia para empatar el cotejo, en momentos que la proximidad del término reglamentario daba pocas perspectivas para ello.

Las Chicas de River en un Lugar Apartado

Las chicas que concurren a la cancha de River Plate han formado rancho aparte.

Como antes siguen "dribleando de pulmón", pero ahora lo hacen de un sector de la tribuna que da sobre la calle Austria.

En la nueva casa se manifiestan menos vehementes, sin haber por ello disminuído su entusiasmo. Necesitan primero relacionarse con los vecinos antes de manifestar su caudal de simpatía.

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

ME VOLVIERON A ECHAR

LAS TAPERAS, Abril 16.

Según lo resolví, después que el sargento me anotició que el comisario me pedía el pueblo, mandé la familia a la chacra de mi compadre Aldarete y, poco antes de la salida del sol, cargué la linyera y me fuí a la estación. No tuve que esperar mucho, porque un rato más tarde pasó despacito un tren de hacienda y ahí no más pegué el salto, como quien monta un chúcaro, y quedé a caballo de un paragolpe. Me metí en uno de los vagones y después de empujarme un rato con algunas ovejas, que no me querían hacer sitio, me acomodé entre la lana. Como no llevaba más que mi viejo poncho de vicuña, la compañía de las ovejas me vino de perilla, porque el frío hacía hacer tornillos.

Serían las doce del día cuando el tren se paró en el ranchería de Las Taperas. Como me picaba el bagre, salté a tierra. Salté con la pata izquierda porque en seguida me chistó un chafe que yo no había visto. No tuve más remedio que acercarme y cuando me tuvo a tiro, preguntó:

—¿Qué pitos toca por estos pagos, amigo?

—Ya lo ve, agente: viajando de primera.

—A ver la papeleta.

Le mostré el documento. Lo miró de un lado y otro y al fin me dijo:

—¿Qué dice aquí?

—Ubaldino Ramachuza, agente.

—No macanee, porque yo me hago el que no sé ler; pero me hago no más, ¿eh?

—Está bien, agente.

Señaló el retrato de la libreta y habló:

—A esta careta, que corresponde en un todo a la suya, yo la he visto en alguna parte... Digame, ¿usté ha salido en los diarios?

—Salgo todos los días, agente.

—Aja... ¡Ah! ¡Usté es corresponsal del "Alma Torera" de CRITICA!

—Así es, agente.

—Y a usté lo echó el comesario de Salí Queló.

—Eso mismo.

—Bueno, amigo, vea: yo aquí soy el vigilante y el comesario también, porque no hay más autoridá que yo. Así que como yo soy igual al comesario de Salí Queló y él lo echó a usté, yo también lo echo. ¡Y ya se está yendo!

Pegué una espantada y corrí a alcanzar el tren de hacienda, que recién salía. Volví a meterme entre las ovejas y me puse a escribir esta correspóndencia, que feché en Las Taperas y dentro de un rato la voy a tirar al andén de la próxima estación, a ver si algún comedido la manda al diario.

UBALDINO RAMACHUZA.

COPLAS

Vamos, vidita mía,
donde lloraste,
a recoger las perlas
que derramaste.

* * *

¿Ves esa nube negra
que viene cubriendo el sol?
Ahí te traigo retratada,
prenda de mi corazón.

MENTIRAS CRIOLLAS

Hicimos una gran Comilona

"Globos" Antiguos

Las visiones celestes no siempre explicadas satisfactoriamente, son tan antiguas como la historia. Josefo habla ya de las que parecían predecir la destrucción de Jerusalén. Durante cuarenta días se estuvieron viendo pasar por los espacios escuadrones de jinetes ricamente ataviados, que se lanzaban unos a otros nubes de flechas, y un cometa con la cola en figura de espada permaneció en el horizonte de la ciudad maldita un año entero.

Peliculerías



"El Rastro Invisible"

MAQUIAVELICO

Aquel hábil gobernante mantenía un riguroso control sobre el estómago de los ciudadanos. Eso le permitía evitar las revoluciones intestinas.

EL GENIO

El gran músico italiano Juan Bautista Lulli (1632-1687), creador de la ópera francesa, fué en su juventud pinche de cocina.

Brindis Fúnebre

El 29 de marzo de 1827 tuvo lugar, en Viena, el entierro de Beethoven. Entre los portadores de antorchas estaba el más grande e inspirado lírico musical, Schubert, quien, volviendo del cementerio, quiso entrar con otros dos músicos en una fonda. Allí tomaron una copa de vino a la memoria de Beethoven; luego Schubert tomó otra a la salud del primero entre los tres que tuviera que hacer el mismo viaje. Schubert había bebido a su salud: ¡murió al año!

Convertido en iglesia

En la ciudad de Santa Rosa, en California, todos los materiales que entraron en la construcción de una iglesia se sacaron de un solo árbol, cimientos, techos, paredes, adornos interiores, etc.

El árbol en cuestión se elevaba en la falda de una montaña, a 20 kilómetros del mar, y decían que tenía más de seis siglos de vida. Se necesitó una semana de trabajo para derribarlo y varios meses para hacer aprovechable su madera.



Ella. — ¿Por qué la llamas señorita? Bien se ve que es casada.

El. — Es verdad; no había visto su anillo de boda.

Miradas de un Bizco

En los Juzgados no hay que tener amigos íntimos. Así se evitarán las intimaciones.

LOS "CALAMARES" CUMPLIERON AYER UNA GRAN PERFORMANCE

Platense Logró el Triunfo Como un Team de Clase

Cuando Racing Consiguió el Empate, se Agrandó e Impuso su Superioridad

CONTRASTANDO con la actuación tenida por Racing, está la performance cumplida por los "calamares". A medida que el reloj iba apurando una nueva derrota de los primeros, los de Núñez iban confirmando la excelencia de su cuadro.

A lo grande logró, pues, imponerse Platense. Con esa clase que demuestra siempre la superioridad en el terreno. Y por eso, cuando cómodamente tenían definido el partido con dos tantos de ventaja, y sus rivales, en forma sorpresiva, llegaron a igualar posiciones en el marcador, pudo verse al conjunto de recursos volver a dominar, y sacar nuevamente ventajas de la superioridad demostrada en la cancha.

Nada podía hacer ante ese enemigo la defensa que presentó ayer ayer Racing. Una línea delantera de las condiciones que demostró poseer la de Platense, con una velocidad que los wingers se encargaron de evidenciar en todo momento, además de la efectividad que impusieron en sus jugadas tanto Campilongo como Beristain, eran un constante peligro para la valla racingista, y a ellos debe Platense la mayor parte de su victoria.

La defensa no estuvo a la altura de los delanteros, pero, sin destacar ninguno de sus componentes, ya que no hubo diferencias notables, todos cumplieron una performance regular.

VARIOS PLAYERS ENCABEZAN LA ESTADISTICA

El "Mortero de Rufino", que ayer tarde no estuvo afortunado frente a la valla de Independiente, pues hasta erró un penal, fué alcanzado por varios jugadores con quienes comparte ahora el primer puesto de la estadística de "goleadores".

Entre los perseguidores de Bernabé cabe mencionar como el más destacado a Naón, que marcha con cuatro tantos, igual que el forward de River.

Damos a continuación la tabla de "goleadores":

Naón	4
Bernabé	4
García	4
Zozaya	4
Rival	4
Zoroza	4
Sánchez	3
Campilongo	3
Pérez	3
Lago	3
Varallo	3
Magán	3
Penner	3
Mayo	3
Rojas	2
Pintado	2
Meraldi	2
Moyano	2
Cherro	2
Roselló	2
Barraza	2
Sbarra	2
Sponda	2
González	2

Reivindicó a los Jueces Ayer el Arbitro Liñeiro

Se tomó a Golpes con un Masajista y lo Derrotó!

En el partido jugado ayer tarde en Remedios de Escalada se registró un episodio poco frecuente en la disputa de los partidos de football.

El juez que dirigió el cotejo, a raíz de un accidente sufrido por Luna en un encuentro con Wilson fué insultado de palabra por el masajista de la Unión Atlanta - Argentinos Juniors, Pablo Beck, excitando de tal manera la reacción del árbitro, que éste lo agredió, sucediéndose una corta serie de fintas, de las que llevó las peores consecuencias el iniciador del incidente.

Como el espectáculo "boxístico" tenía lugar en un extremo del field, el juego prosiguió y sólo fué suspendido cuando los jugadores, por efectos de la actitud del público, se percataron del hecho.

La intervención de la policía y dirigentes, puso término al asalto, llevando al masajista a la subcomisaría de Remedios de Escalada, de la que salió en libertad después de la terminación del match, por el propio pedido de Liñeyro.

Finalizado el encuentro, el director de la brega llamó a los dirigentes y jugadores de las dos instituciones, pidiendo disculpas por el acto consumado, dando sus excusas.

En tal circunstancia, se acercó al árbitro el presidente de la comisión mixta de la Unión Atlanta - Argentinso Juniors, expresándole que su conducta había estado correcta, desde el punto de vista de las circunstancias que habían determinado el entredicho inicial del hecho consumado.

El Enmascarado Ayer Logró un Gran Triunfo

El Campeón Noruego Einar Johannesen Dividió Honores con el Campeón Alemán Herbert Müller

A PESAR de la temperatura glacial, bastante público concurrió anoche al estadio Luna Park para presenciar los matches por el campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que resultaron sumamente interesantes. En el primer encuentro, el campeón noruego Einar Johannesen empató con el campeón alemán Herbert Müller, a los 30 minutos, en un match donde las acciones resultaron lucidas por la diversidad de estilos de los rivales.

Johannesen es, sin la menor duda, uno de los atletas más estilistas de los que intervienen en el actual campeonato. Frente a su contrincante se desplaza con habilidad. En el contraataque se distingue por la seguridad que emplea para aplicar sus "tomas", como también por su velocidad, para salvar situaciones difíciles. Además su actuación es la mejor documentación que lo consagra como un atleta de calidad. Por todos estos motivos frente al campeón alemán Müller debía realizar una gran actuación, teniendo en cuenta que el germano es muy impulsivo, detalle que provocaría escenas de interés. A poco de iniciarse el match, Müller, apeló a toda clase de artimañas para desorientar a su bravo competidor, sin lograr su anhelo. Por momentos cometió una serie de fouls que dió margen a la severa intervención del referee Alfredo Porzio, y al cumplirse los treinta minutos reglamentarios ambos seguían en plena labor, por lo que el jurado resolvió dar un empate en vista del equilibrio del cotejo.

Conley Venció por Decisión a Freeman

El segundo match de "agárrese como pueda" entre el campeón inglés Jack Conley y el campeón judío Herby Freeman fué intenso. Ambos no anduvieron con rodeos para recurrir a golpes dudosos, lo que provocó el entusiasmo de los espectadores. El judío, a pesar de su mayor constitución física, fué superado en muchas oportunidades por el empuje del británico, en los momentos donde fué menester apelar a toda clase de golpes bruscos. Al cumplirse el tiempo reglamentario, veinticinco minutos, ambos estaban luchando, pero el jurado de acuerdo a la mejor actuación del campeón inglé Jack Conley, lo proclamó vencedor por decisión, fallo que fué aplaudido.

El campeón judío Freeman es peligroso por su fuerza y además porque no tiene a menos de emplear toda clase de golpes, en los instantes que se halla en situación incómoda. Sin embargo anoche tuvo un contrincante muy bravo en ese sentido. Jack Conley, más rápido logró superarlo en muchas acciones, aunque también pasó por apuros, pero su decisión para afrontar las alternativas bruscas, cooperó en afirmar su mejor desempeño. Además el público desde el primer momento se mostró partidario del inglés. Lo alentó constantemente, y cuando el campeón judío pasaba por momentos difíciles festejaba la hazaña del británico.

Stanislau el Grande Derrotó a Zikoff

El tercer encuentro de "catch-as-catch-can" estuvo a cargo del campeón de los campeones Stanislau Zbyszko y el terrible ruso Martín Zikoff. El match resultó interesante por la gran habilidad desplegada por el coloso atleta que ganara el gran cinturón de oro, platino y brillantes en el campeonato de los "ases" en Norte América. Las escenas fueron atrayentes. Zikoff varias veces empleó recursos vedados, sin embargo, no pudo superar en ningún momento a su temible rival, que justificó con creces su fama mundial. Al cumplirse los nueve minutos de lucha, Stanislau levantó en vilo a Zikoff, y después de dar varias vueltas lo clavó de espalda en el tapiz.

La victoria de Stanislau provocó júbilo.

Stanislau el grande, como le llaman, es un campeón. Su extraordinaria performance en el deporte no ha sido superada todavía por ningún adversario. Durante 15 años mantuvo el campeonato mundial de "catch-as-catch-can". En el famoso campeonato de los "ases" mundiales que organizara el malogrado promotor Tex Rickard en Madison Square Garden en el año 1933, derrotó a todos sus competidores, y en la final se impuso al entonces célebre estrangulador Lewis, quedando reconocido como el atleta más extraordinario de estos tiempos.

Su presentación anoche en el estadio Luna Park, por todo estos detalles, provocó gran expectativa. Frente a un rival como el terrible ruso Zikoff dió la pauta de su gran habilidad y fuerza. Todavía es un adversario muy peligroso para cualquiera de los que intervienen en el torneo. El ruso Zikoff trató por todos los medios de anularlo, y a pesar de que apeló al "rabit punch" no pudo conmoverlo. El referee Alfredo Porzio amonestó a menudo a Zikoff por sus infracciones. Al cumplirse los nueve minutos de lucha, Stanislau levantó en vilo a Zikoff y lo clavó de espaldas en el tapiz. Su victoria provocó gran entusiasmo en el público

La Primera Derrota del "Rompecostillas"

El último match de "agárrese como pueda", a cargo del "rompecostillas" Wladek Zbyszko y el "Enmascarado", resultó intenso. Desde la iniciación los rivales apelaron a toda clase de golpes, principalmente el atleta misterioso, que repetidas veces cometió fouls, obligando a que el referee Luis Galtieri interviniera enérgicamente. El "Enmascarado" pasó por momentos difíciles; tanto es así que en varias oportunidades el referee le contó un segundo. Al cumplirse los veinticuatro minutos, en momentos que ambos se hallaban en el tapiz, en forma sorpresiva el atleta misterioso logró vencer por puesta de espaldas al "rompecostillas" Zbyszko, haciéndole sufrir por primera vez la derrota. El único invicto fué derrotado en el actual campeonato, por lo que ahora resulta más interesante la lucha de los atletas, porque son varios los indicados para conquistar el título en la final.

Desde la iniciación el "Enmascarado trató de golpear su rival en forma antirreglamentaria. A menudo por esa causa provocó la protesta de los espectadores de las tribunas. Las incidencias resultaron movidas. El "rompecostillas", logró aplicar varias "tomas" de brazos con éxito, y en otras oportunidades el atleta misterioso, con el fin de anular el éxito de su rival, resolvió salir fuera de las sogas, dando margen para que la mayoría del público le dirigiera toda clase de pullas. Las incidencias resultaron intensas, y Zbyszko dominó por momentos, aunque en otros estuvo en situación difícil. El "Enmascarado" tres veces fué arrojado fuera del tapiz, logrando el referee Luis Galtieri contar hasta diez segundos. El "rompecostillas" estuvo feliz al aplicar una "torsión" de brazo, que demostró sentir el atleta misterioso, pero al intentar repetir ese golpe falló, cayendo los dos al tapiz, y estando en situación difícil el "Enmascarado" dando vuelta al "rompecostillas" haciéndole tocar las espaldas en el tapiz en el tiempo reglamentario, a los veinticuatro minutos de lucha. La victoria del "Enmascarado" provocó comentarios elogiosos porque se destaca, con el triunfo de anoche como el atleta más bravo para disputar el final del campeonato.

Resultaron Bien las Modificaciones que Efectuaron en Vélez

LOS dirigentes del "Fortín" en vista de la mediocre actuación de Reuber como director del quinteto ofensivo en partidos anteriores, dieron oportunidad frente a Chacarita a que de nuevo fuera el tucumano Michal quien se encargara de la difícil tarea.

Y los resultados no pueden ser más halagüeños, pues debido precisamente a eso el ataque de Villa Luro ganó mucho en trabazón y armonía, habiendo conquistado un triunfo de méritos, como es el haberle ganado nada menos que a Chacarita en su propio field.

Es de desear que ahora los del "Fortín" hagan jugar al mismo conjunto y no se les de por hacer nuevos cambios, que siempre redundarían en perjuicio del conjunto.

☆ ESPECTACULOS: ☆ Teatros ☆ Variedades ☆ Cines ☆

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934. — Maestros directores: Ottorino Respighi, Fritz Busch, Héctor Panizza, Franco Paolantonio. Regisseurs: Karl Ebert, Lother Wellerstein, Hermann Geiger. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Director coreógrafo: Boris Romanoff. Directores de coro: Rafael Terragnolo y césar A. Stiattesi. Maestros sustitutos: Engel Erich, Hobert Egon, Kinsky Roberto, Lietti Aquiles, Maiztegui Isidro, Ricci Luis. Ayudantes de escena: Di Siervi Antonio. Apuntadores: Passari Juan, Hanslinde Juan. SOPRANOS: Boerner Leonora, Buniet Marcelle, Dubourq Adelaide, Fleischer Editha, Malberti María, Marengo Isabel, Menkes Sara, Morelli Adelina, Muzio Claudia, Nemethy Ella de, Pons Lily, Ritter Lucy, Spani Hina, Teschemacher Margarita. MEDIO SOPRANOS Y CONTRALTOS: Brandzell Karin, Covacena Pavlova Nadia, Cravcenko Angélica, Sport Julia, Trilla Mercedes, Kallab Camila. TENORES: De Paolis Alessio, Fleischer Hans, Mirassou Pedro, Palai Nello, Pataky Koloman von, Pistor Gotthelf, Rodríguez Carlos, Schipa Tito, Worle Willy. BARITONOS: Bacciato Vittorio, Bailarini Stefan, Damiani Víctor, Grossmann Walter, Tagliabue Carlo. BAJOS: Alsina Joaquín, Baccaloni Salvador, Kipnis Alexander, Romito Felipe, Schweebs Helmuth, Vaghi Giácomo.

PRIMERAS BAILARINAS: De la Vega Leticia, Del Grande Dora, Martinoli Lydia, Ruanova María. PRIMER BAILARIN: Borovski Michel. BAILARINAS SOLISTAS: Zirmaya Blanca, Castillo Gema G., Del Grande Rosa, Galleani Lydia, Quintana Mercedes, Ruanova Angeles.

ESTRENOS: "Arabella", de R. Strauss; "La Fiamma", de Respighi; "Alcestes", de Gluck; "Cosi fan tutte", de Mozart; "La leyenda del urutaú", de G. Gilardi; "La Pasión según San Mateo", de Bach. REPOSICIONES: "Arianne et Barbe Bleue", de Dukas; "La novia vendida", de Smetana; "El buque fantasma", de Wagner. REPERTORIO: "Falstaff", "La Walkyria", "La Traviata", "Elixir de amor", "Lucía de Lammermoor", "Loreley", "Manon Lescaut", "La Sonámbula", "El barbero de Sevilla", etc.

CONCIERTOS POLIFONICOS: Director: Fritz Busch.

BALLETS NUEVOS: "La leyenda de José" de R. Strauss; "La tragedia de Salomé", de F. Schmidt; Ballet del autor brasileño F. Mignone. Otros ballets.

TEMPORADA DE OPERA ARGENTINA: "La leyenda del urutaú", de G. Gilardi; "Petronio" de C. Gatto; "El Matrero", de F. Boero.

INAUGURACION DE LA TEMPORADA: 22 de Mayo: "Arianne et Barbe Bleue".

El lunes 16 de abril quedarán abiertos los siguientes abonos: Gran abono: 18 funciones. Matinées: 12 funciones. Sábados: 10 funciones. Vespertinas: 8 funciones. Los abonados del año anterior tendrán derecho a la renovación de sus localidades hasta el día 30 de abril. Los abonos nuevos se expenderán desde el 2 de mayo. Los abonados al Gran Abono, pueden efectuar sus pagos en dos cuotas, la primera, hasta el 30 de abril y desde el 2 al 10 de mayo la segunda. Se atiende al público los días hábiles, de 12 a 18 horas (sábados de 9 a 12), en las oficinas de la Administración, Viamonte 1160.

PRECIOS DE LOS ABONOS. GRAN ABONO: Palcos bajos y balcón, $ 2.500; id altos y baignoire, $ 1.800; id cazuela, [illegible]; id galería, $ 500. PLATEAS: $ 335. Cazuela 1a. fila, $ 161; id 2a. fila, $ 151; id 3a. fila, $ 135. Tertulia 1a. fila, $ 151; id 2a. fila, $ 135; 3a. fila, $ 116. Galerías altas, $ 81.

MATINEES: Palcos bajos y balcón, $ 850; id altos y baignoire, $ 550; id cazuela, $ 310; id galería, $ 130. PLATEAS, $ 160. Cazuela 1a. y 2a. filas, $ 108; id 3a. fila, $ 84. Tertulia 1a. fila, $ 96; id 2a. fila, $ 84; id 3a. fila, $ 60. Galerías altas, $ 48.

SABADOS: Palcos bajos y balcón, $ 500; id altos y baignoire, $ 400; id cazuela, $ 175; id galería, $ 100. PLATEAS, $ 100. Cazuela 1a. fila, $ 70; id 2a. y 3a. filas, $ 56. Tertulias 1a., 2a. y 3a. filas, $ 44. Galerías altas, $ 31.

VESPERTINAS: Palcos bajos y balcón, $ 390; id altos y baignoire, $ 240; id cazuela, $ 140; id galería, $ 80. PLATEAS, $ 80. Cazuela 1a. fila, $ 56; id 2a. fila, $ 48; id 3a. fila, $ 35. Tertulia 1a. fila, $ 53; id 2a. fila, $ 48; id 3a. fila, $ 32. Galerías altas, $ 25.

NOTA: Para el Gran Abono, los palcos son con 4 entradas. Los demás abonos sin entradas.

JUEVES 19 de abril, a las 18 hs. ESPECTACULO COREOGRAFICO POPULAR. CARNAVAL, música de Schumann. Coreografía puesta en escena por Leticia de la Vega. EL AMOR BRUJO, música de Falla. Coreografía de B. Romanoff, puesta en escena por Lemée Bulnes; HUEMAC, música de De Rogatis. Coreografía de B. Romanoff, puesta en escena por Michel Borovski. Intérpretes principales: Dora del Grande, María Ruanova, Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galleani, Mercedes Quintana, Angeles Ruanova, Rosa del Grande, Michel Borovski y Raúl Blanco. Director de orquesta: Aquiles Lietti.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 6; id. altos y baignoire con 4 entr., 6; id. cazuela, con 4 entr., 4; id. galería, con 4 entr., 3; plateas, 2; cazuela 1a. y 2a. filas, 1.50; id. 3a fila, 1; tertulias altas 1a. fila, 1.50; id. 2a. y 3a. filas, 1; galería alta 0.50; delantera de paraíso, 0.60; entrada a palco, 1; id. a cazuela, 0.50, id. a tertulia alta, 1; id. a paraíso, 0.50.

Las localidades para esta función están en venta desde hoy, de 12 a 18 horas.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, sensacional éxito cómico: LA MARQUESONA. A las 22, grandioso éxito: ANTON PERULERO. — Platea, $ 1.50.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1446. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. Nacional de Teatro Moderno. Dirección E. Gustavino. Primer actor: Mario Soffici. Hoy, a las 18.30 y 22.15, grandioso éxito de la comedia CUANDO EL DIABLO METE LA COLA. — Platea con entrada, $ 1.50.

ATENEO

Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN. Hoy, a las 22.15, 50 representaciones consecutivas de: UN BEBE DE PARIS. El mayor éxito cómico de la temporada. 37.852 espectadores han desfilado para disfrutar con sus escenas de comicidad fuerte y de emoción incisiva. — Platea, $ 2.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38) Mayo 2290. LOLA MEMBRIVES. — Dos últimas representaciones. A las 18.15: EL GENIO ALEGRE, de los Quintero, y a las 22: EL MONJE BLANCO, de Marquina. — Platea, $ 2.50; palcos 4 entr., $ 8; tert., $ 1.05. —Mañana noche: BODAS DE SANGRE.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 4111. Cía. de revistas galantes. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: HOY SALE EL GELRIA. A las 18.30 y 23.30, éxito: ESTA NOCHE ME TOCA A MI. Platea, función completa, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 3942. Unica compañía de sainetes y comedias OLINDA BOZAN. Hoy, a las 18.30 y 22.30: DOÑA JUANA MOREIRA. A las 21.10 y 23.30: ISLA MACIEL. Platea $ 1.— Miércoles, grandioso estreno: DOÑA QUIJOTA DE ORENSE, sainete en tres cuadros, de A. Vacarezza.

COLISEO

Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Cía. lírica italiana. — Hoy, descanso. Mañana, a las 21.30: IL BARBIERE DI SIVIGLIA, prot. J. Zeltzer, secundado por la soprano E. Bocci, tenor Contesi y bajos E. Baili y E. Grilli. Mtro. director: A. Simals.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0228. Cía. de comedias EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.20, últimos días a precios populares del gran éxito: LA NIÑA BOBA de Lope de Vega, en un teatro totalmente transformado en el "Corral de la Pacheca", del siglo XVI. — Platea, $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Arg. de grandes Espect. Musicales. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: QUE TARRO TIENE NOVARRO. A las 22.20: PAPA... ¡COMPRAME UN PRINCIPE! Platea todas las filas $ 1.—

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Cía. Camila Quiroga. Dirección: D. Joaquín de Vedia. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: DIAMANTES QUEBRADOS, de Vi M. Cultiño. Platea, tarde y noche, $ 2.—

FENIX

Rivadavia 7802 U. T. (67), Floresta 8855. Cía. Leopoldo Simari. — A las 18.30 y 22.20, estreno: A VER SI NOS ENTERAMOS; 21.10: DON INDALECIO FRESCALES; 23.30: EL CASAMIENTO DE CHICHILO. Platea 0.50. Mañana, func. popular (3 secciones, $ 1).

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920. Cía. NARCISIN. — Ultima semana de: EL FANTASMA DE LA OPERA. A las 18.15 y 22.15, 99a. representación de: EL FANTASMA DE LA OPERA. Platea, $ 1.50. Vermouth y noche, $ 1.50.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. César y Pepe Ratti. — Hoy, a las 22.15, la obra que batirá el record de carcajadas. Ver la VIRGENCITA DE MADERA es alegrarse la vida y adquirir el optimismo necesario para triunfar. Completa, todos los días, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Gran compañía PEPE ARIAS. Vedette SOFIA BOZAN. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: LA CASA DE LAS ESTRELLAS. A las 22.15: FENOMENOS 1931. Platea, $ 1.50.

MARAVILLAS

Victoria esq. S. José. U. T. (37), Rivad. 6510. Cía. Juan Bonafé. — Grandioso éxito de LA VENGANZA DE DON MENDO. A las 18.15 y 22 horas. — Platea, $ 2.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47) Cuyo 0116. Cía. italiana de operetas F. Boni y O. Trucchi. — Hoy descanso. — Mañana, a las 21.30, grandiosa reposición: LE CAMPANE DI CORNEVILLE. — Platea, $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37) Rivadavia 8680. Cía. española de zarzuelas Ferré-Miret. — Hoy, a las 18.30: LOS CLAVELES; 21.30: MOLINOS DE VIENTO; 22.30: LA CIUDADELA. Platea: sencilla, 0.80; doble, 1.50. Próximamente, debut del bajo cantante Joaquín Arenas.

NACIONAL

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Totalmente reformado. Empresa E. J. Muscio. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: 100 representaciones de: ASI ES LA VIDA. Precios populares. Función completa, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 361. U. T. (31), Retiro 1683. Viernes 20, estreno del más gran éxito actual en París: LOS MALOS TIEMPOS de Eduardo Bourdet, versión de F. Ortiz Echagüe.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía argentina de comedias Florencio Parravicini. — Hoy, a las 22 hs.: Gran éxito de "EL INGLES DE ANOCHE SE LLAMA AGUIRRE. Hermosa presentación. Platea, $ 2.—

POLITEAMA

Corrientes y Paraná. U. T. (38) Mayo 6214. Grandes revistas familiares. Dirección M. Romero. — Nuestro lema: "Aquí se glorifica la belleza argentina. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: LOS DESNUDOS ILUMINADOS (o "Novarro en Buenos Aires"); 18.40 y 23.30: CIEN BELLEZAS DESNUDAS. Platea, $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía argentina de comedias LUIS ARATA. — Hoy, a las 18 y a las 22.15, tres obras de Pirandello: EL HOMBRE DE LA FLOR EN EL LABIO, LIMONES DE SICILIA y EL GORRO DE CASCABELES, extraordinaria creación de Arata. Platea función completa, $ 1.50.

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. argentina de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro; canta Famá, y la actuación de Ignacio Corsini. A las 21: EL JARDIN DEL AMOR. A las 22.20: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS. — Platea, $ 1.20.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, especial 17.30 y noche 22.10: ESTAMPAS PROHIBIDAS. Vermouth 18.30 y noche 23.30: LAS VIRGENES DESNUDAS.

Variedades

El Fortín

BOITE POPULAR

MAIPU 340

Boite popularísima. Sección vermouth, de 18.45 a 20.45; copetín, $ 1.50. De Noche, $ 2. Arte nativo y grandes orquestas. Ambiente y costumbres del campo argentino.

LUNA PARK

Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. Hoy, a las 21.15: Tercera reunión del III Campeonato Sudamericano de Basketball. Brasil vs. Chile; Uruguay vs. Argentina. Entrada general, $ 1.—

Cines

ALVEAR

Esmeralda 320 — Palacio de la risa. — Hoy, de 13 a 24: CARLITOS EN EL BALNEARIO; Atracciones Warner Doanne; SU NUEVA MAMITA, p. La Pandilla; ASI DA GUSTO TRABAJAR, comedia en colores; NOCHE BUENA, p. el ratón Mickey; Varied. Dib. Culturales. Platea, $ 0.60.

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31) Retiro 0700-5771. Calefacción lo más perfecto y saludable. — Pullman continuado siempre tarde y noche, $ 1.50. Hoy, 2 estrenos primicias. A las 16.30, 18.50 y 23.10, C. Bennett y G. Roland en: LA ESPIA DEL ZAR; 15.30, 18 y 22, J. Holt y F. Wray en: HOMBRES DE ACERO; 14.30 y 21: AGUILAS RIVALES; 14: Matinée cómicas. Miércoles, extraord. estreno primicia: DAMA POR UN DIA.

AMERICA

Av. América 2458. U. T. (51) Urquiza 1171. Hoy: LOS TRES BERRETINES, por L. Sandrini; AMOR SIN CADENAS, p. R. Dix; LA VOZ DEL PELIGRO, p. T. Mc Coy; Secc. cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0494. Hoy, a las 21: Cómicas; 17.30 y 22, estreno: LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray y P. Holmes; 18.40 y 23.10: Noticiario y gran estreno: AMORES DE HOLLYWOOD p. Marion Davies y Bing Crosby.

ASTOR

Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, dos extraordinarios estrenos. 18.30 y 23: LA BATALLA, p. Charles Boyer y Annabella; 17.20 y 22: A LA LUZ DE LOS CANDELABROS, p. Paul Lukas y Elissa Landi; 16 y 21: Sección cómica. Comp. $ 2.

AVELLANEDA

Avellaneda 3871. U. T. (67), Floresta 8180. Hoy, día popularísimo: CAUTIVA DE SU PASION, con T. Bankead y Charles Bickford; MANDAMIENTOS OLVIDADOS, con Sari Maritza; SI YO TUVIERA UN MILLON, con Gary Cooper. Completa, $ 0.30.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. Tarde, cont. de 14.30 a 20. Noche, completa, a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22: Actualidades; 18 y 22.20, Ted Hearley en: CERVEZA Y EMBUTIDOS; 18.20 y 22.40, éxito de: "Ken Hamilton y sus Band Boys"; 15.45, 18.30 y 22.50 (último día) la superproducción: ESKIMO. ¡Un formidable romance como jamás se vió! — Platea, $ 2. Pull. $ 1.50. Mañana: CENA A LAS OCHO.

CAPITOL

Santa Fe 1848. U. T. (44) Juncal 1272. Hoy, a las 18.50 y 23.10, la maravilla Universal: A LA LUZ DEL CANDELABRO, por Elissa Landi y Paul Lukas, una película deliciosamente espiritual y una exquisita aventura; 18.10 y 22.40: Variedades; 17 y 21.30: LA NOVIA UNIVERSITARIA. — Platea, tarde o noche, 2. —

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1601. Hoy, a las 14 y 20.45: Cow boy; EL GRAN GUERRERO, Rin Tin Tin; MARIPOSAS DE LA METROPOLI, p. Mae Murray; ARSENIO LUPIN, p. L. y J. Barrymore. Unicas funciones de: Reflejos del Norte, conjunto gaucho y del Pibe Denis, precoz cancionista. Platea, $ 0.40.

CINE CABILDO

Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852. Hoy, a las 20.45: CENTRAL PARK; 16.10, 18.30 y 23: EL DETECTIVE 62, p. W. Powell; 17.20 y 22: LA NOVIA DESAPARECIDA, p. B. Lyon. — Mañana: EL PATRON.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433. U. T. (23) B. Orden 2121. Hoy, gran programa: EL REPORTER APACHE; LA VIRGEN DE LA CALLE; ASTUCIA DE MUJER y EL DIABLO SE ENAMORA. Fun. pop. Tarde 0.30, noche 0.40.

COLISEO PALERMO

Serrano 2437. U. T. (71) Palermo 1120. Hoy: AMOR SIN CADENA; LA CONDESA DE MONTE CRISTO; EL REBELDE, por Vilma Banky. Una visita a Borneo. Dibujos sonoros y Actualidades del Mundo. Matinée 14.30.

2o. COLISEO

Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38) Mayo 2127. Hoy, día popular. Completa 0.40. EL BESO ANTE EL ESPEJO, p. N. Carrol; LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, p. L. Vélez; LA VENUS RUBIA, p. M. Dietrich. — Mañana: Debut: Los hermanitos López, conjunto de bailes y canto.

COLONIAL (Avellaneda)

Av. Mitre 141. U. T. (22) Avellaneda 7091. Hoy, en función popular tres grandes producciones: EL AMOR NO MUERE, por N. Shearer; EPISODIOS DE LA VIDA DEL GORDO Y EL FLACO, p. S. Laurel y O. Hardy; ROCAMBOLE, p. R. Normand. — Jueves: present. de "Los Bohemios".

EDEN PALACE

Matheu 2509. U. T. (51) Urquiza 7135. Hoy: AMOR SIN CADENAS, p. R. Dix; EL HOMBRE 13, p. C. Bickford; EL ADORABLE EMBUSTERO, p. B. Jones. Secc. cómicas.

ELECTRA PALACE, V. López

Avda. Maipú esquina Llavallol. — Hoy, tarde y noche. Grandioso programa. Estrenos y noticiarios sonoros; cómicas.

ELECTRIC

Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 21. VOLTAIRE, p. George Arliss; S. O. S., Iceberg, por Rod La Roque; HEMBRA, p. R. Chatterton. — Platea, $ 1. Jueves: ARRABAL y EL DIARIO DE UN MEDICO.

EMPIRE

Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3136. Hoy: YES... Mr. BROWN, p. Jack Buchanann; MANICOMIO PARA CUERDOS, por Trude Berliner; COMANDO DE AMOR, por Gustav Froelich. — Tarde y noche, 0.60.

ESTRELLA

Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8169. Hoy, a las 16 y 20.50: ENSEÑANDO A BESAR; 17 y 22: UNA MUJER DE NEGOCIOS, 18.20 y 23: LA AMARGA VICTORIA.

FLORIDA

Galería Güemes (Subsuelo). — Films realistas y varieté picaresco. — Hoy, éxito: Y CUANDO SE APAGO LA LUZ; éxito de Pepita del Ebro, coupletista; P. Luciente, bailarina; M. del Río y Modelos Plásticos. Entrada única, $ 1.

GAONA

Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy, a las 16 y 21: JUSTA RETRIBUCION, p. George O'Brien; EL VALIENTE, por Juan Torena; SHERLOCK HOLMES, p. C. Brook.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1573. Hoy: 15 y 20.45: BROADWAY AL DESNUDO; 17.20 y 22.20: FUGITIVOS; 18.40 y 23.20: EL DIARIO DE UN MEDICO, por L. Barrymore.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; Kay Francis en dos films: LA MUNDANA y LA DOCTORA MARY STEVENS. — Platea, 0.50.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322. U. T. (38) Mayo 4550. Hoy, los dos grandes éxitos de Lon Chaney. Fun. comp., tarde, 0.30; noche, 0.40. A las 18.15 y 23: EL FANTASMA DE LA OPERA; 17 y 21.45: EL JOROBADO DE NOTRE DAME; 16 y 20.30: EL TARTAMUDO, p. Slim Sumerville; Cómicas y Variedades.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 58. U. T. (22) Avellaneda 7928. Hoy, gran día extraordinario: EL DUENDE CICLON (1o. y 2o. episodios); DE FRENTE, MARCHEN, p. B. Keaton; EL JINETE AUDAZ, por B. Heele. — Mañana: LA MUERTE POR LA VIDA; DRACULA; CON MUSICA Y ASTUCIA.

GLORIA

Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6964. Hoy: EL LOCO ADAN, por G. Milton; LA DOCTORA, p. K. Francis. LADRON DE HONRAS, p. James Cagney. — Mañana: CARCELERAS. Jueves: AME A UNA MUJER, p. E. Robinson y K. Francis.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845. U. T. (33) Avenida 1613. Hoy, gran día pop. DEMONIOS DEL MAR, p. W. Huston; LA HORA DEL COCKTAIL, p. B. Daniels; SECRETOS, p. M. Pickford. Pronto: VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII y ARRABAL.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida 0133. COMPLETA siempre, $ 1. Espectáculo continuado de 13 a 20 horas. Noche, función completa. — Hoy, el más grandioso éxito del año: CANCION DE CUNA, extraord. superprod. Paramount, p. Dorothea Wieck. VOLTAIRE, gran estreno con George Arliss y Doris Kenyon. Sección de Variedades y Dibujos. Mañana: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. — Hoy, a las 18.30 y 23, extraord. primicio M. G. M.: REINA CRISTINA, p. G. Garbo, J. Gilbert, L. Stone. Direcc. Rouben Mamoulian. ¡El arte incomparable de la Garbo en la romántica historia de la reina Cristina de Suecia! A las 16 y 20.50: PROSPERIDAD, una divertida comedia por M. Dressler y Poly Moran; 17.30 y 22.15: Secc. de cómicas y variedades estreno.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35) Libertad 1195. Hoy, a las 18.50 y 23.10, grandioso éxito: MALA A PESAR SUYO p. C. Colbert, R. Cortez y B. Le Roy; 16.10, 18 y 22.20: Variedades y dibujos; 16.50 y 21: EL CLUB DE MEDIANOCHE. Platea, $ 2. Miércoles: RUMBOS DE VIDA.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: MELODIA EN AZUL; 18.40 y 22.40: Actualidades y éxito de Constance Bennett en: LA ESPIA DEL ZAR. Viernes 20, maravilloso estreno primicio: DESFILE DE CANDILEJAS.

GUEMES

Montes de Oca 872. U. T. (21) Barracas 072. Hoy, popular. Día nacional. EL LINYERA, por Mario Soffici y Nedda Francy; LOS TRES BERRETINES, p. Luis Sandrini y Luis Arata; AMOR, HONOR Y CAMANDULAS.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 842. Hoy, dos grandes estrenos: 16, 18.45 y 23: MIS LABIOS ENGAÑAN, por L. Harvey; 14.50, 17.30 y 21.40: BROADWAY AL DESNUDO, p. C. Cummings; 15.50 y 21.30: NOCHEBUENA.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1938. Hoy, extraord. programa. A las 15.15, 18.30 y 23.10, la superproducción: PARECE QUE FUE AYER, por John Boles; 17.10 y 22: TRES CABALLEROS DE FRAC, por el gran tenor Tito Schipa; 14.20 y 21: LA QUE SUPO TRIUNFAR; 14 y 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 780. U. T. (22) Avellaneda 1105. Hoy, juntos los dos éxitos del año: VAMPIRESAS DE 1933, con Joan Blondell, W. William y Dick Powell y LA CALLE 42, con Warner Baxter y George Brent. Jueves: "La vida privada de Enrique VIII".

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Calefacción central. Pull. $ 1.50. Platea $ 2. Tarde y noche. A las 18.30 y 22. PADDY o (Lo mejor a falta de un pibe), p. Janet Gaynor y Warner Baxter; 17.30 y 23: EL PODER Y LA GLORIA, p. Spencer Tracy y Collen Moore; 16.10 y 21: Variedades. Miércoles, estreno: MOULIN ROUGE.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 9654. —U. T. (67) 7392. — Hoy a las 15 y 20.45: Cómicas; MISS PINKERTON; LOS TRES BERRETINES (en castellano), por Luis Arata. Tarde o noche, 0.20.

PARQUE CHAS

Triunvirato 3936. U. T. (51) Urquiza 3037. Hoy: HACIA LAS ALTURAS, p. K. Hepburn; EL SARGENTO X, p. J. Mojouskine; LA VOZ DEL PELIGRO, p. T. Mc Coy; LA ULTIMA SENDA, p. G. O'Brien.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 1392. Hoy, a las 20.45: Varied.; ASES DEL FOOTBALL, p. R. Arlen; TUYA PARA SIEMPRE, p. C. Colbert; EL CRIMEN DEL SIGLO, p. F. Hersholt; Sáb. y Dom.: NO DEJES LA PUERTA ABIERTA.

PETIT SPLENDID

Libertad 976. U. T. (41) Plaza 1520. Hoy, a las 17.30 y 21.50: COPETIN MUSICAL; 15.40 y 22.40: HUYENDO DE LA BURLA. Jueves: LA BATALLA.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35) Libertad [illegible]. Hoy, grandioso éxito, 19 y 23.10: NO SOY UN ANGEL, por Mae West; 18.20 y 22.20: Variedades; 17 y 21: LUNA DE TRES PICOS. — Platea, $ 2.

PUEYRREDON

Rivadavia 8871. U. T. (63) Volta 0351. Hoy, tres notables éxitos. A las 16 y 20.45: MARIDOS IMPRUDENTES; 17.20 y 21.45: CUENTO NOCTURNO, p. M. Chevalier; 18.30 y 23.15: QUEREMOS LA PAZ. Mañana: PARECE QUE FUE AYER y VOLTAIRE. Jueves: CANCION DE CUNA y EL DIARIO DE UN MEDICO.

REAL CINE

Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3500. Temporada 1934. — Frío en Verano, Calor en Invierno. A las 14, 17.20 y 21: Novedades mundiales y cómicas; 14.20, 17.30 y 21.30, grandioso estreno: HUYENDO DE LA BURLA, p. Virginia Cherrill; 16, 18.45 y 23.10, grandioso estreno M.G.M.: AMORES DE HOLLYWOOD, p. B. Crosby y Marion Davies. Precio, $ 1.50.

RENACIMIENTO

Lavalle 725. U. T. (35) Libertad 1850. Hoy, estreno primicia U.F.A. A las 18.30 y 23: LA GUERRA DEL VALS, por Renate Muller, Rose Barsony y Willy Fritsch. Una opereta deliciosa y divertida; 17.40 y 22.30: Variedades; 16 y 21: NO QUIERO SABER QUIEN ERES.

RIO DE LA PLATA

Gaona 1102. U. T. (60) Caballito 5704. Hoy, a las 16 y 20.45: MADRE Y RIVAL, por I. Dunne; EL MEDICO ASESINO, por J. Holt; LA MONJITA, por H. Hayes. Despedida de Rubens. Tarde o noche, $ 0.40.

RIVADAVIA

Rivadavia 4181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: SERVICIO SECRETO, p. B. Helm; LAS ALEGRES VIENESAS, p. Willy Forst; PIERNAS AL SOL. 0.40. Mañana: SOY UN FUGITIVO; SU ULTIMA PELEA y CARTA DE CIELO.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5158. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 12 a 20. Noche completa a las 20.50. — Hoy, programa extraordinario: Metrotone. Dibujos. SALTO ATRAS, con S. Laurel y O. Hardy; LA JUVENTUD MANDA, con J. Allen. LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE III, con Charles Laughton. EL BARON DE VILLAMIENTES, con J. Durante, J. Pearl y Z. Pitts.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753. U. T. (35) Libertad 4123. Hoy, a las 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y 23: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. José Mojica; 16.20 y 20.50: EL FISCAL VENGADOR, por R. Morgan; 17.20 y 22: LAS MUJERES DEBEN AMAR, p. Neil Hamilton.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0231. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. Hoy: Actualidades; Laurel y Hardy en: HERMANITOS DEL DIABLO; 14.40, 18.30 y 23 (último día), Jean Harlow y Frank Morgan en: POLVORILLA. Mañana: TRES MUJERES, por Lionel Barrymore.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy, a las 15.45, 18.40 y 23.10: LA FUERZA DEL MAL, p. Fay Wray y P. Holmes; 17.10 y 21.50: EL HIJO ADOPTIVO, p. R. Dix y J. Cooper. Jueves: EL MUNDO CAMBIA, p. Paul Muni.

STANDARD

Corrientes 4067. U. T. (47) Cuyo 1962. Hoy, popular, $ 0.30. — AMOR 1934, por James Cagney; LA LOCURA DEL DOLAR, p. Walter Huston; EL LEON Y LA OVEJA.

TARICCO

Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0211. Hoy, a las 14 y 20.30: Cómicas y cow boy; AL GALOPE DE LA LEY; EL GRAN GUERRERO, por Rin Tin Tin; LUCES DE LA CIUDAD; ANA, LA DEL REMOLCADOR.

BOCA JUNIORS Y SAN LORENZO HICIERON MERITOS IGUALES

El Ciclón Hizo en Pocos Instantes lo que Boca en su Frecuente Ofensiva

Con su Característica Avasalladora, el Team de Almagro Consiguió un Justo Empate

SI no magnífico en su aspecto técnico, Boca Juniors y San Lorenzo, los equipos que en la temporada anterior ocuparon los más destacados lugares en la tabla de posiciones, jugaron ayer un partido que hizo honor a sus prestigiosos antecedentes.

Hubo en la jornada cuanto noble y bueno es de desear; entusiasmo sin límites y unas ansias incontenibles de vencer en los dos equipos, una corrección alentadora en el proceder de los jugadores para con sus contrarios, al extremo que se registraron en los noventa minutos de juego escasísimos accidentes, y una evidente paridad de valores en ambos conjuntos, todo ello encuadrado dentro del marco atrayente, que ofrecían los cuarenta mil aficionados que desde las tribunas alentaban incesantemente a sus jugadores. En esa forma si el juego dejó mucho que desear por sus valores técnicos, merece elogios por la movilidad que acusaron las acciones y por el interés que se suscitaba frente a las vallas ante las situaciones de franco apremio que menudearon en todo el transcurso del match.

Una iniciación promisora para San Lorenzo

Iniciadas las acciones, San Lorenzo impresionó en forma muy superior que su adversario, al extremo que las acciones le fueron completamente favorables. La defensa estaba jugando en el centro del campo y Boca no daba muestras de tener capacidad para sobreponerse a esa superioridad que San Lorenzo insinuaba en forma tan peligrosa. En esa forma la apertura del "score" no podía tardar en llegar. Pardiez había tenido intervenciones difíciles y algunas de ellas milagrosas pero todo eso no podía alcanzar para impedir que el trabajo muy superior de los locales diese su fruto y, en efecto, no se habían cumplido aun los primeros diez minutos cuando Pardiez tuvo que ir al fondo de la red a retirar la ball. El dominio de San Lorenzo persistió hasta los primeros veinte minutos, que fué el tiempo que Boca necesitó para asentar sus líneas.

Asentado Boca, las cosas cambiaron fundamentalmente

La impresión que había dejado Boca hasta ese entonces había sido deplorable pero a partir desde ahí se operó una gran reacción en sus filas que, convenientemente asentadas, empezaron a accionar con la eficacia suficiente como para que la labor toda del conjunto diese resultados aceptables. Boca entonces no sólo quebró el asedio que su valla sufría sino que se lanzó resueltamente al ataque y a pesar de ofrecer un handicap de consideración en la lesión que sufrió Piaggio y que lo hacía accionar en el field con suma dificultad, supo dacer méritos suficientes en esos últimos 25 minutos de juego como para que el marcador al final del primer tiempo se hubiese mostrado mucho más generoso con ellos.

Al final, los dos iguales

Reanudado el juego, en la etapa complementaria ni Boca ni San Lorenzo acusaron los mismos valores que habían evidenciado en la primera etapa cuando el juego les era favorable. En San Lorenzo, Scavone, se apagó por completo, en tanto que la zaga de Boca daba muestras de evidente inseguridad ante la defección cada vez más acentuada de Piaggio a quien se le hacía casi imposible mantenerse en pie. El juego se desarrolló así dentro de un marcado equilibrio de fuerzas hasta que llegado el empate de Boca e introducidos importantes cambios en el conjunto, se pudo ver a Boca accionar ya con mayor seguridad que a su rival ya que Cherro reforzó convenientemente la zaga y en la delantera se hacían las cosas en tal forma que Gualco tenía suficientes motivos como para inquietarse. Con todo, San Lorenzo no se entregó y muy por el contrario, cuando el score les resultó desfavorable se lanzó desesperadamente en procura del empate que consiguió recién en el último minuto.

Resultado equitativo

Indudablemente que el resultado que acusó el match a su terminación debe aceptarse como lógico. En el balance general de los valores los dos equipos ofrecieron idénticos méritos y fallas parecidas y así como cualquiera de los dos pudo haber obtenido el triunfo con idéntico criterio hay que considerar equitativo el resultado final que prefirió hacer dividir a los rivales los dos puntos en disputa antes que señalar un vencedor que para muchos de los que presenciaron el match pudo haber resultado inmerecido.

LA DEFENSA DE BOCA SE PORTO MEJOR AYER

LA actuación de Boca Juniors habían dejado mucho que desear en los últimos tiempos, tanto que la "hinchada" que sigue al equipo en todas sus presentaciones, concurrió con cierto recelo al field de la Avenida La Plata, donde debían cotejar valores con el campeón de la temporada anterior.

Y había suficiente motivo para temer por la suerte de Boca que acusaba en su defensa una flojedad alarmante al extremo que no se creía a Piaggio, a quien se había designado para reemplazar a Etcheverry con los méritos suficientes como para apuntalar esa defensa que flaqueaba por varios costados. Los primeros minutos no hicieron sino confirmar la impresión de la mayoría. En esos momentos ni la delantera siempre el crédito del equipo estaba a la altura de sus antecedentes en tanto que en la defensa se acentuaba en forma harto peligrosa las fallas evidenciadas en estos últimos tiempos. Pero a partir de los primeros veinte minutos, Boca reaccionó en gran forma y desde ahí hasta el final todos se prodigaron incesantemente y aun cuando tuvieron que ofrecer el handicap que significaba la lesión de Piaggio cumplieron una performance meritoria que sirvió para rehabilitarlos en parte de sus últimos fracasos.

En lo que a los valores individuales se refiere, cabe manifestar que Pardiez en la custodia de la valla tuvo intervenciones acertadas aun cuando mostró una tendencia peligrosa de abandonar su valla en circunstancias poco propicias. Piaggio empezó actuando con cierta inseguridad hasta que se lesionó de alguna consideración debiendo pasar a ocupar el puesto de wing derecho en el segundo tiempo. Marante, cuando consiguió asentarse, tuvo intervenciones muy lucidas. En general su labor fué buena.

Arico Suárez fué el mejor hombre de la línea media y una de las figuras más destacadas del field. Acentuando la reacción que en sus últimas presentaciones se venía observando en su juego Arico fué el gran jugador de sus mejores tiempos y en ello va el mejor elogio que se le puede hacer.

Martínez, si se tiene en cuenta que tuvo a su cuidado una pareja de los méritos de García y Arrieta, cumplió ayer una performance meritoria si bien no estuvo tan feliz en el apoyo como en el quite. Lazzati mejoró en mucho la actuación que le cupo el domingo anterior aunque demostró que todavía le falta algo para desempeñarse con mayor éxito en primera división.

La línea de ágiles, lo mejor del equipo

Los delanteros como siempre, fueron lo mejor del equipo. En ella, Benítez Cáceres se destacó por el dinamismo de que hizo gala y por la inteligencia con que puso en juego a sus compañeros. Cussati en el extremo izquierdo le siguió en orden de méritos si bien su actuación se vió favorecida por la pasividad con que actuó el half que lo custodiaba.

Varallo dió vida al quinteto, pero tardaba en desprenderse de la ball e intentó muchas veces probar puntería, cuando más conveniente hubiese resultado un pase al compañero que guardaba excelente colocación.

Sánchez, bien, tanto cuando jugó de wing como de insider, y Cherro igualmente eficaz en la zaga como en el ataque.

Corazzo Tiene Confianza en los "Rojos"

FUE EL PATRON DE LA PELOTA



CORAZZO se convirtió ayer en la gran figura del field. Desorganizó todos los ataques de River y apoyó en tal forma a su línea delantera, que permitió la ofensiva que luego consiguió la victoria de los "diablos rojos"

"Con Errico y Porta, Dice el Gran Centrohalf, Seríamos Imbatibles"

La Victoria de Ayer les ha Infiltrado la Confianza que Necesitaban Para Entrar a Ganar a las Canchas

AVELLANEDA recibió con calor de fiesta la vuelta de sus hinchas triunfadores al retorno de la aristocrática Avenida Alvear y durante un [illegible] las calles bulliciosas concurren la animación de los grandes acontecimientos de la barriada de allende el Riachuelo. Mas a poco, el inesperado frío más propio del invierno que de un otoño sin sobretodo todavía y otro poco la desgracia siempre creciente del hermano de barrio, Racing, que no enhebra un triunfo como la gente, atemperaron el entusiasmo guardándose las alegrías para otras tardes.

La notable performance de "los diablos rojos", frente a "los millonarios", fué sentida eso sí intensamente, pero duró hasta que la noche insinuó un rápido retorno al hogar, para gozar más de la amplia información de los diarios. Los mismos jugadores, se reunieron brevemente en al secretaría de la entidad, y tras unos copetines de honor que se les sirvieron, hubo "desbande" general, no realizándose el banquete que es de práctica para festejar tan brillante acontecimiento.

El "premio" de Corazzo

Debimos pues ir al propio domicilio de los cracks, para verlos de cerca, y constatar la sensación que les había dejado el triunfo sobre River Plate.

Corazzo, ayudado por su compañero Almiñana, estaba atareadísimo arreglando sus valijas, pues se marchaba a Montevideo. A nuestro requerimiento nos dijo:

—Este es "mi premio". Ganamos, y me dieron permiso por un par de días para ir a mis pagos, y hay que aprovechar...

—¿La novia tira?

—De ninguna manera. No tengo novia. Todavía mantengo firme el corazón...

"Nosotros bien. River con mala suerte"

—No parece que viene de la cancha. .

—Es que estábamos muy bien entrenados.

—¿Contento?

—¡Y cómo no estarlo! Con River Plate tenemos una cuenta vieja que todavía no está saldada...

—¿.....?

—Aquel empate de campeonato en 1932, y aquel desempate en la cancha de San Lorenzo...

—¿Ganaron bien?

—No creo que haya dudas. Independiente jugó bien, y River Plate, en cambio tuvo muy poca suerte. Si convierte Bernabé el penal con la igualación del score, las cosas habrían cambiado... ¡Quién sabe!

"Con Errico y Porta, seríamos imbatibles"

—¿Está afilado el equipo?...

—Bastante bien, pero todavía hace falta más ajuste.

—¿Cuál?

—Seré franco. Volviendo Porta y con el refuerzo que supone el paraguayo Errico, creo que la delantera se completará notablemente.

—¿Harán una gran campaña?

—¡La estamos cumpliendo! Ya hemos vencido a River y Racing.... ¿Qué más se puede pedir? Ahora, que yo juzgue con cálculo las cosas para el futuro, es lógico. Independiente necesita completar su cuadro, y mantener estos nuevos valores como reservas exclusivamente, porque la lucha es larga y brava. No sea cosa que nos pase lo que otros años, que las ausencias de elementos sin reemplazantes nos hagan perder la mejor chance...

El único día de asueto

En Avellaneda no había más jugadores "rojos" a la vista. Unico día de asueto para los cracks profesionales, todos habían "remontado vuelo" hacia las luces del centro... y nosotros también enfilamos de regreso.

En una confitería céntrica, paladeando otro copetín, rodeado de sus amigos, Lecea contaba cómo habían anulado a Bernabé...

—Los vigilamos, — decía — como a presidiarios. No es cuestión de dejarlo acomodar el zapallazo. Por allí se nos escapó, pero este Bello estuvo hecho un fenómeno, y a unos diez metros le sacó un terrible tiro. Ni el mismo penal se compara a ese taponazo.

—Parece que ganaron sin susto...

—No tanto, que con River Plate, siempre hay susto. Les hicimos dos goals, pero cuando Bernabé se aprestó a tomar el tiro a doce pasos, no daba ni "diez guitas" por el tanto que llevábamos de ventaja...

"De la punta nos sacarán si son brujos"

—Y ahora, ¿mucho entusiasmo?

—Una fe única. Ahora para sacarnos de la punta tendrán que ser brujos...

Como Lecea observara que nuestro fotógrafo se aprestaba a sacarle unas fotos, se levantó rápidamente y nos dijo:

—No muchachos, yo quiero que me fotografíen en CRITICA. Voy con ustedes, así también les hago una visita con motivo de haber hecho mi rentrée con un triunfazo....

En el camino, Lecea accionaba alegre y contento. La victoria de la tarde, para él especialmente significaba mucho, Hombre de la defensa de los "diablos rojos", gran parte de la victoria le correspondía, y aun cuando no lo manifestaba, era indudable que se sentía un triunfador...

Ya en nuestra casa, mientras se le sacaban las fotos, conversaba animadamente, anticipando como siempre que difícilmente ningún equipo podría ganarle a su team, que cada día jugaba mejor.

RIVER TIENE A TRES ZAGUEROS MUY LESIONADOS

Son Estos Cuello, Agnelli y Basilico

River pareciera estar divorciado con la diosa fortuna. En cada encuentro de alguna significación tiene que lamentar ausencias sensibles, de esas que no pueden disimularse ni con empeño ni con buena voluntad.

Tiene dos grandes zagueros: Cuello y Basilico. Tiene un suplente en el puesto que había evidenciado grandes condiciones: Agnelli. Pues no puede contar con ninguno de esos tres hombres. Basilico hace ya un rato largo que falta en el momento de pasar lista; Agnelli, va para largo, y Cuello ahora ha venido a plantear el interrogante más angustioso, ya que sin duda es el que no puede ser reemplazado por nadie. Equivale ello a decir que de tres grandes zagueros, no tiene ninguno. Y tiene entonces que echar mano de un hombre que recién se está haciendo a la modalidad del cuadro, como Juárez, y de un novicio, que sólo puede rendir como tal en grandes lances, como Bezos. No cabe duda que el factor suerte conspira seriamente contra la chance del gran equipo "millonario". De nada vale tener grandes títulos en los puestos difíciles, ni contratar suplentes. Cuando el azar lo dispone, por más reservas que haya éstas se agotan dejando al eleven en condiciones tan precarias como el más proletario de los equipos profesionales.

Y como si no bastara eso, tuvo que lamentar ayer la falta de Chalú, que con todos sus defectos, es siempre un eje medio de considerable aptitud, máxime frente a hombres inexpertos como Maiola, que no puede suplir la falta de experiencia con empeño y entusiasmo.

Las consecuencias de todo ello, son las que ayer todos pudieron apreciar en la cancha de la Avenida Alvear. Cinco defensores que corrían en todas direcciones, premiosos de inquietud, sin sentido de la colocación ni el orden, desconfiándose unos a otros, como si se desconocieran totalmente y desorganizados, tanto en el momento de tranquilidad como en el apremio del ataque adversario.

Pocas veces la defensa de un cuadro de categoría ha dado sensación de miedo como la dió ayer la de River.

Santamaría fué el único hombre que se mantuvo más o menos firme, ya que el mismo Wergifker, siempre tan eficaz, cuando detrás suyo está Cuello, ayer pareció otro hombre.

Como lógica consecuencia de todo ello, al fallar un eje en el centro del cuadrado, la delantera se movió sólo cuando pudo; es decir, cuando fué a buscar el juego atrás. Y cuando de los defensores llegaba un pase, siempre era buscando el camino más difícil, es decir el costado derecho, donde precisamente estaba la debilidad del ataque riverplatense.

LA UNION DEL SUD GANO MUY FACILMENTE

El Team de V. Crespo no Tuvo Nada que Hacer

El eleven representativo de la Unión del Sud, modificado en su composición con la inclusión de los "hermanos siameses" Troncoso y Romano y algunos cambios operados en el destino de varios de sus jugadores titulares, dió ayer—en una actuación desde todo punto de vista ponderable—una medida muy aproximada de su verdadero valer.

Con una línea elantera reforzada, y su terceto medio bien confiado en el triángulo posterior, no resultó muy difícil al elenco local dar cuenta de su adversario, que justo es decirlo, no tuvo en su labor la trabazón y la enjundia habida en otras ocasiones.

El team de Talleres-Lanús alcanzó la armonía propia de los conjuntos consagrados, por el ajuste de sus líneas, resultando por lo tanto, con toda lógica, el cuadro vencedor del match, dado que la tarea individual como colectiva de sus integrantes, acusó la proposición única de ganar el partido, pudiéndo afirmarse que ninguno de ellos dejó perfilar una falla, que diera al conjunto la existencia de un punto débil, responsable de cualquier defección.

La actuación del team vencedor justificó plenamente el score alcanzado, pues dominó con su acción inteligente y mejor combinada, el desempeño de su eventual oponente.

El "Nene" Nery Estuvo Realmente Desconocido

Los que hemos visto jugar a Nery, en algunos de los últimos partidos, ágil y tranquilo, realizando quites de gran factura y despejando prontamente los momentos de apremio para su valla, nos quedamos un tanto decepcionados en ocasión del match que su club disputó ayer con F. C. Oeste.

No era el "gran" Nery que tanto nos impresionaba en sus matemáticos rechazos ya que se mostró lento, como también poco ágil para correr tras el contrario. Era un hombre distinto y tal vez dominado por alguna contrariedad o dolencia.

El "Vasco" Lecea en CRITICA

DESPUES de la notable performance cumplida ayer por Independiente frente al terrible River Plate, el "vasco" Lecea, que fué un puntal en la defensa del cuadro, visitó CRITICA, deseoso de hacer conocer a la afición el grado de confianza que le inspiraba el conjunto de Avellaneda, que este año realizará una gran campaña. Lecea asegura que a medida que avance el torneo Independiente mejorará sus actuaciones, hasta lograr colocarse cómodamente al frente de la tabla de posiciones. Veremos si se cumple el pronóstico

Los Valientes Diablos Rojos Impusieron su Decisión, Ganando Bien

La Falta de Cuello en la Defensa de River Plate Disminuyó su Indiscutible Poderío

Heroicamente ha vuelto a ganar otro partido esa escuadra llena de empuje y valentía que es la de Independiente.

Cuando nadie le asignaba mejor chance para competir en cancha extraña, nada menos que con el formidable equipo millonario, cuando todo el mundo se entretenía en averiguar los antecedentes de esa línea delantera integrada por una mayoría abrumadora de desconocidos, los rojos, con esa vitalidad extraordinaria de su defensa conteniendo al adversario y alimentando a los suyos, con la base de ese vértice, que es compendio de técnica y maestría en el centro de la línea media, logra una victoria inapreciable, por su significación y por los méritos del adversario vencido.

River, desconocido

A decir verdad, las fuerzas de todas maneras eran parejas. Si bien Independiente mostraba una delantera coja y defectuosa de grandes hombres, en cambio bajó a la arena con el máximo de poderío defensivo. Y ya se sabe que una gran defensa, vale por un team entero a veces. En tanto, River, apremiado por la carga de los títulos de algunos de sus hombres, presentaba claros muy sensibles. En el centro de la línea media, un novicio o poco menos y en la zaga, dos hombres que no son los titulares, y donde por sobre todas las cosas se advertía la falta de ese corazón y ese cerebro enorme para el juego, que es Cuello. De tal manera, River estaba desconocido. Sus atacantes debían operar en terreno celosamente cuidado, y en cambio todo el equipo entraba en sobresalto natural, cada vez que Sastre organizaba un avance, pues ahí se evidenciaba la falta de colocación y serenidad de la defensa "millonaria".

El primer contraste

Cuando terminó el primer tiempo, Independiente estaba en ventaja, merced a una jugada bien aprovechada de su puntero derecho que sacó partido de la defección de Bezos. Era un tanto arbitraria la ventaja, ya que ambos habían hecho parecidos méritos en fuerza de no hacer nada de provecho, pero era ventaja apreciable, ya que para descontarla había que quebrar la solidez de esa defensa de hierro.

River, a la carga

La iniciación del segundo período, nos mostró a un River que se lanzaba al ataque desesperadamente, dispuesto a descontar ventajas. Veinte minutos largos duró el asedio de los dueños de casa, y ellos no sirvieron más que para probar el empecinamiento de Peucelle, en pasar al hombre, en lugar de cumplir con su elemental misión de alimentar a sus centrales con pases largos, la decisión de los defensores rojos, en no dejar caer su valla por ningún concepto, y los desaciertos de Bernabé en el remate.

Segundo goal

River está apremiando en forma angustiosa. Aquello tiene que traer consecuencias forzosas. De pronto, Fazio, en una desgraciada jugada, intercepta con la mano un pase de Maiola a Bernabé. El referee otorga el tiro penal. Lo va a ejecutar Bernabé. Angustiosa expectativa que se traduce en un silencio preñado de conjeturas mentales... Se tira el penal, y Bello, magnífico, grande como pocas veces, lo saca al corner... El delirio de las tribunas se reproduce en el field, donde los jugadores compañeros del héroe lo abrazan y lo estrujan...

Evidentemente, la pelota no quiere entrar, como dicen los partidarios de River... Y como si eso no bastara para desesperar al más sereno, de pronto una magnífica jugada de Alvarez y un rechazo defectuoso en el que intervienen Bezos y Werjiker, permite que Martínez fusile de ocho metros escasos a Bosio... El segundo goal, marca definitivamente el triunfo del team que ha entrado a la cancha con más ganas de triunfo, con más decisión y que en muchos momentos, también ha jugado mejor.

Nombres propios

Entre los vencedores, hubo figuras realmente gigantescas. Fazio y Corazzo merecen ser destacados en primer término. Ellos fueron factor decisivo en la victoria. Sastre fué el constante animador del ataque, y su mejor hombre. De Bello, poco queda por decir. Su valla invicta durante noventa minutos de pelea reñida, es su mejor elogio.

Entre los vencidos, el nombre que acude más prontamente a la memoria es el de Cuello. Porque su falta fué de resultados decisivos. La defensa no tuvo un solo momento de serenidad y aplomo. Se advertía que detrás no estaba el gran zaguero "millonario". Santamaría fué el mejor hombre de la defensa y Manuel Ferreyra el único que supo con quién tenía que habérselas. Y el peor hombre en River, fué sin disputa Peucelle, cada día más desordenado, cada vez más arbitrario, cada partido más pernicioso... Bernabé no estuvo en su día. Remató muchas veces sin acierto y sin potencia, y se empeñó en abrir el juego siempre hacia la derecha, donde todas las pelotas iban a morir a los pies de Lecea por la inutilidad del juego del puntero.

Puede decirse en consecuencia, que la victoria de Independiente además de meritoria es merecida. El score justo hubiera sido de un solo goal de ventaja, pero sin duda la fortuna quiso ser pródiga con quienes más entusiasmo pusieron en el deseo de ganar.

GUALCO FUE UNA FIGURA DESCOLLANTE

Contra él se Estrelló la Técnica de los Boquenses

SAN Lorenzo volvió ayer a repetir sus últimos partidos. Sin llegar a producir una performance superior, el equipo jugó en forma aceptable, a pesar de que demostró tener algunos puntos flojos, principalmente en su línea media, que no rindió, con la reaparición de Scavone, todo lo que de ella se esperaba.

Pero a pesar de ello el entusiasmo, que se había hecho carne en todos los jugadores "santos", consiguió compensar en parte esas fallas.

Gualco fué toda una muralla

El golkeeper de San Lorenzo fué indiscutiblemente, el mejor hombre de su equipo. Demostrando una singular seguridad en todas sus intervenciones, el excelente guardavalla del "Ciclón" evitó, y en esto no hay ninguna exageración, una derrota que por momentos se creyó inevitable. Detuvo shots que le fueron ejecutados desde todos los ángulos y dedicó preferente atención a los movimientos de Cherro, cuando cerca de su valla pretendía rematar de cabeza. Fué así cómo Gualco birló a Cherro, en tres o cuatro oportunidades, la pelota que ya estaba sobre la cabeza del peligroso insider boquense, dispuesta a penetrar violentamente en la red.

La actuación de los zagueros

La pareja de backs constituída por Ravignani y Pacheco, realizó un gran partido, secundando con gran eficacia a Gualco y despejando con gran serenidad y seguridad la situaciones de apremio que se presentaron frente a su valla. Fueron estos dos zagueros el escollo donde se estrellaron numerosas veces los intentos de los ágiles boquenses, que llevaban, algunos de ellos todas las miras de meterse con pelota y todo.

Accinelli y Scavone mal; Morales en gran forma

Accinelli fué uno de los puntos flojos que más arriba dijimos tuvo el "Ciclón". Al cuidado de una pareja peligrosa como lo es el ala izquierda de Boca, Accinelli se mostró impotente para poder neutralizar los ataques organizados, debiendo concretarse a correr desde atrás a sus rivales, que lo pasaron cuantas veces quisieron.

Scavo , contra lo que se esperaba, fué el otro jugador que no respondió a las exigencias de la lucha. Lento en sus acciones y evidenciando poca colocación, no fué enemigo de consideración para los delanteros boquenses.

En cuanto a Morales, estuvo convertido en un verdadero perro de presa. Jugador consciente, se lució en el quite y alimentó en buena forma a los ágiles de su equipo especial...ente a García y Arrieta, a quienes los habilitó en numerosísimas ocasiones.

El quinteto ofensivo

Los integrantes del quinteto delantero, a excepción de Magán y Cantelli, que no pudieron desarrollar su juego de costumbre por la celosa vigilancia que sobre ellos ejercitó Arico Suárez, los tres jugadores restantes estuvieron casi a un mismo nivel, desplegando un juego interesante y peligroso para su enemigo. García fué el más trabajador, ya que gestó la mayoría de los avances que organizó el "Ciclón".

Arico Suárez Realizó una Estupenda Performance

Fué en el Partido Contra San Lorenzo el Gran Jugador de la Defensa de Boca Juniors

PESE a todo lo que se dijo respecto a la decadencia de Arico Suárez, el partido que ayer Boca sostuvo contra San Lorenzo, vino a desvirtuar categóricamente esas opiniones. Arico Suárez demostró que su estado físico, para continuar la práctica del football, no puede ser mejor. Lleno de fuerzas y de entusiasmo, factores que unidos a su gran experiencia le permitieron anular completamente al ala derecha del "Ciclón". Arico fué la figura sobresaliente de su cuadro y el jugador más destacado del field.

Jugando como en las grandes ocasiones donde cimentó su fama y obtuvo su pronta consagración, que lo elevó a la categoría de "astro", el gran half boquense puso de relieve sus múltiples condiciones para desempeñarse con eficacia, al par que demostró su gran cariño hacia los colores de la institución que defiende.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR, METODO BIOLOGICO, PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA, ABONO MENSUAL [illegible] ANALISIS GRATIS. [illegible] ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA" [illegible]
De 11 a 12 y de 15 a 21 — CANGALLO 1569

CLINICA VITON DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL. Enfer. PULMONARES INTERNAS. Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. JUAN POU Médi. Cirujano H. PIÑERO. CLINICA MEDICA. TUBERCULOSIS. TUCUMAN 1517 — De 5 a 7. U. T. 35 Libertad 4803

Dr. F. BELGERI OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 918. — U. T. 35-0840. Reanuda hora previamente.

URINARIAS ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG. BLENORRAGIA riñón, vejiga, [illegible] Carlos Pellegrini 543

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS** Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya. Consul. de 17 a 19. U.T. Corrales 1010. CALLAO 132

Dr. GRIMALDI Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. [illegible] Santa Fe 1322 [illegible]

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

BLENORRAGIA y SIFILIS
Análisis de gonococos . . . Gratis
Consultas . . . . Gratis
Inyecciones:
914 Alemán . . . . . $ 5
Bismuto . . . . . . " 2
Mercurio . . . . . . " 2
Curaciones . . . . . " 2
Análisis de sangre . . " 10
Clínica "JANET" - Lavalle 715
De 10 a 12 y de 15 a 20. Pida informes por carta de nuestro sistema de tratamientos para los enfermos del campo.

NO HAY MAS BLENORRAGIA
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad, lo que consigue en pocas semanas.
ABONOS CURACION COMPLETA, ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abono semanal de prueba, $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A". GONOSANOR — Paraná 608

SEÑORAS ENFERMED MATRIZ OVARIOS - TRASTORNOS PERIODICOS ATRASOS BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— Cangallo 1569, piso 1o.

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles.

Dr. G. NICENBOIM Avariosis - Secretas - Piel. Sangre. Debilidad sexual. Cistermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 667.

Dr. CARLOS HILLCOAT PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabildo 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS CIRUGIA ABDOMINAL. Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

Dr. ETCHEBARNE PIEL Y AVARIOSIS. DEPILACION. De 10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 464. 33 - Avda - 7291

Dr. Raúl E. Merzareli Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 438 — U. T. 62 - 0666

BOCIO Especialmente, CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Cons. todos los días de 14 a 18

3. Dentistas
Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras
PARTERA ESPECIALISTA Dra. ALFANI. Jefa Maternidad. Embarazos. Casos urgentes. Tiene médico. Modernas operaciones sin dolor. Flujo curado en 8 días. Se interna embarazadas. Precios económicos. U. T. (62) Mitre 8307. ECUADOR 481, piso 2º. dep. D. Casi esq. CORRIENTES 3000

MARIA E. ZUNINO Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º piso, dep. D. U. T. 31-6572

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2º.

5. Farmacias
Análisis De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO. CORRIENTES 1262. U. T. 35 Libertad 3819

7. Abogados
PROCURADORES
Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos
Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849

15. Dinero Ofrecido
Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferroviarios, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

A empleados, comerciantes y propietarios acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

A empl. banc., alt. comerc., milit. act., dinero ráp. c. amort. "El Tesoro" 25 de Mayo 340.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión
HOTEL. Grandes comodidades para familias y caballeros; aire y sol todo el día, con 2 grandes patios; precio muy económ. Paraná 466.

Gran Hotel Imparcial Grandes comod. para pasaj. y fllas., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80. pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38-7730.

MODELO HOTEL, Alsina 1631, at. direct. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios; confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort con variado y exquisito menú, $ 3 y 4, fllas. precios especiales mes $ 70 a 85.

22. Profesores Ofrecidos
Rec[illegible] base de piloto aviador en 45 días, por [illegible] costo mínimo recurra a mesa de entradas de este diario.

Asegure su porvenir; estudie publicidad por correspondencia, módico mensualidad solicite informes a: J. E. B., Pueyrredón 129, Ramos Mejía. U. T. 166.

INGLES por profesor inglés diplomado. [illegible] BELGRANO 17[illegible]

23. Libros Librerías
Librería de los Estudiantes. Compra, venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341.

24. Automovilismo
AUTOS USADOS—COMPRAVENTA
¡ATENCION! Cubiertas de ocasión, garantidas, todas medidas, gomería "LA CUMBRE". Paseo Colón 1518. U. T. 33, 0310.

Auto Kissel, cerrado, especial para remise, en buenas condiciones, se vende. Juez Tedín 2520. Barrio Parque.

Compro autos y camiones en cualquier estado para desarme, en ciudad o camp. Carlos a Wais. Afiazco 2350. Dep. 1.

25. Compañías de Seguros
"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 4208 Avda.

27. Casas y Departamentos
Agencia Rodríguez, proporc. deptos. con o sin muebl., t. radio. U. T. 47-2245.

EN BELGRANO
Se alquila chalet moderno MUY BARATO, con jardín. Planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta: 5 dormitorios al frente, 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino Nº 3065 al 75. — Tratar: Salta 1915. U. T. 23 0881

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
Independiente sala alquilo bien amueblada para caballero, molesté poco. $ 60. Victoria 1994, 3er. piso, dto. 2.

Pieza 4x4 en casa moderna, todas comodidades, con azotea, alquilo barato. Bolívar 742.

Independiente alquilo pieza con baño, cab. o Fm. teléfono, no preguntar portero, Pozos 126, 2º. piso, depto. C.

Se alq. 3 habs., casa tranquila, para flia. u hombre solo. Pasaje La Paz 675, p. 1º. U. T. 35-5988.

FLORES, alq. sala, pieza, amueblada con pensión, jardín, parque, teléf. 2 c plaza. Avellaneda 2499.

Se alq. $ 30, sala y pza. c. o s. muebles. (23) 5098. Piedras 1239.

PIEZAS BUSCADAS
Sra. distinguida, pers. seria, busca sala regular c. comodid. casa extrictamen. te honesta único ing. precio mód. Carta: San Juan 2692.

29. Pensión en Familia
ATENCION, pensión fam. y pzas. amuebl. desde $ 50. U. T. 38-0128. Tacuarí 413-419.

30. Locales Para Negocio
ESCRITORIOS Y DEPOSITOS
Deseo participación en oficina seria, instalada radio céntrico, molestándose poco recíprocamente: ofrecimiento: U. T. 23-5837.

32. Arquitectos y Planos
"A LAS PROVINCIAS" A $ 5 PLANOS una tela tres copias. Remita $ 0.50 para franqueo. Cabildo 1123. Buenos Aires.

A $ 5 PLANOS aprobados, una tela, tres copias. Damos firmas para construir. Cabildo 1123. U. T. 73 - 0946

Dollin Mangudo y Cía., escrit. 7. No confundir, antes de constr. su casa, consult., cont. o a plazo. Tucumán 854. U. T. 35. 4502. Pres. gratis.

33. Empresas de Construcciones
Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima) Avda. Roque Sáenz Peña 601, 7º piso. U. T. 33-4355, 4356 Avenida.

33. Empresas de Construcciones
PROPIETARIOS: Construyo, refacciono propiedades en general. Consulten y pidan presupuestos gratis, al constructor. Cabildo 1123. U. T. 73 - 0946

34. Materiales de Construcción
Vendo, coloco vidrios, cristales, espejos, precio de liquidación. Cangallo 1430, U. T. 38-0591.

Cedro paraguayo en vigas aserradas, 5,000 pies, estacionados 4 años, vdo. 32 cents el pie. Terrero 1362. U. T. 50-1862.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
La fábrica de medias "LA FAMILIAR" [illegible] trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de [illegible] por hora. Se prefieren tejedoras prácticas que tengan máquina [illegible]

ARTISTAS
Señoras, señoritas y caballeros que tengan vocación artística se necesitan. Corrientes 2136 (Curso gratis). Tratar de 10 a 11 y de 16 a 17 hs.

OFRECIDOS
Confitero muy competente, se ofrece, con certificados de primer orden, ha trabajado varios años en los mejores hoteles de los balnearios uruguayos. Río de Janeiro 1259. U. T. 54-4590.

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2615. U. T. (45) 0950.

Oficial tipógrafo, práctico, se ofrece, sin pretensiones. U. T. 38-7011.

Colchones a domicilio, a $ 2 el chico y $ 3 el grande, Belgrano 2615. U. T. 45-0950.

Manicura ofréc. para peluquería de señora, medio o todo el día. U. T. (38) 4988

Se ofrece joven español para cualquier reparto, triciclo propio, b. recomendado. U. T. 60 - 7723.

PINTORES
Pintura, empapelado, decoraciones, confíe usted al afamado pintor Alberto Hirchburg, trabajo garantido, Río de Janeiro 1259. U. T. 54-4590.

Pintor, emp. imitación papel, blanqueo, Precios módicos, pida presupuesto. U. T. (47) 5061.

Pinto, empapelo, refacciones, barato. Bmé. Mitre 4191. U. T. (62) 1916 Mitre.

Galponista construye y arregla cualquier clase de techo, tapa goteras, reforma techos de tejas en habitaciones estilo alemán. Va al campo. Llame a: U. T. 50-0277

CHAUFEURS
Se ofrece chauffeur mecánico, bien recomendado, registro cap. o prov., para familia o reparto. Sueldo $ 70. U. T. 61-3749.

A familia distinguida ofrec. excel. chauffeur, mecán. de profesión, años práctica, recom. U. T. (35) 4509.

A familia o comercio, chauffeur mecánico, registro profesional, bien recomendado, ofrécese. U. T. (71) 9212.

Chauffeur práctico, soltero, ofrécese, sin pretensiones. U. T. (67) 9252.

Chauffeur competente, buenos cert. reparto, empresas o part. U. T. 45-0128.

Se ofrece chauffeur práctico, prefiere camión. Pinnes 1173.

ENCERADORES
LA NUEVA ESPAÑOLA Encero pisos a $ 1.50, nuevos, $ 3, limpio casas y negocios, calle Daniel Cerri 1377. U. T. (21) 1313.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos, muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. (38) 3251.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3; limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto I, 1515. U. T. 23.2284.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
"La Franco Argentina" Es la empresa más competente para encerado de pisos y limpieza. ALSINA 655. U. T. 33-7953

DIVORCIOS
DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramito rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES
DENTADURAS ARREGLO en 3 horas. $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. U. T. (41) 0435.

Argentino, constructor, arquitecto, dibujante, calc. y cap. ofrécese a empresa [illegible]. U. T. 22.8661.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
Corredores y fotógrafos, retratos bombet [illegible]

Agentes con resp. prov. y terr. p. venta desinfectante "Rival". Dirig. a Laboratorio Químico Dr. G. Richaud, Cachimayo 748.

Corredor con auto se ofrece. U. T. Plata 41.4443.

CADSE necesita personas de ambos sexos para visitar sus propias amistades, obteniendo con ello sorprendentes ganancias. [illegible] de 10 a 12.

A Sociedades y Centros, se ofrece señora cobradora únicamente, 10 años práctica, ref. y garantía a satisf. U. T. 62-5002.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir: Fábrica. Sáenz Peña 220.

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
PEDIDOS
Idóneo precisa socio $ 2000 para comprar farmacia. Giribone 908. U. T. (22) 8208

Para compañía y convers. busco señorita joven indep., buena pres. Cartas: J. J. de A. Charcas 1653 depto. D

Señorita competente trabajos escritorio, se ofrece sin pretensiones, p. oficina, casa comercio o fábrica. Buenas referencias. U. T. 38-7778.

OFRECIDOS
EX EMPLEADO, casado, con buenos certif. y amplias ref., práctico en agricultura y derivados; conoce comercio, contabil., corresp., etc., necesita trabajo, sin pretens. en la capital o interior. Talcahuano 451, dep. C. piso 4o. U. T. (38) 7778.

Señorita joven, buena empleada, busca urgente, sin pretensiones, puesto de vendedora u oficina. Excelentes referencias. A. S. Dante Alighieri 346, Villa Domínico. O: U. T. 38 - 7778.

40. Servicio Doméstico
OFRECIDOS
Buen peón de cocina, limpieza o cualquier trabajo práctico, recomendado. U. T. 35 0053

Mucama se ofrece. Santa Fe 1841. U. T. (44) 7103

Señorita formal, con su madre, para el servicio de un departamento de señora sola o matrimonio. Tiene referencias. U. T. 44-2481.

Se ofrece señora buena presencia para consultorio médico, atender limpieza, portera y teléfono, sin pretensiones, capital o pueblos cercanos. Estanislao Del Campo 1468. Florida, F. C. C. A.

En casa lavo y plancho, trabajo garantido. U. T. 71-5173. Cánning 2278.

Señora se ofrece quehaceres de casa a cambio de dos piezas en departamentos, tres personas mayores. Salta 1637. Señora Tesari.

Señora de edad, con inmej. refer., ofrécese p. dama compañía señora o señorita. Sabe cocinar y coser bien a máquina. Sra. Rosalía, calle Fco. Bilbao 3761.

40. Servicio Doméstico
Señorita se ofrece atender consultorio. Paseo Colón 1371, dto. 8.

Se ofrece sirvienta por medio día. Tucumán 1083.

Mucamo japonés, comp., trabajador, ofrécese con buenas recom. U. T. 38-8302.

Mucama de adentro, ofrécese, buenas recom. U. T. 71-5409. Paraguay 4341.

Alemán matrimonio joven, buena presencia, ofrécese ambos mucamos o cocinera, mucamo, casa sola, certificados e informes años. U. T. 44-5207.

Señorita francesa, educada, con buena pronunciación, se ofrece para acompañar señorita o niños, hablar por la tarde. U. T. (35) 2950.

Muchacha ofrécese, todo trabajo, matrimonio solo, poca familia, sueldo 50 a 60 pesos, recom. U. T. (44) 2854.

41. Agencia de Colocaciones
Agencia Vasco-Francesa Juana de Arco, acreditada, Charcas 1088, U. T. 41-1585. Personal elegido.

Patronato Yugoeslavo ofrece gratuitamente personal competente. Reconquista 268. U. T. 33-6839.

Agencia alemana, servicio selecto, ambos sexos, recomendado. U. T. 61-1801.

Porteros, cocineros, mucamos, peones, chauffeurs, matrimonios, sirvientas, mucamas, necesita AGENCIA AMERICA, Campos 5460, a media cuadra de Plaza Alsina.

45. Academias de Baile
BAILES, Escuela Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

Compruébelo Aprenda a bailar. El modernismo lo exige. Concurra a la escuela atendida por sus dueños competentes en la enseñanza. A señoras, señoritas y caballeros da lecciones a domicilio. Presentando este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Arenales 1239 depto. 14.

46. Dinero s|pól y Alhajas
ORO Y ALHAJAS
ORO COMPRO hasta $ 4.07 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO pago $ 1.50 hasta 3.95 gramo, plata, relojes, alhajas en deshuso pago alto precio. "El Diamante", Rivadavia 7518 y "La Moderna", Cabildo 2247.

Pago bien boletas de empeño, Corrientes 1262, 3er. piso.

49. Varios
Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 318. U. T. 47 - 6331.

LOTERIA NACIONAL 20 y 27 de Abril. Sorteo de $ 100.000. Entero, $ 23. Décimo, $ 2.30. A todo pedido agregar $ 1 por envío y extracto. Casa L. A. RODRIGUEZ (Vendedora de 19 grandes). Rivadavia 2360, Bs. As.

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Farina, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

VENTAS VARIAS
LEÑA Recorte dura especial cocina $ 22 1000 kilos. Quebracho col. carbón piedra y coke. Pidanprecios, entregada. L. Acerbo. U. T. 54 Darwin 4759 y 3174.

PATENTES Y MARCAS
Agencia Castellanos. Invención y marcas de fábrica, registro mundial, precio económico. Información gratis. Lavalle 1334. U. T. 38 - 6806.

49. Varios
MUEBLES [illegible]
CASA YASINOVSKY. Liq. motores eléct. de cte. [illegible] de cualquier fuerza, ventiladores, muebles para niño, cajas fuertes para fotógrafo. Pidan precios. Belgrano 848. U. T. 37-7612.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados
CALDAS compro muebles oficina y familia y objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33-8837.

Antes de vender sus muebles y objetos de arte, pida tasador a (38) 7059. Maipú 282.

51. Personas Buscadas
Vicente Munúa, que se encuentra en un campo cerca de Luján, lo buscan sus hermanos por asuntos de familia. Azul 475.

Se desea saber el paradero del joven Manuel Vázquez, desaparecido de su domicilio el viernes 13 del corriente. Informes a U. T. [illegible]

Personas buscadas por la oficina de investigación del Ejército de Salvación. Se ruega mandar toda comunicación a Rivadavia 3253|37, U. T. (Mitre) 1153.

Félix Essig: Alemán, de Hamburgo. De oficio sastre. Tiene 36 años. No se sabe nada de él desde el año 1923. Está enfermo y la esposa, que vive en Hamburgo, desearía saber de él.

Arthur Rothen, Suizo de nacionalidad. De oficio relojero. Vino a Buenos Aires en el año 1912 y nunca más se oyó de él. Miembros de la familia del buscado, que viven en San Francisco, California, desean saber noticias suyas.

Aniceto Suárez, o Pedro Rodríguez. Nació en la ciudad de Salto, Rep. del Uruguay. Tiene ahora 43 años de edad. Hace cinco años vino a Buenos Aires y nunca se oyó de él. Los ancianos padres lo buscan. Se cree que podría estar empleado en algún stud, pues era muy aficionado a los caballos.

Felice Turato: Nació en Colonia Veneta, Prov. Verona, Italia, el año 1895. En el año 1921 vino a Buenos Aires. Escribió al principio tres veces y luego no se ha oído más nada de él. Los miembros de la familia, que están en Italia, desean saber algo de él.

Peter Marius Andersen, Noruego. Según datos que tenemos, debía haber venido a Buenos Aires, como marinero, en el año 1921, y nunca más se oyó de él. Andersen tiene ahora 40 años de edad. Los ancianos padres desearían saber algo de él.

52. Extravíos y Hallazgos
Extravióse registro chauffeur y cédula identidad a nombre de Sabatino Dipascuo. Se gratificará su devolución a calle Alvarez 1217, capital.

53. Oifcios Para la Mujer y el Hogar
Corte y confección, doy lecciones, enseñanza rápida, Belgrano 2184. U. T. 47-8015.

55. Radiotelefonía y Fonografía
CREDITOS A SOLA FIRMA, empleado en general, radios, muebles, sastrería, bonetería y joyería, va corredor a domicilio. U. T. (54) 4175.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
Perú 880, man. jóv. 10 ad. c. part.

1281 Rivadavia manic. antes Alsina 1727, 10 ad., c. part.

184 Pozos. Man. ext. 10 adel, c. part.

25 de Mayo 535, manic. jov. 10 adel. C. part. (antes Lima 71).

527 Victoria. Manic. jov. 10 adel. casa part.

Lima 1339, ma. jóv. ext. y país, 10 ad., c. part.

2760 Corrientes, manic. extr., del país c. p. 10 ad.

Manicuras atienden Victoria 1171, p. 1º., dep. S.

Maipú 62, 1er. p. dp. C. Manic. jóv. 10 adel.

Humberto I, 1171, man. jóvenes, antes Cochabamba 1011, c. part.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
Manicuras, at. 10 a 22, Esmeralda 623, 1e. p. Dep. 2, subir escalera.

Lima 1339, manicura jov. at. 10 ad. c. part.

PEDICUROS
PEDICURO CIRUJANO, extirpación de callos de raíz sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. Carlos Pellegrini 125. U. T. 35-5160.

58. Animales Domésticos
Vendo canarios cualquier precio, Independencia 1929.

59. Bancos
BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48, Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO. Fundado en 1887. CAJA DE AHORROS: A partir del 1e. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos— se pagará: hasta $ 10.000 . . . 2¼ o|o; mayor de $ 10.000 . . . 2 o|o. Octubre 1933

Convocatorias y Asambleas
Sociedad Anónima **"La Financiera"** COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS. Avda. de Mayo 665 — Buenos Aires.
Se convoca a los Señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 30 de Abril de 1934, a las 16 horas, en el local social, Avda. de Mayo 665, 2º. piso, para tratar la siguiente
ORDEN DEL DIA
1º.—Discutir, aprobar o modificar el Inventario, Balance General, Memoria del Consejo de Administración e informe del Síndico, correspondientes al 31º. Ejercicio, terminado el 31 de Diciembre de 1933.
2º.—Consideración de la Cuenta Ganancias y Pérdidas.
3º.—Elección de cuatro Directores titulares por dos años; de cuatro Directores suplentes, tres por dos años y uno por un año; y un Síndico titular y tres suplentes por un año.
4º.—Designación de dos Accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
Se previene a los Señores Accionistas que a los efectos de constituir la Asamblea, deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, con anticipación por lo menos de tres días al fijado para la reunión. La Dirección General dará recibo de las acciones.
Buenos Aires, Abril 13 de 1934.
Alberto J. Fernández, Director Delegado. — Francisco E. Alfonso, Director Presidente.

SOCIEDAD ANONIMA **Frigorífico Anglo** CONVOCATORIA
Se cita a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará el 27 de abril de 1934 a las 10 horas en el local social de la Sociedad, Bartolomé Mitre 430, Capital para tratar lo siguiente:
ORDEN DEL DIA
1) Consideración de la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio fenecido el 31 de diciembre de 1933.
2) Elección de dos Directores Titulares por un año en reemplazo de los salientes.
3) Elección de Síndico y Síndico Suplente por el término de un año.
4) Designación de dos Accionistas para que firmen el Acta de la Asamblea.
EL DIRECTORIO.

Licitaciones Oficiales
Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 23 del corriente a las 14 horas, para la provisión de 6.000 palomas y 200 ovejas, solicitadas por el Jardín Zoológico, para atender las necesidades del año en curso, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 68.780-J-1931, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
El Secretario de Hacienda.
Abril 14 de 1931.

Licitaciones Oficiales
Ministerio de Marina Dirección General Administrativa
Llámase a licitación pública para el día 3 de mayo de 1934, hasta las 14 horas, para la venta de los cascos de los siguientes buques radiados: Guardia Nacional, Entre Ríos, Corrientes, Patagonia, Gaviota, Santa Cruz, Thorne, Comodoro Py y Grumete. El primero se halla en exhibición en la Primera Región Naval (Puerto Belgrano) y los restantes en la Tercera Región Naval (Río Santiago).
Por informes, pliegos de condiciones, etc., recurrir a la División Compras, Paseo Colón 1457, Buenos Aires.

Municipalidad de Villa María
LICITACION PARA LA CONSTRUCCION DEL PALACIO MUNICIPAL, PLAZA CIRCUNDANTE Y MATADERO MODELO
Llámase a licitación pública hasta el día 28 de abril de 1934 a las 11 horas en la Secretaría de la Municipalidad, para contratar la construcción del Palacio Municipal, Plaza circundante y Matadero Modelo en un todo de acuerdo a la Ordenanza No. 374 y 378 y Pliegos de Condiciones y Especificaciones y Bases de licitación, todo lo que obra en el legajo de Planos que los interesados podrán retirar de la Oficina de Secretaría de la Municipalidad en días y horas hábiles.
Villa María, abril 6 de 1934.
EL SECRETARIO

EDICTO MUNICIPAL
Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires
Administración de Pavimentos. Avenida de Mayo 1027
LEY DE CERCAS Y ACERAS No. 11.545
De conformidad con las disposiciones de la Ordenanza No. 4598, reglamentaria de la ley de cercas y aceras No. 11545, intímase a quien resulte propietario del inmueble ubicado en esta ciudad, calles IRIARTE, LUZURIAGA, RIO CUARTO y PERDRIEL, que se registra con parcela s|n, Manzana 21, Sección 18, Circunscripción 3a., y que mide mts. 143,50 por Iriarte, mts. 189,05 por Río Cuarto, mts. 169,60 por Luzuriaga y mts. 169,60 por Perdriel, para que dentro de los TREINTA DIAS a contar de la última publicación del presente edicto, realice la construcción de las obras determinadas en el exp. 2430-D-1927 y agregados, a saber: Construcción de aceras de 5 mts. de ancho por el lado de la calle Iriarte, de 4.25 mts. por la de Río Cuarto, y 1 m. por las de Luzuriaga y Perdriel, por los largos ya indicados bajo pena de aplicarle un multa de $ 5 m|n por cada m l. de cerca y de $ 1 m|n. por cada m2. de acera, y mandar construir las obras por su cuenta, siguiéndosele por los gastos de las obras y multas el JUICIO DE APREMIO, conforme a lo dispuesto en los artículos 2o. y 3o. de la ley.
Buenos Aires, abril 6 de 1934
EL Secretario de Obras Públicas.

Judiciales — Remates — Particulares

Banco Hipotecario Nacional
CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63
Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Cañuelas, Cuartel 13. Distante de estación Cañuelas a 20 kms. al S.E. y de Gobernador Udaondo F.C.P.B.A. al N. 12 kms. Las fracciones de campo que se detallan a continuación, denominadas "La Paula" y "San Juan", aptas para ganadería y agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El día 2 de mayo, a las 14.30 en Casa Matriz.

No. Ho	Fracción	Superficie libre	Base	Hipot.	Deuda
12184|110329	Frac. 1a. lotes 1, 3 y 4	1428hs.1242,79mc.	471.700	431.000	428.845.—
12185|110331	Frac. 2a. lote 2	253hs.5288,69mc.	61.300	56.000	55.720.—

Nota: Lotes 1, 3 y 4 tiene casa con cinco habitaciones y dependencias y por separado casa para mayordomo. En el lote 2 existe casa de dos habitaciones y dependencias. Ambos de la Serie D. Sucursal La Plata. Martilleros: Alfredo Rodríguez y Peralta Martínez y Cía., respectivamente.
CRITICA: Inic. 16|4|934. Venc. 30|4|934

JUEZ TEDIN 2957, entre Bustamante y Ocampo. Mide según obligación hipotecaria: 10m. de frente al S.O. por 30m31 de fondo. Superficie aproximada 303,10 m|c. El día 23 de abril a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base de venta, $ 48.500. Hipoteca, $ 41.100. Deuda, $ 43.879. Casa compuesta de dos plantas a saber: Planta baja: Porch, living room, sala, comedor, vestíbulo, toilet, cocina, w.c., garage; en entrepiso dos piezas de servicio. Planta alta hall, cuatro habitaciones, cuarto ropero, baño, terraza. Capital No. Ho. 56847. Serie B (19a). Martillero, Antonio Demaría, Av. Roque Sáenz Peña 628.
CRITICA Inic. 8|4|934 Vence 22|4|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Adolfo Alsina. Cuartel 9o. Distante de Estación Gazcón F. C. S. 12 km. al Este parte de la Colonia San Miguel. Campo compuesto de 200 hectáreas. Lindando: al N. O. con Nicolás Leonhardt; al S. O. con la sucesión de Miguel Kaas; al S. E. con Lorenzo Stegman y al N. E antes lotes No. 15 con la sucesión Kreder, hoy de Rómulo Rosso.
Consta de: Una población de adobe.
El 19 de abril, a las 10 y 30 horas, en la sucursal Bahía Blanca. Base $ 20.100. Hopiteca $ 16.000. Deuda actual $ 15.920. No. Ho. 4171|114239. Serie 35a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero Carlos F. López.
CRITICA Inicia 11|4|934 Vence 18|4|934

PROVINCIA DE SANTA FE. Departamento Las Colonias, distrito Colonia Santa María. Distante de estación Aurelia 8 Kms. al S.E. (F.C.C.A.) y 10 Kms. al S.S.E. (F.C.S.F.) Campo apto para agricultura y ganadería compuesto de 432 Hs. 0776,395m c. Lindando: al S.E. con terreno de la vía del Ferro Carril Santa Fe, ramal a Villa María, al Norte parte de la Colonia Pilar, camino por medio, y parte con el señor Cristóbal Bollinger y al O. parte con propiedad de la sucesión Freyre y parte también con el señor Bollinger. El 17 de abril a las 10 horas en Sucursal Santa Fe. Base $ 45.300. Hipoteca $ 42.2000. Deuda actual $ 41.989. No. Ho. 1013|52200. Serie 17a. Sucursal Santa Fe. Martillero: Jaime Heinquin.
CRITICA Inicia 2|4|934 Vence 16|4|934

SANTIAGO DEL ESTERO. Departamento Matara. Distrito Añatuya. Distante de Estación Nasaló, F. C. del Estado 28 Km. al E. Campo apto para ganadería, designado con el número 57 de la sección "E" libre del terreno ocupado por caminos, compuesto de 7480 Hs. y linda al Norte con el lote No. 67; al Este con el lote No. 66 del doctor Martínez Rufino; al Sud con el lote No. 46 del doctor Vicente Martínez Rufino y al Oeste con el lote No. 58.
El 19 de abril, a las 14 horas en la Sucursal Santiago, Base $ 76.000, Hipoteca $ 67.000. Deuda actual pesos 66.665. No. Ho. 030|48074. Serie 15a. Sucursal Santiago del Estero. Martillero J. Leonidas Achaval.
CRITICA Inic. 4|4|934. Venc. 18|4|934.

Pcia. DE SAN JUAN, DEPARTAMENTO Sarmiento, distante de Estación Media Agua, F. C. P. al S. 16 Km. Finca "San Carlos", destinada a la agricultura, compuesta de 425 hs. 4600 m.c., s|títulos, y 425 hs. 4851 m.c. s|plano o tasador; con dotación de riego permanente para 281 hs. cuyos derechos pasarán al comprador en las condiciones de la obligación hipotecaria. Límites: Norte, C. del Bono y M. Tascheret; Sur, E. R. Tascheret; Este, M. Tascheret; y Oeste, "Campo de Riveros". Canal San Carlos por medio. Consta de una casa de siete piezas para capataz y otra para servidumbre. El 17 de abril de 1934, a las 14 horas, en San Juan. Base pesos 74.000. Hipoteca, 50.000. Deuda actual $ 49.750.— No.Ho. 1151|112805. Serie 35a. Sucursal San Juan. Martillero: Juan Serantes.
CRITICA: Inic. 9|4|934. Venc. 16|4|934

PROV. DE BUENOS AIRES, Pdo. de Coronel Dorrego, Cuartel 10o. Distante de Estación J. A. Guisasola, F. C. S. 11 Kms. al Norte. Establecimiento "La Nélida". Campo para agricultura, libre de calles, compuesto de 2.640 Hs. 9072 m.c., lotes 2 y 4, formando por las frac. 1 al 8, s|plano firmado por los Ings. de la Sota y Catellani, las que están unidas y s|dicho plano. Lindan: NO. A. Geannone; SE. J. Comyn; NE. J. M. Pérez Bustos; SO. G. Fernández, todos los rumbos calle en medio. Consta de: Una población de adobe, de 3 hab. y dep. El 17 de abril a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Base, $ 339.400. Hipoteca, $ 277.500. Deuda actual $ 276.112,50. No Ho. 2270|48380. Serie 15a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Rufino de Elizalde y Cía.
CRITICA Inic. 2|4|934 Vence 16|4|934

LAPRIDA 1805|11 esquina French 2691|99. Mide según títulos: 11m25 de frente al S. O. (French); 11m20 en su otro frente al N. O. (Laprida); 6m00 en la ochava; 14,02 en el costado N. E. y 13m95 en el del S. E. SUPERFICIE APROXIMADA: 220,37 M. C. (según perito del Banco). El 27 de abril, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 80.650. HIPOTECA: $ 79.000. DEUDA: $ 78.605. Casa de negocio y familia, compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: PLANTA BAJA: entrada general en la ochava a los pisos altos con dos pequeños locales, dos salones negocio, uno con dos piezas, cocina, w. c. y el otro con pequeño hall, una habitación, cocina y w. c.; garage y w. c. con salida sobre la calle Laprida. PRIMER PISO: casa compuesta de vestíbulo, sala, comedor, antecomedor, seis dormitorios, office, pasajes, dos baños, despensa, pieza de servicio cocina y w. c. y en entrepiso pieza de servicio. SEGUNDO PISO: igual distribución del primer piso y en azotea para el servicio del segundo piso, pasaje, una habitación, cocina, baño, lavadero y en el mismo plano para el servicio del primer piso, pasajes, lavadero, w. c. y terraza. CAPITAL No. Ho. 73810. Serie 29a. MARTILLERO: Mariano A. Orgeira. Rivadavia 540.
CRITICA Inic. 12|4|934 vence 26|4|934

VICTORIA 4031, entre Quintino Bocayuva y Treinta y Tres. Mide según obligación hipotecaria: 8m20 de frente al N. por 38.20 mts. de fondo en el costado O.; 38m15 en el del E. y 9m00 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA: 328,09 M. C. El 27 de abril, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 23.050. HIPOTECA: $ 20.000. DEUDA: $ 15.631. Casa de familia compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, comedor con sótano, baño, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho 7022, Art. 4o. NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 14|3|935. MARTILLERO: Panelo y Cía. Reconquista 336.
CRITICA Inic. 12|4|934 vence 26|4|934

MORENO 640, entre las de Perú y Chacabuco. Mide según títulos: 6m93 de frente al N. por 32m91 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 234,80 M. C. El 27 de abril, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 77.200. HIPOTECA: $ 70.000. DEUDA $ 69.650. Casa de familia compuesta de subsuelo, planta principal, un piso alto y entrepiso, a saber: SUBSUELO: salón al frente, pasaje, vestíbulo con escalera, otro más, cocina, w. c., patio cubierto, pieza de servicio, cuarto depósito y escalera interna de servicio. PLANTA PRINCIPAL: hall con escalera a altos, sala, antesala, comedor, pasaje, office, pieza [illegible] y escalera de servicio. PRIMER PISO: galería del hall, sala, tres habitaciones, dos baños, pasajes y escalera de servicio. ENTREPISOS: dos piezas chicas y en altos dos piezas de servicio y w. c. CAPITAL No. Ho. 60735. Serie 21a. MARTILLERO: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232.
CRITICA Inic. 12|4|934 vence 26|4|934

A REQUERIMIENTO JUDICIAL
PROVINCIA DE SAN JUAN. DEPARTAMENTO Sarmiento, Distrito Media Agua, finca destinada a la agricultura, compuesta de 133 Hs. 4982 m2. según plano; siendo parte de mayor extensión de títulos. Posee dotación de riego para toda su extensión, proveniente de ciénagas, y cuyos derechos pasarán al comprador en las condiciones de la O. Hipotecaria. Linderos N., J. Ares; S., calle pública, ramal del F. C. P. a Caucete de por medio; E., Espínola, Godoy Hnos. y Alvarado; y O., J. Ares y C. Terusi, calle Los Cisnes por medio. Consta de una casa para familia compuesta de seis habitaciones y dependencias; y tres casas para contratistas. El 30 de abril a las 10 en Sucursal San Juan. Base $ 76.300. Hipoteca $ 47.000. Deuda $ 26.765. No. Ho. 1275|121047. Serie 37a. Sucursal San Juan. Martillero: A. A. Bloise.
CRITICA: Inic. 15|4|34. Venc. 29|4|34

PROVINCIA DE ENTRE RIOS. Departameto de Concordia. Distrito Yeruá. Distante de Estación General Campos 8 Km. al S. E. F. C. E. R. (al centro del campo Estancia "La Esperanza"). Campo para ganadería y agricultura, compuesto de 4097 Hs. 8735 M. C. según mensura. Límites: N. en parte P. y J. Zubizarreta, Martín Urroz y Laureano Urroz, y en parte Archivaldo Douglas. Suc. Clara N. de Monzón, Franco y A. Williman. Sud parte arroyo Rabón herederos Avalos, L. Llamas y Severino Carvallo; parte F. G. de Benítez. Este, herederos de J. Iribarren. Oeste en parte J. y A. Zubizarreta, cañada Albiña por medio en parte F. C. de Benítez, A. Magariños y A. Williman, arroyo Rabón por medio y en parte Juan Pujol Vedoya, arroyo grande por medio. El 26 de abril, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 717.300. Hipoteca $ 500.000. Deuda actual $ 497.500. No. Ho. 360|50852. Serie 15a. Sucursal Concordia. Martillero Luis M. Ocampo y Cía.
CRITICA Inic. 11|4|934 Vence 25|4|934.

LUIS MARTIN RODRIGUEZ
JUDICIAL
EDICTO: Por disposición del señor Juez de primera instancia y quinta nominación en lo civil y comercial de la Ciudad de Córdoba, doctor José Cortes Funes, secretaría a cargo del autorizante, se hace saber que ha sido designado martillero el señor Luis Martín Rodríguez, para que el día 16 de abril del corriente año 1934, a las 11 horas, y en su escritorio de la calle 27 de Abril No. 396, proceda a vender en subasta pública, los bienes inmuebles que a continuación se detallan, como pertenecientes al juicio "Fisco de la Provincia contra José Sojo y Enrique T. Sojo. Apremio". A saber: un campo que forma la mitad Este del lote once, fracción letra C. Sección única de la Pedanía Jagüeles, Departamento General Roca, cuya mitad afecta la forma cuadrilonga, que mide una superficie total de cinco mil hectáreas (5.000), que linda al Este, lote doce, de Manuela Villada de Espinosa, Colonia Conral Espinosa; al Sud, lote diez, de Jesús Porto; al Oeste, la mitad Norte del mismo lote once de Santiago Genna, Bernardina Herrera y otros, y al Norte lote veinte, parte de los compradores, Emilio Viale y parte de Jorge Martín, calle pública de por medio en sus cuatro rumbos. Se deduce de ésto una superficie de cuarenta y una hectáreas, veinte y dos áreas y sesenta y ocho centiáreas, vendidas a la Compañía del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, para vía férrea, ramal desde la Estación Cañada Verde a la Estación Justo Daract; Dominio y gravámenes: Consta el dominio a nombre de José Tomás y Enrique T. Sojo al No. 93, folio 7.200 del año 1910, protocolo de General Roca. De ésto hay que deducir las siguientes transferencias: primero al Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico cinco fracciones de terreno unidas, de una superficie de ciento docemil metros cuadrados; desde diez años atrás a nombre de los mismos aparecen los siguientes gravámenes. Primero: Hipoteca sobre lo descripto y otros inmuebles a favor del Banco Español y Río de la Plata, por la suma de un millón trescientos cincuenta mil pesos moneda nacional, anotada al folio 2108 del año 1916, reinscripta al folio 4017, año 1926. Segundo: Embargo sobre lo descripto ordenado por el juez de sexta civil y comercial de esta ciudad, en los autos "Fisco de la Provincia, contra José Tomás Sojo. Apremio", por la suma de treinta y dos mil doscientos setenta y siete pesos nacionales, presentado el día once de octubre último, anotado al folio 1518, año 1933. Tercero: Embargo sobre lo descripto ordenado por el juez de quinta civil y comercial, en los autos "Fisco de la Provincia contra José Tomás Sojo y Enrique Teodocio Sojo. Apremio", por la suma de sesenta y seis mil doscientos noventa y dos pesos sesenta y cinco centavos nacionales, presentado el día veintisiete de setiembre del año en curso y anotada al folio 1504. Año 1933. Queda por la presente publicación de Edicto, notificado en forma de ley el acreedor hipotecario, Banco Español y Río de la Plata. Base de venta: La avaluación fiscal pesos 694.100 m|n. o sus dos terceras partes, si no hubiere interesados por la base de avaluación fiscal. Condiciones de venta: El comprador abonará en el acto del remate el 10 o|o como seña y a cuenta de precio, más la comisión de ley del martillero, por ser ésta a su cargo.
Títulos: No corren agregados a los autos, debiendo el comprador conformarse con la copia autorizada que expida el Juzgado.
Oficina: Abril 3 de 1934. — HUGO LASCANO COLODRERO.

Lido Gutiérrez Rossi
CORRIENTES 922, 6o. piso. — U. T. 35-4112
JUDICIAL.—Ameghino 712. Finca edificada en terreno de 8.66 x 11.42 mts. Base: $ 11.600.61 m|n. Seña, 8 o|o, Comisión, 2 o|o. Al contado.
EL DOMINGO 22 DE ABRIL, a las 16 horas, sobre la misma. Orden del señor juez doctor Abelenda, secretaría Dr. Suárez Videla. Autos Massari Pablo c|Canovaro de Cignoni Victoria. Cobro hipotecario.
Datos en la secretaría actuaria o en mis oficinas.—Buenos Aires, 11 de abril de 1934. —Dr. Jorge Suárez Videla, secretario.

SABINO OTHEGUY
JUDICIAL — CASA CALLE SANABRIA N.º 2258, entre las de Lascano y Arregui; mide según títulos 8m66 de frente al Nordeste por 40 metros de fondo. Mandato del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Martín Abelenda, secretaría del doctor Julio A. de Kemmeter, en el juicio seguido por doña María Mercedes Villanueva de Laprida contra don Juan Antonio Echevarría Ramírez, cobro hipotecario. Base $ 11.500 m|n.
EL DOMINGO 22 DE ABRIL de 1934, remataré a las 16 horas sobre la misma. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Por más datos a la secretaría del actuario o al martillero, Larrazábal 1213. U. T. 67-Floresta 5601. Buenos Aires, 6 de abril de 1934. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

CARLOS A. GALLI
JUDICIAL. — Casa Terrada Nº. 2111, entre Adolfo B. Carranza y Lescano.
BASE: $ 2.618,97 remataré sobre la misma.
El domingo 22 de abril, a las 16.
Por mandato del señor juez Dr. Carlos A. Varangot, secretaría del Dr. Simón de Iriondo, en el juicio della Paolera, don Luis contra Espena Bodriñano don Manuel, por cobro hipotecario.
El terreno mide 8,66 mtrs. de frente por 17,13 en un costado; 16 mts. al S.E., 8,72 en el contrafrente, edificio: una habitación y dependencias.
El comprador entregará el 8 o|o como parte de precio y 2 o|o de comisión, informes al martillero: Lavalle 1535, teléfono: 4989 Libertad.

Alfredo Rodríguez
San Martín 686
JUDICIAL. — POR DISPOSICION del señor juez en lo Civil, doctor Raúl Perazzo Naón, secretaría del doctor Trujillo, se hace saber por el término de 15 días que en el juicio "Calandria Venus c|Martino Bartolomé, su sucesión, división de condominio", ha sido designado el martillero señor Alfredo Rodríguez para que proceda a la venta en remate público de la propiedad calle Nahuel Huapí 2051 entre las de Arcos y O'Higgins; edificada en un terreno de 8m.66 de frente por 44m30 de fondo, según tasación y 40m70 según título. Esta casa tiene 4 habitaciones, la última de ellas con piso de baldosa, patio y galería con piso de ladrillo, carpintería de pino y techos de cinc.
Tasación, $ 6.200. Base de venta las 2|3 partes o sean $ 4.133.33 m|n. Venta ad corpus.
Esta propiedad reconoce una hipoteca de Cédulas Hipotecarias, serie 6 o|o, de pesos 4.000.; estando amortizado $ 1.444,68 al 30|6|32.
EL 24 DE ABRIL DE 1934, a las 15.30 horas, en mi salón de venta, calle San Martín 686, exigiendo a todo comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión en efectivo. —Federico Luis Trujillo, secretario.

Arturo Barros
Judicial — Chacra en Monte Grande.
En el paraje conocido por La Campana, próximo a "La Sofía" de Santamarina y a La Negra. Consta de 8 Hects. 37 as. 25 cents. y figura como lote 4 de la división de un campo de Alvarez de Toledo. Linda al SO. con el lote 5, al SE. con Ganduifo y Ballestrini al NE. con el arroyo Ortega y al NO. con el lote 3. Se revisa por Monte Grande o por Ezeiza con la ventaja del camino pavimentado. Base 8.000 pesos o sea las 2|3 de la tasación para la C. Territorial. Orden del juez Dr. Abelenda, secretaría Madariaga en la sucesión de don Ernesto Rufino.
El viernes 20 de abril a las 16, en mis escritorios, 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes, San Martín 232. — Arturo Barros. — Héctor Madariaga, secretario.

Adolfo Calvete e Hijos
JUDICIAL — En Belgrano, Propiedad Conesa 1168, entre Loreto y Zabala. Por disposición del señor juez en lo Civil Dr. M. Abelenda, Secretaría Méndez Casariego, en el expediente caratulado "Vischi Alfredo Roberto c|Neis Juan" cobro hipotecario. Edificio compuesto de hall, sala, antesala, escritorio, comedor, dos dormitorios, baño instalado, cocina con económica y galponcito de material. En altos 1 habitación de servicio y w.c. Terreno: 8m66 de frente por 32m63 y 32m93 de fondo. BASE: $ 18.000 m|nacional. El domingo 29 de abril, a las 15 hs. allí. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes en los Tribunales o en n|oficinas, Reconquista 336, U. T. 31-1270. Adolfo Calvete e hijos.

JUDICIAL — En Lomas del Mirador, Partido de Matanza, Prov. de Buenos Aires. Casa calle Once de Septiembre esquina Del Mirador Nº. 401, con terreno que mide 9.95 metros de frente al N.E. por 17.52 de frente y fondo al N.O. Base, $ 2.000 m|n. Orden juez Dr. Abelenda, Juzgado No. 5, Secretaría Nº. 16 Dr. Sagasta. Juicio Coletto Rosa contra Moschioni Antonio. Cobro hipotecario. Exigiremos 8 o|o y 2 o|o. Informes en Reconquista 336. El domingo 29 de abril a las 16 horas, sobre la propiedad. — Adolfo Calvete e Hijos. Bs. As. 11|4|34. — Dr. José M. Sagasta, secretario.

R. Romano Larroca & Cía.
JUDICIAL — Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, secretaría del doctor César Madariaga, en el juicio seguido por Colombo de Boracchia Angela contra Villafañe Saturnino, sobre cobro hipotecario, procederemos a vender en pública subasta la propiedad ubicada en esta capital, calle Deán Funes Nº. 491, entre las de Belgrano y Venezuela. Edificada en terreno que mide: 12,99 mts. de frente por 12,99 mts. de fondo, ad.-corpus. BASE, $ 15.000.
El domingo 22 de abril, a las 15 horas (3 p.m.), sobre la misma. Consta de hall, 3 habitaciones al frente, 2 hab. interiores, cuarto de baño, cocina, w.c., cuartito, pileta, patio mosaico, cielos rasos de yeso, pisos de pino tea, etc. Visítese. Seña 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Otros informes en la Secretaría o en nuestras oficinas: Sarmiento 459, U. T. 31 Retiro 2764.—R. Romano Larroca y Cía. — Buenos Aires, abril 2 de 1934. César Madariaga, secretario.

La Educación del Pueblo
SUS PROBLEMAS — SUS DEFECTOS — SUS VIRTUDES

El Consejo Pretende Ahora "Aclarar" los Despilfarros

Una Fantástica Aplicación de la Partida de Cinco Millones Para Combatir el Analfabetismo

A manera de contramanifiesto, el Consejo Nacional de Educación ha respondido tácitamente al Frente Unico del Magisterio Argentino en un comunicado a la prensa, tratando de "explicar" la inversión de la partida extraordinaria de cinco millones de pesos concedida por el Parlamento para "creación de escuelas y habilitación de nuevos grados en las existentes en todo el territorio de la República". Si algo faltaba para poner de relieve ante el país la malversación de esos fondos cuyo destino debió ser sagrado, bastaría la simple lectura de esa "distribución aprobada", que se dió a conocer tardiamente.

Amedrentado por el repudio que se alza como un clamor de todos los sectores, le ha faltado al Consejo la necesaria lucidez para hallar entre los múltiples y cotidianos recursos de su picardía criolla, la argumentación aparente que justificara su incalificable conducta. En vano pretenderá, ahora, llevar a la opinión condenatoria del país el atenuante de "necesidades impostergables": ahí está su "aclaración" para confirmar, con una confesión tácita, la existencia de la grave irregularidad denunciada. Al Consejo, cada justificación se le trueca, por torpeza y falta de argumentos, en una nueva prueba de su culpabilidad.

Abulta gast os superfluos

En efecto: salta a la vista, aun para el más lego en estos asuntos, el abultamiento de ciertos gastos a fin de dar la sensación de que la partida está total y lealmente destinada. Baste decir que la menor parte se destina a maestros y la mitad, por lo menos, a destinos ajenos a una verdadera creación escolar, como demostraremos en éste y en comentarios próximos. Veamos, por ahora, la parte que se refiere a la Capital Federal.

Comienza la nota asignando a cada una de las 20 escuelas nuevas de la capital, creadas en el papel, cuatro maestros de cada una de las tres categorías, con sueldos de 312, 280 y 268 pesos. El afán de abultar cifras lleva al Consejo hasta la enormidad de fraguar sueldos iniciales, olvidando que el artículo 13 de la reglamentación del Digesto (pág. 189) y los artículos pertinentes de los escalafones de 1928 y 1931 dicen: "Todo nombramiento de maestro para escuelas primarias de la capital se efectuará en la tercera categoría".

Imputaciones arbitrarias

Siendo así, existen diferencias de 44 y 22 pesos, que representan 6.080 pesos mensuales (80 maestros de primera y otros tantos de segunda categoría), o sea 72.960 pesos anuales para diferencias de sueldo imputadas arbitrariamente a una partida para creación de escuelas. Y esto es calculando, como lo hace impropiamente el Consejo, desde el mes de enero del corriente año; pero da la casualidad de que las escuelas anunciadas con bombo y platillos el año pasado y al comienzo del actual, aun no funcionan, debido a estos pequeños detalles que olvidó el Consejo: no se alquilaron los locales y ni se designaron los maestros que han de atenderlas. Sólo están los chicos, esperando, y unos "profesores especiales" sin título, nombrados para estas escuelas metafísicas, quienes, patrióticamente, ya perciben sueldo...

Violación de disposiciones

Además, el Consejo parte de la intencionada premisa de que las nuevas escuelas serán de seis aulas, al dotarlas de doce maestros (seis por turno), cuando es sabido que en la zona suburbana, donde se necesitan, la escasez de locales sólo permitirá la instalación de escuelas infantiles o elementales (de 1.° a 4.° grado), es decir, de diez maestros como máximo para cada escuela, debido a que el grado primero se descompone en inferior y superior. El error, que no creemos ocasional, lo vinculamos a la partida de dos porteros por escuela, que figura en ese cálculo improvisado. El Digesto de Instrucción Primaria estatuye que se designará un portero por cada escuela que tenga hasta cinco aulas, y dos para las de seis a once aulas. El Consejo les asigna dos, el máximo, ¡en estas horas de angustia económica, cuando los cinco millones fueron votados a regañadientes por el Parlamento! Toda la "aclaración" está, pues, destinada a justificar una sola cosa: que el mínimo se invertirá en maestros, sin los cuales no hay enseñanza.

Gastos y perso nal innecesarios

Pero hay más. El artículo 1. del reglamento de gastos internos (página 201 del Digesto) dice: "Eventuales: escuelas de 6 a 11 aulas, 30 pesos mensuales". Pues este documento de "descargo" consigna 40 pesos por escuela de seis aulas. Otro detalle es el de la luz eléctrica: 20 pesos mensuales cada una. ¡Y se trata de futuras escuelitas diurnas, que sólo funcionarán hasta las 16.20 horas!

Y luego la salsa de este sabroso plato: dos maestros especiales por escuela... Aun suponiendo que las escuelas fueran todas de seis aulas, ¿cómo es posible dar ubicación a esos profesores, si ellos deben dictar clase en los grados superiores solamente, con un horario de 8 a 10 horas semanales? (Art. 15). Como por fuerza las nuevas escuelas serán infantiles, los profesores solamente darían clase a los grados 3.° y 4.°, es decir, dos horas por semana en cada turno, cuatro horas en total; luego, cada uno de ellos debería tener a su cargo dos escuelas y un turno de otra, tanto los de música como los de dibujo, pues los primeros, si bien es cierto que enseñan canto en todos los grados, lo hacen en razón de media hora en los grados superiores e igual tiempo en los inferiores, tomando simultáneamente las secciones paralelas o, en su defecto, la inferior o superior del grado primero. BASTABAN, PUES, 16 PROFESORES ESPECIALES, ¡Y SE DESIGNARON YA CUARENTA, Y SIN TITULO! Y NO SOLO ESO: ¡FUERON NOMBRADOS ANTES DE ABRIR EL CONSEJO UNA SOLA DE LAS ESCUELAS ANUNCIADAS!

El capitulo relativo a la capital, que no hemos agotado en este somero análisis, nos depara estas sabrosas comprobaciones. No lo serán menos las que se refieren a escuelas de provincias y territorios, de este fantástico cálculo de inversiones.

Las Escuelas Morris

DESAPARECIDO William C. Morris, el gran animador de esta institución, el gobierno de su obra educacional no parece encuadrarse en aquella rectitud y seriedad de procedimientos que fué característica en vida de su fundador.

Así lo hacen sospechar las repetidas quejas que nos llegan. En ellas se nos denuncian cesantías y suspensiones del personal docente con largos años de buenos servicios controlados por la Inspección General de Escuelas Particulares, dependiente del Consejo Nacional de Educación. Dicho personal es suplantado por otro sin antigüedad y, lo que es más grave, sin título profesional. Parece que la función catequizadora evangelista, intensificada por las nuevas autoridades, no es ajena a esta eliminación de maestros laicos.

Además, el pago de sueldos atrasados no se realiza con ecuanimidad, pues mientras a unos se les abona un tercio de la deuda total, a otros se les paga un mes y al personal "suspendido por economías" no se le entrega un solo centavo a cuenta de haberes que datan del año 1932.

Llamamos la atención de la comisión directiva de dicha institución sobre estas anormalidades, que ya adquieren volumen en el ambiente y que, a no dudarlo, tendrán repercusión en el Parlamento al debatirse la ley de nacionalización que está a estudio o, en su defecto, al tratarse la subvención nacional de 320.000 pesos que se le acuerda anualmente.

NOTICULAS

Medida Infantil

Como estarán ya enterados nuestros lectores, el C. Nacional de Educación nos niega las actas de sus sesiones y la noticia que entrega a la prensa acerca de su actividad. Sin embargo, pueden estar tranquilos nuestros lectores, pues continuaremos informándolos como hasta ahora y aún anticipándoles noticias, además de ofrecerles lo que el Consejo oculta, que es siempre lo más sabroso, y el comentario que ponga en evidencia lo verdaderos móviles de ciertas resoluciones, redactadas en la forma sibilina que acostumbra esa corporación. Medida tan infantil como esa, no perturbará en lo más mínimo nuestra tarea, que realizamos con el móvil superior de defender los intereses culturales del país, confiados, desgraciadamente, a tan malas manos.

Tres malos recursos

El Consejo ha querido disminuir el efecto contundente del manifiesto del frente Unico del Magisterio Argentino y de los artículos acusadores de la prensa nacional: primero mediante una información acerca de la forma en que invertirá los cinco millones, en la que sin darse cuenta ofrece nuevos argumentos para acusarlo; luego, abultando las cifras de inscripción de las escuelas de adultos pero no lo suficiente para cohonestar la malversación de una partida destinada a combatir el analfabetismo; y, por último, arrancando una declaración de cierto comité desorganizado, en manos de uno o dos irresponsables, quienes asumieron la tarea de agredir con torpes acusaciones al Frente Unico y con ellas a la propia Confederación Nacional de Maestros. Estos personajes complacientes parecen ignorar que la institución de que forman parte también votó el manifiesto, expresión de la voluntad de la mayoría de las entidades docentes del país.











Las Hazañas del Hombre Relámpago — por Alexander Raymond

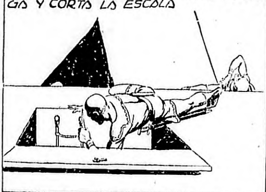


















Tarzán, el Invencible, No. 107 — por Edgard Rice Bourroughs

Los días se deslizaban lentamente para Zora y Colt, que estaban buscando a sus compañeros. Sus días estaban llenos de fatigosos esfuerzos, dirigidos a encontrar comida y agua. Un día, al ir de caza, Colt dejó a Zora en un enorme árbol, cerca de un río. La chica estaba sumamente cansada



Ultimamente Zora se sentía siempre muy cansada. Esto no la afligía por ella misma, sino por Colt, porque sabía que el día que ella no se sintiera con fuerzas para proseguir el camino, el joven no la dejaría sola y debido a eso perdería la oportunidad de huir de la terrible selva



Aquella mañana Colt se internó en la selva más que de costumbre, en busca de comida. Había encontrado la huella de un antílope y su imaginación se inflamó con la contemplación de tanta carne que era tan necesaria para Zora. No deseando perder semejante oportunidad, Colt siguió la pista

A medida que transcurría el tiempo, que Zora no podía medir, la muchacha se volvía siempre más inquieta a causa de la prolongada ausencia de Colt. Este jamás la había dejado por tanto tiempo sola. Al distinguir un ruido, procedente de la dirección en que fué Colt, el corazón le dió vuelco de alegría

Algo por Alguien

Filosofícula

El Unico Remedio

SENTADO sobre el verde césped a la sombra suave de un plátano, el maestro sentía pasar por su ancha frente, lentas y graves, las armoniosas figuras de la sabiduría. Los discípulos que le rodeaban, veían nacer en sus labios las rosas elocuentes de la verdad, el bien y la belleza. Las cigarras cantaban en los olivos cercanos y la brisa de la tarde traía el olor del campo arado.

Un hombre de revueltos cabellos, mirada febril y descompuestas vestiduras, rompiendo el círculo de jóvenes oyentes, llegó a presencia del maestro y habló así:

—Maestro, me han dicho que tú llevas la paz a las almas, y vengo a pedirte paz para la mía.

—Habla — dijo el maestro.

—Aspiro a la perfección, quiero ser sereno y puro como tus discípulos y en la práctica del bien, el conocimiento de la verdad y el amor de la belleza elevarme sobre la bestia impura. Pero, oh, maestro, mi anhelo es combatido por deseos violentos y desordenadas pasiones: bebo hasta caer bajo las mesas del festín; la sonrisa de las rameras me encadena a la torpe lujuria y el sonido de las monedas en la mesa de juego me atrae de modo irresistible. ¿Qué debo hacer?

—Vuelve a la orgía.

—¿Me desprecias, maestro? Haces bien; soy indigno de acercarme a tí. Pero no volveré a la orgía. Castigaré mi carne, no beberé más que el agua de las fuentes y dormiré desnudo sobre los montes fríos, y cuando haya expulsado mis serpientes y mis demonios volveré a tí.

—No hagas eso. Vuelve a la orgía que sólo en ella encontrarás la paz: después ven a mí. El único medio de vencer a las pasiones es satisfacerlas. El mismo fuego que hoy te quema debe purificarte, pues todo otro remedio es vano.

El hombre partió desalentado.

Un discípulo preguntó entonces:

—¿Por qué le ordenaste volver a la orgía, maestro? ¿No temes que lo maten sus vicios?

—Los vicios no matan más que a quien deben matar; el que nació para un fin más alto los ve partir un día sin tristeza y entonces comienza para él la verdadera vida y ese es el momento oportuno, la hora exacta que nadie puede adelantar y que todos los demonios conjurados no pueden retrasar en un sólo instante.

☆ ★ ☆

Malos Jueces

EL juez delincuente merece todos los castigos de los que lo son; y el príncipe que le permite, consiente veneno en la fuente donde beben todos.

La justicia se muestra en la igualdad de los premios y los castigos, y en la distribución que algunas veces se llama igualdad. Es una constante y perpetua voluntad de dar a cada uno lo que le toca.

Menos mal hacen los delincuentes que un mal juez. Cualquier castigo basta para un ladrón y un homicida y todos son pocos para el ministro y el juez que, en lugar de darles castigo, les da escándalo.

QUEVEDO.—

☆ ★ ☆

HUMO Y CENIZA

Fumaba yo, tendido en mi butaca
cuando, al sopor de plácido mareo,
mis sueños de oro realizarse veo
del humo denso entre la niebla opaca.

Mas ni la gloria mi ambición aplaca,
ni nada calma mi febril deseo
hasta que, envuelta por el aire creo
verte mecida en vaporosa hamaca.

Corro hacia ti mi corazón te evoca
y cuando el fuego de tu amor me hechiza
y van mis labios a sellar tu boca,

de ellos ¡ay! el cigarro se desliza
y sólo queda, de ilusión tan loca,
humo en el aire y, a mis pies... ceniza.

Pedro A. de ALARCON.—

☆ ★ ☆

EL LLANTO

NATURALEZA nos da el llanto por la primera lección de nuestra miseria, y entonces, sin que se entienda, lloramos de secreto las ansias trabajos, penas y persecuciones que nos esperan. ¡Oh lágrimas, qué bien os llaman sangre blanca del corazón cuando sois verdaderas!

Las lágrimas de las mujeres son entretelas de la risa: no hay tempestad en verano que más presto se sosiegue.

No sé que haya en el mundo palabras tan eficaces ni oradores tan elocuentes como las lágrimas.

Lope de VEGA.

☆ ★ ☆

Contra los Literatos

MUCHAS mujeres descuidan las atenciones de su hogar, su hijos y su marido para entregarse a la manía de escribir: esta manía, ridícula en su sexo, cuando se lleva hasta el exceso, destruye con frecuencia en ellas el amor de sus deberes, transformando en pedante y sabidilla a la esposa que el marido eligió para educar a sus hijos y embelesar su existencia, y no para componer versos risibles o novelas absurdas.

DUPATY.

☆ ★ ☆



—¡Cómo has cambiado, Durand!

—¡Pero si yo no me llamo Durand!

—¡Ah! ¿También tu nombre ha cambiado?

(De "Dimanche Illustré", París).

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

Dramas de Cuitiño

A POCOS días de diferencia, Vicente Martínez Cuitiño acaba de estrenar sendas piezas en el Odeón y en el Corrientes. Si se añade que en La Comedia viene este escritor ensayando con cuidado otra obra, parecerá que pasa por un momento de desbordante fecundidad.

Lo que ocurre es que Martínez Cuitiño, que fué siempre un trabajador regular, se había quedado con labor en cartera, pues "Superficie", por ejemplo, debió estrenarse el año pasado. Nada más natural, además, que se sintiese urgido a tener listo un manuscrito que ofrecer en ocasión del regreso de Camila Quiroga, la actriz que fué protagonista triunfal de tantas comedias dramáticas suyas y a la que acompañó como director artístico durante tantas temporadas.

Mientras "Superficie" ha sufrido un contraste al punto que el Odeón cierra a fin de ensayar febrilmente la pieza que la substituya en el cartel, "Diamantes quebrados" cosecha en el Corrientes abundantes aplausos que en buena parte van dirigidos a la intérprete principal, en homenaje de afecto.

EDMUNDO GUIBOURG

Frialdad. El público fué mucho más uniforme, más claro y más terminante que la crítica en recibir a "Superficie". El autor, que está acostumbrado a todas las acogidas, pocas veces se habrá hallado ante semejante impresión de frialdad. Bien montada sabida, bien interpretada, con ningún factor de presentación contó que contrariase o traicionare la concepción del dramaturgo. ¿Por ventura resiste nuestro público el corte en serie de cuadros relativamente breves? Puede ser que, en principio, haya algo de eso, ya que hemos notado en diversas oportunidades manifestaciones inequívocas de insatisfacción frente a cambios bruscos de cuadros que al espectador lo sacan de un rutinario hábito, sin darle el tiempo que su pereza y su lentitud mental requieren para identificarse con la acción escénica y ser sugestionado por ella.

Por lo demás, "Superficie" no logró en momento alguno magnetizar al espectador. El primer cuadro, rápido, escueto, de diálogo seguro, era un verdadero prólogo que prometía una materia de la que el autor nos defraudó. Un mozo se niega a casarse porque ha recapacitado en que no quiere a su novia, que es su prima; se ha puesto entre ceja y ceja emprender un largo viaje. Caen sobre él los reproches de los propios hermanos, indignados ante su rasgo de egoísmo, pero no cede y parte. Ha arbitrado recursos vendiendo la parte de su herencia.

Desencanto. ¿Estamos frente a un carácter recio de hombre que aspira a substraerse a ficciones sentimentales, evadirse de convenciones anuladoras y correr el albur de su vida, en la intensidad del goce íntimo, cualesquiera sean sus alternativas, plácidas o tormentosas? ¿Significa ese llamamiento al viaje la inquietud de salir al encuentro del destino o rebelión contra una atmósfera opresora? El protagonista va a desencantarnos por completo y con ello cumpliría tal vez ampliamente el principal propósito, contenido en la vaguedad del título, si no fuese que el autor se muestra más superficial que el propio personaje. El personaje es un pobre muchacho porteño, uno de los tantos cretinos standard de buena pinta y correcta vestimenta, cuyas hazañas consisten en seducir a bordo a la hija de un rústico emigrante y no hallar más compañía, mientras le queda dinero, que el de fugaces meretrices. El autor nos pinta el mundo tal como lo ve ese personaje, sin caer en la cuenta de que tan mezquina visión resulta de un aburrimiento desolador. Y si por acaso quiere buscar tonalidades llamativas recurre a insignificantes escenas architrilladas que por estar trazadas sin la menor convicción, carecen de fuerza y eficacia. En vano trata de añadir un elemento lírico, cuyo artificio suena a hueco. En vano las alucinaciones del protagonista nos llevan a un laboratorio de sketch de revista, en el que el autor se tira el lance de un fumismo pseudofreudiano. La comedia no tiene más que prólogo y epílogo; le falta la fábula, la pulpa, que se quedó en la imaginación del autor y si bien ha estado en su intención primordial relatarnos una correría vulgar y torpe que caracteriza a un tipo y a una fauna, lo ha hecho sin profundidad psicológica, sin color ni relieve. Sólo en alguna escena parcial se recobra el dramaturgo.

Bien podemos ser rotundamente severos con quien ha sabido definir caracteres, escudriñar pasiones y sentimientos, observar ambientes y pintar tipos en obras que han concedido a su nombre una jerarquía indiscutida en la dramática local.

A la antigua. "Diamantes quebrados" es muy otra cosa. ¿Será por el molde? Aquí aparecen los tres consabidos actos macizos y al espectador le sobra tiempo para repantigarse en la acción. Claro que el molde tiene mucho que ver, pero en cuanto al autor, no en cuanto al vaciado en sí. Martínez Cuitiño es mucho más sincero consigo mismo, con su temperamento artístico, volviendo a la forma dentro de la cual encontró sus mejores éxitos. Su pretendido modernismo no era más que snobismo y su intelectualismo puro, aridez vaga. Su capacidad de comprensión y de crítica lo colocan al día en lo que se refiere a todas las liberaciones de la expresión artística actual y nadie mejor que él conoce los alcances de esa ansia tentacular, pero como productor está fatalmente atado a las formas en que su personalidad cristalizó, porque no logra el secreto de convencer con otras formas que esas, probablemente en razón de que no se puede transmitir nada más que lo que se siente de verdad. Con todo, aquella búsqueda es harto plausible y pone en evidencia la más noble de las inquietudes.

Los tres actos de "Diamantes quebrados" no carecen de solidez. Pero el drama en sí también se desenvuelve áridamente, quizás porque la protagonista llamada por preocupaciones de dinero seca durante los tres actos su vida sentimental. No reacciona frente a un presunto novio veleta. Se resigna después a un amor providencial.

El conflicto quiere ser actual y no lo es. La "mise en scéne" parece mofarse un poco de la facilidad con que al fin y al cabo, en esta época de desocupación, esa mujer voluntaria soluciona los problemas de una casa de arcilla. Los intérpretes, aparte la creación que hace Camila Quiroga, son todos en extremo eficaces, pero bien merece destacarse la naturalidad de García Burh.

Varios Reestrenos se Darán en el Marconi

La compañía italiana de operetas Boni-Truechi-Mercedes, que ayer noche ofreció en el Marconi una nueva representación de "El conde de Luxemburgo", anuncia para el martes de la semana venidera la exhumación de una de las más viejas e interesantes obras del género, "Las campanas de Corneville", del maestro Andrán, que hace muchos años que no se representa en nuestros escenarios.

Para más adelante se anuncian "La geisha", de Jones, y "La primavera caprichosa", de Strauss, con la cual debutará el tenor Raúl Salvetti.

Ayer no Trabajaron los Maquinistas en el Comedia y Nacional

Para Combatir el Frío lo Mejor es "Sacarle el Cuerpo"... a la Ropa



NATACHA WIERSKAIA — JORGELINA BIEDMA — CARMENCITA LAMAS

Así lo Afirman las "Bataclanas" que Entrevistamos

YA se han hecho presente, los primeros fríos. Por una vez siquiera se han puesto de acuerdo, el almanaque y la temperatura. Pero, no por saber que el frío lo tenemos que soportar quieras que no, una vez al año, todos estamos en condiciones de hacerle frente. Enemigo anual, constante y persistente, cada año también hay que defenderse de él, con elementos distintos. Para eso, el frío, no se presenta lo mismo. Ataca de distintas maneras.

Frente a esta verdad — que como todas puede ser discutible sin que por eso, sea menos cierta — ¿quién puede ser la persona más autorizada para dictar cátedra sobre el frío? De intento dejamos a un lado a los técnicos en "congelaciones industriales" para dirigirnos por un camino distinto. Preferimos que sea la mujer, quien nos diga cómo hay que defenderse del frío. Y si esa mujer, es artista, mejor.

En eso estamos.

Un golpe de catch-as-catch-can

Jorgelina Biedma, la aplaudida "soubrette" del Smart, tiene al parecer realizados muy serios estudios sobre la manera de combatir el frío. Así por lo menos nos lo hace suponer su respuesta que es más terminante que uno de esos cartelitos prohibitivos que nadie acata. Nos dice Jorgelina:

—Con el frío, hay que ser enérgica. Nada de acurrucarse, de arrepollarse ni de contraerse. Nada tampoco de echar mano de los recursos tan gastados como el abrigo de pieles, la ropa de lana y artículos por el estilo. Al frío, hay que presentarle lucha. Y sobre todo, no hay que esconderle el cuerpo...

—¿Y cómo, así?

—Así, de esta manera. (Y Jorgelina se presenta, ante nuestros ojos, como una aguerrida deportista, en franco tren de beligerancia anti-polar. Zapatos, truza y un zorro, en torno al cuello.

—¿Y qué es todo eso?

—Mi "armamento". Con esto, el frío está listo. Con estas dos manos, me enfrento a él y como en el catch-as-cacht-can, un golpe y "san-se-acabó.

Y nos fuimos, convencidísimos...

Carmencita Lamas

Carmencita Lamas, resuelve el problema de la manera más lacónica y práctica posible. En cinco palabras, nos da su respuesta:

—El frío se combate, yendo al teatro Cómico.

Otras Prefieren la Forma Antigua Para Combatirlo

—Y en su defecto, — interrumpimos.

—Leyendo el programa de las funciones. Con una advertencia.

—¿Cuál es?

—No abusar de ese temperamento "abstencionista". Hay que ir...

Está demás decir que allí, está ella...

Natacha Vierskaia

Finalmente Natacha Vierkala, del teatro Smart, que es como todas sus compañeras de teatro, una convencida de que la mejor defensa contra el frío constituye en "sacarle el cuerpo", cubriéndose con un saco, pone de manifiesto la forma "antigua" de combatir los efectos de la baja temperatura.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

INTERRUMPIO SU TEMPORADA LA COMPAÑIA DEL ODEON

A un Centenar de Representaciones Llega una Obra

"El Fantasma de la Opera"

A su centésima representación consecutiva alcanzará mañana en las carteleras del Fémina la teatralización que Enrique Senisterra ha realizado de la divulgada novela de Gastón Leroux, "El fantasma de la Opera".

Sin restar méritos a la obra del escritor francés, que en cierto momento fué leída en casi todos los países europeos y americanos, ni a la correcta escenificación de Enrique Senisterra, digamos que este triunfo debe atribuirse, como ya lo señalamos en diversas oportunidades a la excelente interpretación que el primer actor Narciso Ibáñez Menta, eficazmente secundado por sus restantes compañeros de elenco, ha realizado del protagonista.

Su labor entusiasta e inteligente, valorizado por una caracterización excepcional — que debiera servir de modelo a muchos de sus colegas — ha sido la piedra angular de este suceso. Y si a ello añadimos que Narcisín ha contado con un nutrido y selecto cuadro de intérpretes, y una "mise en scene" cuidada hasta el más mínimo detalle, tendremos la explicación de cómo un melodrama eficaz, pero melodrama al fin, ha obtenido la favorable acogida que le ha dispensado el público y que nos enorgullecemos de haber pronosticado la noche de su estreno.

Conforme no existe papel pequeño para un verdadero artista, tampoco hay obra endeble para una buena interpretación y puesta en escena.

Esta es la lección que debemos extraer del sostenido suceso de "El fantasma de la Opera".

Hace Apenas un Mes Inició su Actuación Este Elenco

AYER se ha dado en el Odeón la última representación consecutiva de "Superficie", comedia de Vicente Martínez Cuitiño, recientemente estrenada en dicho teatro. Se interrumpe la actuación de la compañía hasta el viernes, día en que subirá a escena "Los malos tiempos", pieza de Eduardo Bourdet, que tiene un carácter sensacionalista del que ha dependido su fortuna en París.

Pocos espectadores

Esta actitud de la empresa obedece, notoriamente, a la escasa afluencia de espectadores, y como al respecto nadie puede engañarse ni dentro ni fuera del ambiente teatral, cabe señalar lo imprudente de la medida del cierre de la sala del Odeón y la desconsideración que entraña para el autor que ha llevado con entera buena fe una obra juzgada interesante por la dirección. No obstante el hecho de esa aceptación y de que en verdad las representaciones de dicha comedia, con ser flojas desde el punto de vista de su atracción de espectadores, estaban lejos de ser desastrosas, la dirección del Odeón ha echado sin miramientos, sobre un escritor muy respetado, la pesada responsabilidad de haber determinado, con un aparente fracaso, el cierre de un teatro.

V. MARTINEZ CUITIÑO

No puede bajar del cartel

Por muy inexperto que sea el director del Odeón en materia de teatro, no puede ignorar la importancia que este hecho tiene, puesto que ha acatado una resolución de las entidades de autores, según las cuales ninguna obra puede bajar del cartel si no ha sido protestada por el público antes de las diez representaciones consecutivas. Sin embargo, prima en él la necesidad de hacer buenas entradas sobre toda consideración de índole personal y de prestigio artístico del autor que ha confiado en sus manos una de sus creaciones.

Precedente peligroso

El precedente que sienta el empresario-director del Odeón es peligroso y digno de atención por parte de los autores. Por otra parte, resulta poco comprensible que apenas a un mes de iniciada la labor del elenco, que debutó el 15 de marzo último, éste se vea en la necesidad de interrumpir su labor ante el público teniendo un repertorio al que acudir en caso de apuro, como es este, ya que el año pasado el conjunto del Odeón ha estrenado piezas atractivas y que soportarían airosamente una reprise como "Mirandolina", "Carina" y "Cuando se es Alguien", que fueron las piezas más afortunadas de la anterior actuación.

No disminuye el error

El consentimiento del autor de "Superficie" tiene en este caso poca importancia para disminuir la calidad del error en que ha incurrido la empresa del Odeón, pues ningún escritor desinteresado puede hacer hincapié en que se mantenga en cartel su obra cuando se le sugiere la interrupción de la temporada.

El milagro de la virgen

El viernes 20 del corriente llegará a su quincuagésima representación en el Liceo la pieza de Ricardo Hicken, "La virgencita de madera", que ha tenido, después de un comienzo sin relieve, un extraordinario repunte, hasta constituir uno de los grandes éxitos del momento. La empresa del Liceo, que cree en el milagro de la "La virgencita", ha resuelto obsequiar con una virgen de madera a cada concurrente de la 50a. repetición de esta pieza. Hacen el agregado de que está bendita para que tengan más fe en ella. Sin embargo, la que hizo el milagro en el Liceo no la llevó bendita el autor Hicken.

Cambiando cartel

El viernes cambian, como hemos informado ya, el cartel en el Cómico con el estreno de "A Juan 1o. de Ordula le han encajado la mula", bufonada con que los autores de la casa esperan lograr un éxito. También se prepararán en el Cómico, como novedades sucesivas, "El gato embolsado", comedia musical alemana cuyo estreno se fija para el 2 de mayo, y "Azor", comedia musical francesa con partitura de Gabonde, cuyo estreno no tiene aún fecha fija. En el Cómico se iniciará con estos dos estrenos la era de cordialidad franco-alemana.

Pusieron el Cartelito en el T. Argentino

El Exito de "Cuando el Diablo Mete la Cola"

EL público porteño está demostrando un buen gusto que muchas veces le fué negado — con escasa razón en la mayoría de los casos.

En la sección vermouth de ayer hubo que echar mano del cartelito anunciando el lleno completo y también anoche repletó las localidades de la amplia sala del teatro Argentino, donde la compañía nacional de Teatro Moderno que dirige el dramaturgo Enrique Gustavino ha iniciado una campaña de tanta responsabilidad artística como capacidad para realizarla.

Dijimos ya que el público europeo consagra actualmente al escritor Soya como uno de los más originales y vigorosos con que cuenta el viejo mundo y destacamos el hecho de que su obra, "Cuando el diablo mete la cola" ha sobrepasado a las dos mil representaciones consecutivas. Y bien, dentro de lo relativo, — no contamos con la población flotante de Londres o París, ni con la afición que Europa central demuestra por la escena — parece que nuestro público no le irá en zaga al de las grandes capitales del antiguo continente.

"Cuando el diablo mete la cola", que ha sido inobjetablemente puesto en escena y que cuenta con un cuadro de intérpretes cuyos valores destacó nuestra crónica, se perfila como uno de los grandes sucesos de la actual temporada, que, justo es decirlo, se ha iniciado bajo los mejores auspicios.

El Viernes Estrenan en el Teatro Cómico

A su 50a. representación consecutiva alcanzó anoche en el Cómico la opereta satírica de Nicolás de las Llanderas, Arnaldo M. G. Malfatti y el maestro Rafael Palacios: "¡Papá, cómprame un príncipe!", obra que sigue aun atrayendo crecidos auditorios.

La acompañan en el cartel "¡Qué tarro tiene Novarro!", pieza cómica de actualidad, original de los anteriormente nombrados en colaboración con Asdrúbal Salinas.

Actualmente el elenco del Cómico ensaya activamente "A Juan 1o. de Ardula, le han encajado la mula", bufonada feudal por el estilo de "La venganza de don Mendo", que firman los autores de la casa, y cuyo estreno será ofrecido el viernes

Enrique Muscio Dijo Ser el Empresario del San Martín

- Una aclaración
- Tiene razón suspendió una función
- Tomándose atribuciones
- Los llamó y dijo
- Los cuatro teatros
- Una proposición
- Concretando
- Pueden ponerse de acuerdo
- Destruyendo cargos
- Muscio se habría jactado
- El valor de los documentos
- Se apresuró
- Una gran medida
- El maquinista turnante
- Como antiguos patronos
- Que paguen los patrones

Nuestra amplia información y comentario acerca del conflicto que ha provocado el empresario Muscio a la Unión de Maquinistas y la derivación imprudente que le daba la C. A. de esta entidad al querer incluir el Teatro San Martín del empresario Amoroso entre los que el señor Muscio tiene a su cargo, ha tenido la virtud de provocar una aclaración de la Unión de Maquinistas de Teatros que publicamos complacidos aunque sin dejar de mantener por eso el punto de vista que sosteníamos ayer.

Nos agradecen. —

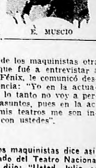
Comienza la nota de la C. A. que nos ha sido enviada con las expresiones de rigor a las que se agrega "nos es muy grato manifestar nuestro agradecimiento por la justicia que se nos hace pues ello nos alienta y nos hace ver que para un órgano tan difundido de la prensa, tenemos razón". Pasa luego el firmante de la nota a explicar las razones que ha tenido la C. A. de la Unión de Maquinistas para involucrar en el conflicto al Teatro San Martín.

Dijo que era el empresario. —

Dice la primera argumentación: "La noche del 3 de diciembre del año 1933 siendo las 24 horas, se presentó en el Teatro San Martín el señor Enrique Muscio y, alegando ser el nuevo empresario de dicho teatro, no permitió a la compañía que actuaba en ese entonces que realizara una función que la misma tenía anunciada para la una hora del día 1o. de enero de 1934"

Era el representante.—

Nosotros no desconocíamos este hecho, pero tenemos entendido que el señor Muscio procedió en esa ocasión en carácter de representante del empresario Amoroso que se hallaba ausente de la ciudad. Si alegó en tal oportunidad ser empresario del San Martín habría incurrido en una afirmación inexacta pues nos consta por haber visto el contrato de locación que el arrendatario del San Martín es el empresario Amoroso.



E. MUSCIO

Dió las órdenes.—

Dicen en otra argumentación los maquinistas: "El señor Muscio, días antes de debutar en el Teatro San Martín la compañía de Luis Arata, mandó a trabajar a dicho teatro a dos maquinistas: uno, Roberto Cossia, como encargado, siendo dicho maquinista hasta ese momento ajeno a la organización; el otro, José Catalán, a éste, al mandarlo, le dijo: "Usted va a trabajar al Teatro San Martín pero tenga en cuenta que el día que no sea consecuente conmigo lo voy a sitiar por hambre, pues no le darán trabajo en ningún teatro".

"Tengo cuatro teatros".—

Abundando en su información agrega la nota de los maquinistas otra razón más: "A una delegación de esta sociedad que fué a entrevistar a dicho señor, a raíz del conflicto pasado del teatro Fénix, le comunicó después de colocarse en situación de suma intransigencia: "Yo en la actualidad tengo cuatro teatros y pienso tener más, por lo tanto no voy a permitir que ninguna sociedad se entrometa en mis asuntos, pues en la actualidad todos los maquinistas que trabajan en mis teatros me son incondicionalmente adictos y no quiero saber nada con ustedes".

Incitando a la rebelión.—

El cuarto argumento que expone la nota de los maquinistas dice así: "A Julio Hermida, encargado hasta el sábado pasado del Teatro Nacional lo llamó un día a la secretaría del mismo y le dijo: "Usted, Julio, en compañía de Mangiante y Caminata pueden hacerse cargo de MIS CUATRO TEATROS y dejarse de una vez por todas de estar supeditados a nadie".

Un último concreto.—

El último concreto de la nota expresa que la utilería que sirve al San Martín es al misma que sirve a los teatros Comedia, Nacional y Fénix del señor Muscio y que habría sido contratada por el empresario Muscio para los "cuatro teatros". La C. A. de la Unión de Maquinistas se pregunta, también, cómo puede ser empresario y administrador a la vez del actor Luis Arata, una misma persona.

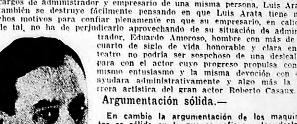
Reduciendo ganancias. —

Indudablemente todo lo que se refiere a hechos producidos, como la contratación de servicios para cuatro teatros, no tiene mayor importancia de argumentación pues las empresas pueden ponerse de acuerdo para obtener a menor precio el servicio de casas proveedoras del teatro, ya que haciendo un cálculo para cuatro teatros dichas casas pueden reducir el margen de ganancias en cada uno.

Fué amigo de Casaux.—

El argumento acerca de la coexistencia en una misma persona de los cargos de administrador y empresario de una misma persona, Luis Arata, también se destruye fácilmente pensando en que Luis Arata tiene muchos motivos para confiar plenamente en que su empresario, en calidad de tal, no ha de perjudicarlo aprovechando de su situación de administrador. Eduardo Amoroso, hombre con más de un cuarto de siglo de vida honorable y clara en el teatro no podría ser sospechoso de una deslealtad para con el actor cuyo progreso propulsa con el mismo entusiasmo y la misma devoción con que ayudara administrativamente y algo más la carrera artística del gran actor Roberto Casaux.





E. AMOROSO

Argumentación sólida.—

En cambio la argumentación de los maquinistas es sólida en lo que se refiere a las declaraciones expresas del señor Enrique Muscio quien se habría pactado, repetidas veces y en distintas oportunidades de ser el empresario real del San Martín poniendo en situación desairada al empresario Amoroso.

El responsable.—

El responsable directo de la actitud de los maquinistas vendría a ser así el empresario Muscio, pero aquéllos deben, por la misma seriedad de su organización, atenerse a los documentos y no a las palabras más o menos exactas que puedan haber recogido. Más aún cuando, según sabemos por un maquinista, el empresario Amoroso habría mostrado a los obreros de su teatro el documento que acredita ante la justicia su condición de arrendatario del Teatro San Martín.

Medida precipitada.—

Sin embargo la nota de los maquinistas, que comentamos, le quita a su actitud al involucrar al San Martín entre los teatros afectados por el conflicto gremial que ha provocado el empresario Muscio, en gran parte el carácter de mala fe que la desmerecía. Ahora aparece tan sólo como una medida precipitada que urge modificar.

Medida solidaria y simpática .—

Hemos dicho en el curso de estas noticulas más de una vez que este conflicto ha sido provocado por el empresario Enrique Muscio y no hacemos esa imputación en el aire. En efecto, ¿cómo negarse a que los maquinistas permitan a un compañero sin trabajo que los suplante un día por semana, dando así a la vez y sin perjuicio para las empresas, satisfacción a la necesidad del descanso semanal y remedio a la desocupación? Sólo un espíritu excesivamente autoritario puede creer que una medida solidaria tan simpática como ésta pueda atentar contra el orden de "su casa comercial".

Medida excesiva.—

El empresario Muscio, correcto hombre de negocios teatrales, ha incurrido en ese exceso de incomprensivo autoritarismo al suspender en el Fénix el sistema del maquinista turnante que se hallaba en vigencia en dicho teatro como en todos los demás. El personal de máquina del Fénix acató la medida patronal cuidando más de su condición de obreros necesitados de trabajo que de mantener con los otros obreros del ramo esa solidaridad que en algunos países se exige hasta por ley. De ahí que, según nos informa un empresario, los maquinistas hayan exigido el reemplazo de los complacientes obreros del Fénix y el establecimiento del turnante en el plazo de cuarenta y ocho horas que vencieron el sábado y al cabo de las cuales, el empresario Muscio afrontando el conflicto por él creado, resolvió despedir al personal de maquinistas de los teatros Nacional y Comedia.

Espíritu agresivo.—

Prima en el empresario del Fénix, Comedia y Nacional el mismo espíritu agresivo de los patronos que hicieran tan violenta la lucha por las justas reivindicaciones obreras y que determinaron toda una legislación obrerista, que el señor Muscio, cuando era estudiante de Derecho debe haber estudiado alguna vez. Hay en nuestro país una dependencia nacional que se llama el Departamento del Trabajo encargado de velar por que no se explote sin consideración a los obreros y que debe tomar cartas en el asunto con toda energía, aunque más no sea para desmentir la versión según la cual bastaría la presencia de un pariente del señor Muscio en dicha repartición para paralizar su acción en contra de dicho empresario. Los obreros del teatro, como los apuntadores y los actores tienen derecho a descansar un día por semana.

Las empresas deben pagar. —

Es hasta ridículo que sean los mismos empleados y obreros quienes paguen a su reemplazante sacrificando un jornal mientras las empresas no se sienten afectadas por la necesidad de ese descanso hebdomadario. Las empresas deben pagar el turnante de los gremios que dentro del actual orden de cosas arreglan su reposo estableciendo el obrero suplente. Todos estos conflictos podían haberse evitado a poco que la Asociación Argentina de Actores hubiera activado como era su deber el estricto cumplimiento de la ley que favorece a la gente de teatro. Esperamos que tanto los actores como los autores, con la fuerza que les da una organización respetable y respetada, harán llegar hasta el empresario Muscio la palabra sensata que impida la prosecución de la injusta medida que afecta a los maquinistas y que los ha imulsado a tomar una actitud de lucha poco tiempo después de una espontánea declaración de buena voluntad.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

YA NO LAS HAY





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

por O'Neill

VUELVEN LOS BUEYES





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

UNA BUENA LECCION





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



MIENTRAS la tierra jira alrededor del sol, a su parte que avanza corresponde la última parte de la noche y la primera parte del día. El meteorito que se acerca a la tierra debe chocar primero contra su atmósfera y, en caso de acercarse a nuestro globo desde adelante sufre la fricción contra su atmósfera con mucha mayor fuerza que si se hubiera acercado desde atrás.

El Ratón Mickey — Un peligro aliviado — por Walt Disney

MICKEY TIENE QUE ATERRIZAR CON SU AEROPLANO PRIVADO DE TIMÓN ¡QUÉ SITUACIÓN DIFÍCIL!

NOS VAMOS A ESTRELLAR, MINNIE. ¡ADIOS, QUERIDA!...



NOS ENREDAMOS EN LA RED TELEFÓNICA. AHORA TENEMOS QUE TRATAR DE BAJAR DE ACÁ

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Más invitadas — por Segar

SI, SEÑORA JAMES
¡U-FA!
BLA-BLA-BLA BLA-BLA-BLA BLA-BLA-BLA!

LA SEÑORA JAMES ES UNA CHARLATANA INSOPORTABLE ¿NO ES CIERTO, OLIVIA?
ES VERDAD.

NO TE OLVIDES DE ANUNCIARME A LOS DEMÁS INVITADOS, ESPAGUETI.





Breves Tragedias de la Vida Moderna — El acontecimiento del club — por Jimmy Murphy

EL CLUB DE NIÑOS BIEN, ORGANIZA UNA CARRERA CANINA, CON UN PREMIO DE $1000. ESTA SUMA SE VA A RECOLECTAR ENTRE LOS SOCIOS.

PONDRÉ A MOÑITO EN LAS CARRERAS

SALÍ Y LLEVATE A TU PERRO LLENO DE PULGAS.
¿ES UN PERRO?
LLEVÁTELO.
PARECE UNA VACA.



Don Codeguín el Fiambrero — Otra estratagema — por Milt-Gross

SI SU PERRO NO VA A PELEAR CON EL MIO, USTED TENDRÁ QUE PELEAR CONMIGO.







Don Gil A. Cuadros — Por fin encontró un modelo — por Dibbie







Pochito Quiere Saber — Un famoso embustero — por Pim







¿QUE HUBIERA SUCEDIDO, SI HUBIERAN PUESTO AL BARON UNA INYECCIÓN QUE OBLIGARA A DECIR LA VERDAD?

Tucutá — Eso surtió efecto — por J. Carver Pusey









Triunfaron y Vinieron en Seguida a CRITICA ★ *Van a Trabajar en el Solís de Montevideo*



ESTUVIERON EN *CRITICA*. — Los muchachos de Independiente estuvieron en CRITICA, después del triunfo de ayer. Aquí tenemos al vasco Lecea explicando a los redactores y fotógrafos de la casa cómo se las arregló con Fazio para impedir que Bernabé se acercara al arco. Sobre la mesa de trabajo reconstruye las jugadas, reeditando en cierto modo las incidencias más notables del partido, en el cual tuvo una brillante actuación



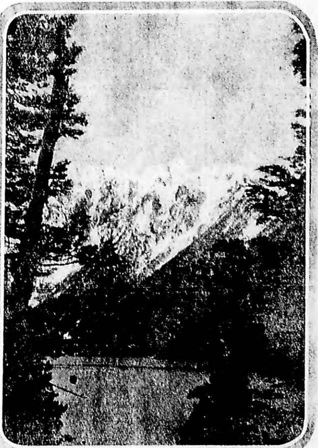
DE PASO. — Dos actrices españolas: María Guerrero López y Josefina Taboada, ambas de la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza. Este conjunto regresará a España después de finalizar su actuación en Buenos Aires para ofrecer la temporada oficial en el Teatro de la Princesa, al cual la República denominó María Guerrero



SOMBRERO FREGOLI. — Diana Wynyard, la interesante estrella de la Metro-Goldwyn-Mayer, no sólo es linda, sino también muy ingeniosa. Ahora acaba de poner en uso unos sombreros de su creación, los cuales se transforman con sólo darlos vuelta o desprender un adorno. Aquí la tenemos mostrando cómo es posible, con uno blanco y otro negro, arreglárselas para lucir seis distintos modelos. Sin duda que cualquiera de los mismos a ella le sienta muy bien. ¡Vaya la gracia!



NOMBRE GLORIOSO. — María Guerrero López, la actriz española que lleva un glorioso nombre del teatro y que es actualmente la principal figura de la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza, la cual se presentará mañana en el teatro Solís, de Montevideo.



PAISAJE CORDOBES. — Vista de la laguna Frías, situada en la provincia de Córdoba. Está rodeada de picos que caen en inclinada pendiente a la orilla, y los cuales se cubren de nieve durante el invierno (Foto de Francisco Grana, Unldaccia).



CATASTROFE. — Completamente reducido a escombros quedó todo un barrio de la capital de San Salvador, a raíz de una terrible explosión producida en el puerto al entrar en combustión 40.000 galones de nafta

¡LOCO! — No siempre a Hitler le da por adoptar poses escalofriantes. A veces el hombre se presenta tal cual es. Véalo aquí. Esta graciosa instantánea le fué sacada en una fábrica de automóviles